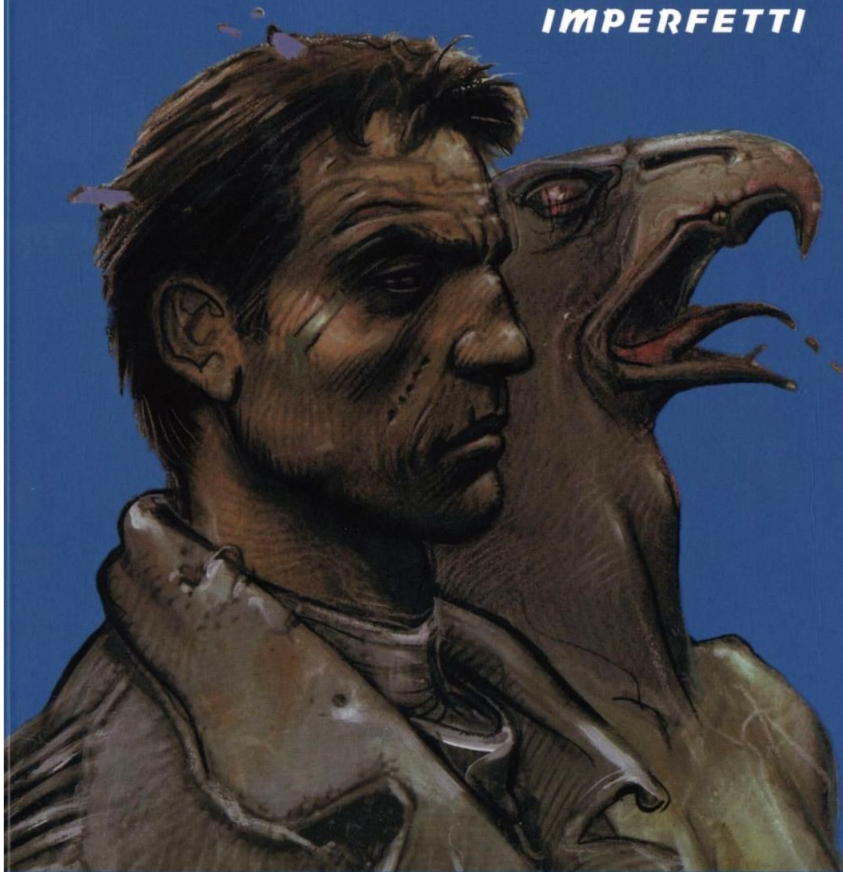



ENKI BILAL

*FUTURI
IMPERFETTI*



I CLASSICI DEL FUMETTO DI REPUBBLICA

SERIE ORO



*L'immortalità
è una forma
di dittatura
della vita sulla
morte.*

In collaborazione con **PANINI COMICS**

Da vendersi esclusivamente in abbinamento a Repubblica.
Supplemento al numero odierno.
€ 6,90 + il prezzo del quotidiano
(Repubblica + libro € 7,80 - con D o Il Venerdì € 8,10).





Fumettista, scenografo e regista cinematografico, Enki Bilal è nato a Belgrado il 7 ottobre 1951. Trasferitosi con la famiglia a Parigi nel 1961, frequenta la Scuola Nazionale Superiore di Belle Arti e debutta professionalmente nel 1972 sulla rivista *Pilote*. L'anno dopo pubblica la sua prima storia, *L'appel des étoiles*, e conosce lo sceneggiatore Pierre Christin (nato a Parigi nel 1938), con il quale instaura un fruttuoso sodalizio che produrrà opere tradotte anche in Italia, come *La crociera dei dimenticati*, *Il vascello di pietra*, *La città che non esisteva*, *Le falangi dell'ordine nero*, *Battuta di caccia* e *La stella dimenticata di Laurie Bloom*. Artista poliedrico, ha collaborato con Alain Resnais disegnando il manifesto di *Mon oncle d'Amérique* e realizzando le scenografie di *La vita è un romanzo*, per poi debuttare nella regia nel 1989 con il film *Bunker Palace Hotel*, cui fanno seguito *Tykho Moon* (1996) e il recente *Immortal (ad vitam)*.

Nel 1992 la prestigiosa rivista francese *Lire* lo ha premiato come miglior libro dell'anno: non miglior libro a fumetti, ma libro in generale. Era *Freddo equatore* di Enki Bilal, terzo volume della cosiddetta *Trilogia Nikopol*, su cui l'autore di origine serba ha iniziato a lavorare nel 1980 e che comprende anche *La fiera degli immortali* e *La donna trappola*. Si tratta di uno dei capolavori della moderna fantascienza a fumetti, realizzato dall'autore che con le sue immagini del futuro ha ispirato anche il *Blade Runner* di Ridley Scott. Un futuro che unisce elementi del presente e del passato, della realtà e del sogno, in cui un dio egiziano può entrare nel corpo di un uomo, Alcide Nikopol, e cominciare a guidare la sua coscienza. Completa questa raccolta *Il sonno del mostro*, pubblicato nel 1998 e salutato dalla critica internazionale come uno dei momenti più alti del fumetto europeo. Un volume di 250 pagine a colori per scoprire quale terribile e meraviglioso futuro sia nascosto dentro il nostro presente.



**I CLASSICI DEL FUMETTO DI REPUBBLICA
SERIE ORO**

44

ENKI BILAL

La trilogie Nikopol © 2005 Enki Bilal et Les Humanoides
Associés SA – Genève
Le sommeil du monstre © 2005 Enki Bilal et Les Humanoides
Associés SA – Genève
Edizione italiana a cura di Alessandro Editore, Bologna.
Per questa edizione: © 2005 Panini S.p.A.

Edizione speciale per la *Repubblica*
realizzata in collaborazione con **PANINI COMICS**

Direttore Publishing Italia SIMONE AIROLDI
Direttore editoriale MARCO M. LUPOI
Hanno collaborato ENRICO FORNAROLI,
FRANCESCO MEO (cura editoriale),
SILVANO MEZZAVILLA (testi),
FEDERICA VACCHETTI (redazione),
MARIO CORTICELLI (progetto grafico),
PAOLA LOCATELLI (impaginazione),
ALESSANDRO NALLI (produzione),
MATTEO FORNASIERO (marketing)

Gruppo Editoriale L'Espresso S.p.A. – Divisione la Repubblica
Via Cristoforo Colombo 149 – 00147 Roma

Supplemento al numero odierno de la *Repubblica*
Direttore Responsabile: EZIO MALIRO
Reg. Trib. Roma n. 16064 del 13/10/1975

Introduzione e consulenza editoriale di LUCA RAFFAELLI

Il presente libro deve essere venduto esclusivamente in abbinamento
al quotidiano la Repubblica. Tutti i diritti di copyright sono riservati.
Ogni violazione sarà perseguita a termini di legge.

Stampa e legatura
PFG Grafiche
Roma

ENKI BILAL

Futuri imperfetti



I CLASSICI DEL FUMETTO DI REPUBBLICA
SERIE ORO

Il futuro è solo un sogno collettivo

Ci sono date, anni, che non appartengono più al tempo. Che non sono più nel passato o nel futuro. Che non sono mai stati nel presente. Che sono ormai simboli, incanti, leggende. Non si parla degli anni della storia. Per esempio del 1492. Per quanto leggendario, l'avvenimento è forzatamente legato al passato (l'America è stata già scoperta, su questo non c'è alcun dubbio). Per quanto mitico, ha tanti diversi risvolti, può essere al centro di confutazioni e dibattiti. Non così, invece, il 1984. L'anno in cui George Orwell ha deciso di ipotizzare un mondo dominato dal Grande Fratello, da una dittatura feroce che impone comportamenti e pensieri, che disumanizza e reprime.

QUANDO LO SCRITTORE INGLESE intitolò così il suo romanzo, scritto nel 1948, il 1984 era il futuro. Un futuro chissà quanto lontano (quasi quarant'anni), sicuramente diverso dal presente di allora. Ora che viviamo nel mondo successivo al 1984 sappiamo che la premonizione non si è avverata. Ma non per questo la lettura di quel mondo ipotetico ha perso le sue suggestioni e il suo legame con la realtà. 1984 è diventato un luogo della mente, un'immagine, un simbolo, appunto. 1984 è e sarà sempre futuro, un'ipotesi di futuro che sarà tale finché lo riconosceremo nelle nostre paure di oggi, nel nostro presente.

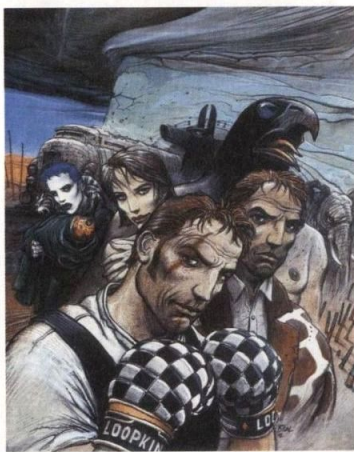
IL FUTURO DI ENKI BILAL è data- to 2023, 2025, 2034. E forse la *Trilogia Nikopol* si chiama così perché non avrebbe potuto essere racchiusa in una sola data. E nonostante quegli anni siano ancora per qualche decennio il "futuro", nel corso della lettura di questa



"Ora che viviamo nel mondo successivo al 1984 sappiamo che la premonizione non si è avverata. Ma non per questo la lettura di quel mondo ipotetico ha perso le sue suggestioni e il suo legame con la realtà."



saga a fumetti è facile immaginare che quello di Alcide Nikopol non sarà il vero mondo che ci aspetta. Che tra una decina di anni non saranno fra noi gli extraterrestri, come indicato dalla corrispondenza per telescrivente di Jill Bioskop. Ma questa non è fantascienza che predice il futuro; anche questa, come quella di Orwell, predice il presente. Come la Storia quand'è vera e raccontata bene, questo futuro ci avvince perché vi rispecchiamo noi stessi, le nostre radici, la naturale tendenza umana, umanissima, di essere ripetutamente preda degli stessi errori, debolezze. Ci ripete come la nostra vita collettiva viva di delicati equilibri che senza troppa difficoltà possono giungere a un punto di rottura. Ma a differenza della Storia, Enki Bilal ci presenta un mondo in cui quello che rimane del presente, selvaggio o meno, si lega al passato prossimo (i trucchi degli uomini, per esempio), e quello remoto (gli dei egiziani, per esempio) abbraccia il futuro (gli extraterrestri, le macchine volanti). Il tutto converge in un mondo impossibile e credibile allo stesso tempo.



CON LA SUA MAESTRIA ENKI BILAL si diverte a farci sentire gli odori, con i suoi disegni ci fa provare sulla nostra pelle di lettori il caldo e il freddo, la schiavitù e la libertà, ci fa capire che il suo mondo può risultare inverosimile solo con un approccio del tutto razionale. E invece i fumetti di Enki Bilal sono dei meravigliosi, inquietanti sogni in cui tutto ha senso perché nulla è casuale, tutto è assolutamente vero, sensato, sincero. In questa nuova fantascienza onirica che predice il presente, è come se Enki Bilal riuscisse a mediare la sua immaginazione personale con un immaginario collettivo di là da venire. O che forse abbiamo già dentro di noi, ma che l'arte del fumetto, una volta di più, riesce a svelare.

Segnali di stile

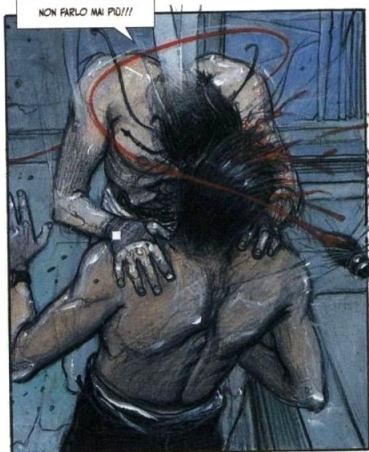
“Quando nel 1983 *Blade Runner* uscì sugli schermi francesi – dice Enki Bilal – Ridley Scott mi chiese un appuntamento. E quando ci incontrammo aveva sotto braccio i miei albi a fumetti: voleva farmi sapere che era un appassionato!”. Già, perché non si può fare a meno di pensare a *Blade Runner* e al futuro immaginato da Scott guardando le opere di Enki Bilal.

Ma il fumetto moderno ha preso l'abitudine di anticipare l'immaginario cinematografico e spesso, come in questo caso, di esserne l'ispiratore. Peraltro la complessità delle immagini del Nikopol a fumetti, nonostante la tecnica digitale, difficilmente può riprodursi sul grande schermo; lo stesso Enki Bilal lo ha potuto verificare nei panni di regista (*Immortal (ad vitam)* è il film tratto dalla trilogia e, principalmente, da *Freddo equatore*). Da notare anche, in questa terza parte, la voglia di intrecciare fumetto e cinema, e di giocare con entrambi.



DAL PUNTO DI VISTA STILISTICO

si rileva un forte cambiamento tra il primo e gli altri due racconti. Ne *La fiera degli immortali* la narrazione a fumetti è svolta in forma più tradizionale ed è efficacissima, anche se il disegno di Enki Bilal non arriva alla perfezione degli episodi successivi. Nel secondo e nel terzo, invece, l'autore è conscio della maestria raggiunta: così le vignette tendono a prendersi uno spazio maggiore e la parte letteraria si fa ancora più libera, gioca con se stessa, si frammenta, o si propone come una lunga didascalia. Nelle sequenze di dialogo le immagini si permettono di interagire di più con il montaggio fumettistico. Da sottolineare a p. 142 di *Freddo equatore* il “Buongiorno!” di Nikopol in



primo piano con l'inserimento della vignetta nella successiva in cui lo stesso Nikopol è in mezzobusto con il volto tagliato. E, nella pagina seguente, una vignetta senza parole (quasi una pausa), con il dettaglio di una lucertola vista da sotto.

A ENKI BILAL PIACE MOSTRARE un

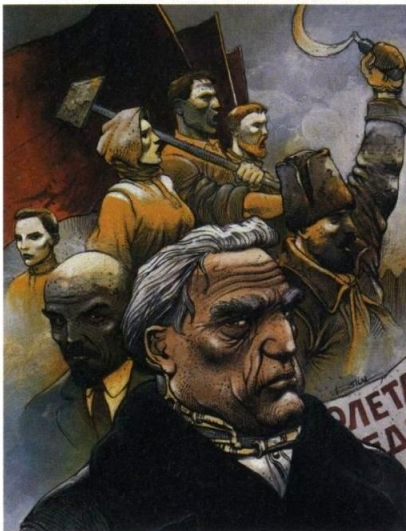
piano lungo e poi avvicinarsi senza modificare il punto di vista. Per esempio, a p. 79 in *La donna trappola*: la seconda vignetta sembra un particolare della prima (piena di quinte – la parete a sinistra, la poltrona in primo piano, e poi la serranda a destra – che offrono uno splendido effetto di profondità), mentre il punto di vista cambia solo nella quarta, quando si alza per mostrare la telescrivente. Ma è efficace anche il contrasto con l'ultima vignetta in cui l'inquadratura ci riporta indietro, creando sulla tavola quel movimento di piani che pone rimedio a una situazione narrativa del tutto statica. Anche a p. 95 abbiamo una vignetta grande con campo lungo e poi una vignetta orizzontale proprio laddove (o forse sarebbe più giusto scrivere "quando") i volti di Nick e Jill si incontrano. Da notare invece a p. 78 come Enki Bilal dal campo lungo della strada passi a inquadrare l'interno dell'Hotel Savoy: in maniera silenziosa, solo per mostrare l'ambiente e, attraverso di esso, creare atmosfera. Dentro una stanza dell'Hotel Savoy c'è Jill che scrive (nella pagina di cui abbiamo detto poco fa).

IL GIOCO DEI PIANI ravvicinati lo ritroviamo, per esempio, anche a p. 250 ne *Il sonno del mostro*. In questo fumetto, successivo a quelli di Nikopol, il segno di Enki Bilal sembra liberarsi dopo aver trovato la sua perfezione. Così l'autore fa a meno di segni di contorno troppo precisi, mostrando al contrario efficacissime "sporcature". Sporcature che aumentano nel caso di figure in movimento, come si può vedere nella quarta vignetta di p. 242 quando alcuni segni, come spinti dalla dinamicità dell'azione, fuoriescono addirittura dalla cornice. Ma è un mondo sempre più confuso, nebbioso, indecifrabile, questo dell'ultimo Enki Bilal, in cui tutto è meno netto, in cui le forme – come fossero elettriche – si perdono (per esempio, a p. 242).

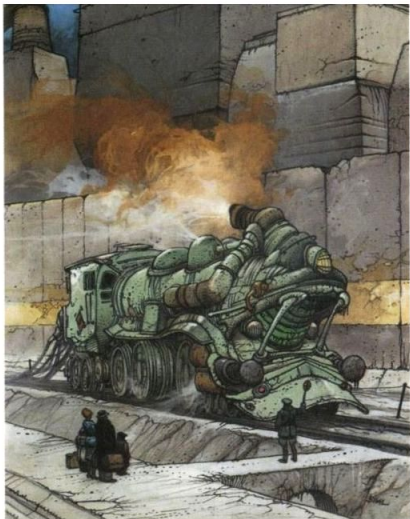


Dietro le chine

È in Francia, paese europeo nel quale il fumetto fantastico ha una solida tradizione che, negli anni Settanta, avviene la più radicale riformulazione del modo di intendere e di interpretare la fantascienza. Le scorribande galattiche, i dischi volanti, i mostri venuti dallo spazio e tutti gli altri archetipi narrativi dell'evasione tout court finiscono nel dimenticatoio e vengono sostituiti dal bisogno degli autori (e del pubblico) di esplorare il futuro per cercarvi la risposta alle inquietudini del presente. Di questa *nouvelle vague* del fumetto fantascientifico, furono promotori disegnatori e sceneggiatori che, in sintonia con quanto avveniva nella cultura e nella società, non solo contaminavano i classici della narrativa d'anticipazione nazionale come Jules Verne, Albert Robida o Jean Ray, con le angosce metafisiche di Kurt Vonnegut o William S. Burroughs, con la "psicomagia" di Alejandro Jodorowsky, o con le infinite fenomenologie dell'I Ching, ma anche tagliavano i ponti con la *bande dessinée* seriale.



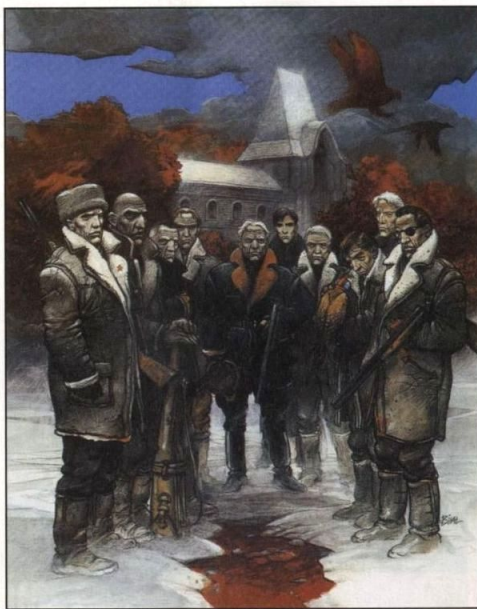
QUANDO ENKI BILAL debutta, il mutamento iniziato da Jean-Claude Forest con *Barbarella* è già in atto negli intrecci ideati da Godard e Ribera per il loro *Axel Munshine*, nei deliri grafici di Philippe Druillet e di Mœbius, negli ambienti e nelle tecniche espressive di Caza, e anche nel personaggio di Valérian di cui Pierre Christin, di lì a poco suo principale partner artistico, sta scrivendo le avventure per i disegni di



Jean-Claude Mézières. Attorno, nell'editoria, la consapevolezza di una autorialità diffusa, origina proprio in quegli anni nuove pubblicazioni, *L'Écho des Savanes*, (*À suivre*), *Circus* e, soprattutto, *Métal Hurlant*, prodotte dagli stessi artisti o pronte a ospitarne le sperimentazioni. Tuttavia, solo dopo aver accumulato, grazie alla collaborazione con Christin e alla stesura delle "Légendes d'aujourd'hui", motivazioni, ideali e materiali estetici adeguati, Enki Bilal esplicita nella fantascienza la propria poetica.

E QUI SUBITO OCCUPA uno spazio assolutamente originale e autonomo, che per molti versi fa da contraltare ai mondi messi sulla carta da Mœbius. Infatti, mentre i disegni dell'autore de *L'incal nero* sublimano la necessità umana di trascendenza e di assoluto, le allegorie di Enki Bilal guardano con stupore e paura verso panorami dove la speranza è bandita ed ermetico è il significato stesso della vita. *La fiera degli immortali*, *La donna trappola*, *Freddo equatore*, *Il sonno del mostro* non hanno finalità terapeutiche, non vogliono esorcizzare il Male del mondo, ma documentano con stupore e paura la metastasi sociale e il suo procedere inesorabile, appena sfiorato da amori evanescenti, verso luoghi di non ritorno, verso l'assoluta incomunicabilità e verso il sonno delle coscienze che, immancabilmente, genera mostri.

OGNI PERSONAGGIO vive separato dagli altri, ognuno insegue il proprio ultimo pensiero, tutti sembrano in procinto di cadere in un baratro senza fine, nonostante la tavolozza cromatica ed emotiva di Enki Bilal – che nelle vignette gioca con il bianco dei visi, con il rosso del sangue, con



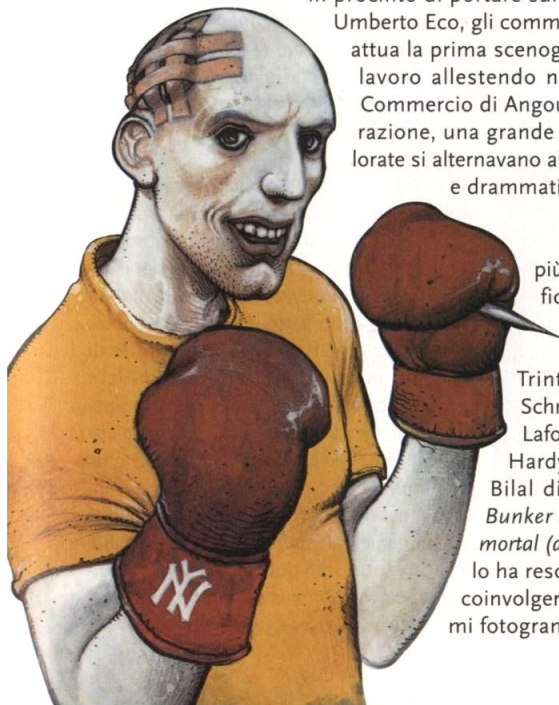
il blu delle labbra, dei capelli, delle lacrime, forse citando il tricolore nazionale – e i notevoli strumenti impiegati (tempere, matite, gessetti, acrilici) tentino di salvarli dal loro destino imperscrutabile.

IL REGISTA FRANCESE

Alain Resnais, che di fumetti se ne intende avendo collaborato nei primi anni Sessanta alla rivista *GiffWiff*, ha detto di lui: “Gli artisti autentici creano i loro



mondi. L'universo di Enki Bilal vi coinvolge fin dalla prima tavola di una storia. Ciò che di lui mi interessa particolarmente è la capacità di manipolare lo spazio”. E poiché è una capacità che non può limitarsi al solo fumetto, Enki Bilal non nasconde il desiderio di rivolgersi anche ad altri ambiti espressivi. Nel 1983 Resnais lo chiama a realizzare il manifesto e le scenografie del film *La vita è un romanzo*, avendo già firmato il manifesto di *Mon oncle d'Amérique*; l'anno dopo Jean-Jacques Annaud, in procinto di portare sullo schermo *Il nome della rosa* di Umberto Eco, gli commissiona uno storyboard; nel 1987 attua la prima scenografica “messa in scena” del suo lavoro allungando nei sotterranei della Camera di Commercio di Angoulême, allora in fase di ristrutturazione, una grande personale dove illustrazioni colorate si alternavano alle ambientazioni più significative e drammatiche tratte dalla *Trilogia Nikopol*.



IN FRANCIA è fra gli artisti più amati, i produttori cinematografici hanno mezzi e sono coraggiosi, quindi, con un cast d'attori di rango – prima Jean-Louis Trintignant, Carole Bouquet, Maria Schneider, poi Michel Piccoli e Marie Laforêt, infine l'ex Miss Francia Linda Hardy e Thomas Kretschmann – Enki Bilal diventa regista e ricrea nei film *Bunker Palace Hotel*, *Tykho Moon*, *Immortal (ad vitam)* il plumbeo universo che lo ha reso famoso. Un universo capace di coinvolgere il pubblico: stavolta fin dai primi fotogrammi.

Il mondo di Enki Bilal

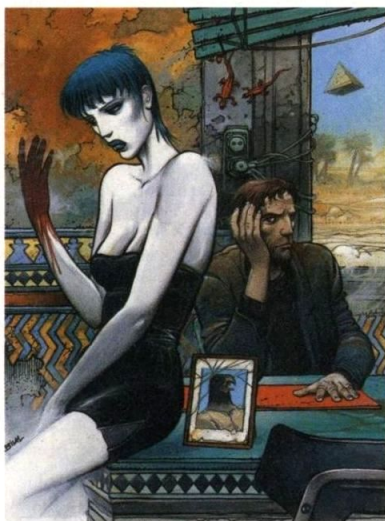
Enki (diminutivo di Enes) Bilal, nato a Belgrado il 7 ottobre 1951, a dieci anni lascia la Jugoslavia e raggiunge il padre – un tempo sarto del Maresciallo Tito – che da qualche anno è emigrato a Parigi. Appassionato di fumetti, frequenta la Scuola Nazionale Superiore di Belle Arti e nel 1972 vince un concorso per giovani disegnatori bandito dalla rivista *Pilote*; l'anno dopo pubblica la sua prima storia, *L'appel des étoiles*, e successivamente conosce lo sceneggiatore Pierre Christin con il quale instaura un fruttuoso sodalizio. In coppia creano “Légendes d'aujourd'hui” – collana pervasa da inquietudini sulla società contemporanea, di cui fanno parte racconti come *La crociera dei dimenticati* e *Le falangi dell'ordine nero* – e i volumi *Battuta di caccia* (1983), *La stella dimenticata di Laurie Bloom* (1984) e *Cœurs sanglants* (1988). Nel 1980, con *La fiera degli immortali*, dà il via alla *Trilogia Nikopol*, livida e visionaria metafora del Potere, della quale è autore completo, mentre nel 1987 pubblica *Fuorigioco*, su testi di Patrick Cauvin.



FRA I NUMEROSI riconoscimenti ottenuti durante la sua carriera, nel 1992 Enki Bilal vince il premio come “Miglior libro dell'anno” assegnato dalla rivista *Lire* per il volume *Freddo equatore*. Artista versatile, ha disegnato il manifesto del film *Mon oncle d'Amérique* e realizzato le scenografie di *La vita è un romanzo* (entrambi di Alain Resnais), creato i costumi e le scene di opere teatrali, firmato la regia di *Bunker Palace Hotel* (1989), *Tykho Moon* (1996) e *Immortal (ad vitam)* del 2004. Il fumetto, tuttavia, continua a essere la forma espressiva che gli è più congeniale. Rispettivamente nel 1998 e nel 2003 sono stati pubblicati i suoi due ultimi capolavori: *Il sonno del mostro*, che chiude il nostro volume, e 32 *Dicembre*.

ENKI BILAL

Trilogia Nikopol



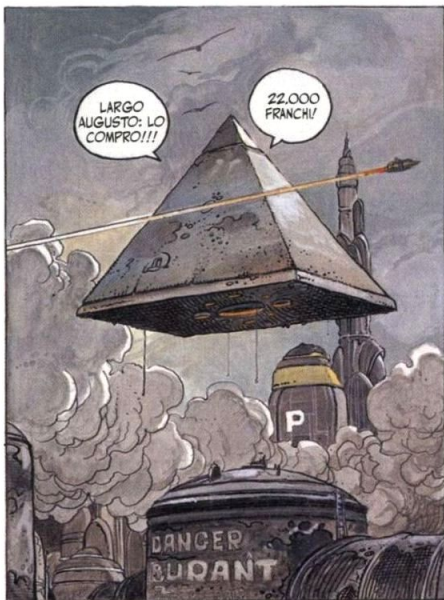
Testi e disegni • Enki Bilal
Traduzione • Alessandro Pastore

LA FIERA DEGLI IMMORTALI



PARIGI - INIZIO MARZO 2023 - VIGILIA DI UNA NUOVA MASCHERATA ELETTORALE PRIVA DI SIGNIFICATO - SEMBRA CHE NULLA DEBBA CAMBIARE NELL'IMMENSO AGGLOMERATO PARIGINO, POLITICAMENTE AUTONOMO E IRRIMEDIABILMENTE FASCISTIZZATO - LA DIVISIONE DELLA CITTÀ IN DUE ARRONDISSEMENT, DISEGUALI DA OGNI PUNTO DI VISTA, SEMBRA ANCH'ESSA PIÙ CHE MAI IRREVERSIBILE... IL PRIMO, CHE COSTITUISCE IL CENTRO, ACCOGLIE UNA SOCIETÀ PRIVILEGIATA, UN ESERCITO REGOLARE E LA CLASSE DIRIGENTE - IL SECONDO, CHE CIRCONDA IL PRIMO E SI ESTENDE A PERDITA D'OCCHIO, È DIVENTATO, DOPO LA CREAZIONE DI UN IMMENSO ASTROPORTO, IL LUOGO DI INCONTRO DI AVVENTURIERI ED EXTRATERRESTRI DI OGNI TIPO. LA MILIZIA GOVERNATIVA ASSICURA IL CONTROLLO E, IN GRADO MINORE, ANCHE LA SICUREZZA DI QUESTO UNIVERSO DEGENERATO IN CUI REGNANO MISERIA E SPORCIZIA - ALL'EFFERVESCENTZA DELLA PROSSIMA SCADENZA ELETTORALE SI È AGGIUNTA UNA VAGA ATMOSFERA DI MALESSERE DOVUTA ALL'APPARIZIONE, SOPRA ALL'ASTROPORTO, DI UN'IMPONENTE NAVE SPAZIALE DALLA BIZZARRA FORMA PIRAMIDALE - CRESCe L'INQUIETUDINE GENERALE - SI DICE CHE GLI ABITANTI DELLA PIRAMIDE VOLANTE CHIEDANO ENORMI QUANTITÀ DI CARBURANTE ALLA CITTÀ DI PARIGI - IL SILENZIO PRUDENTE E SOSPETTOSO DEL GOVERNATORE GIANFERDINANDO CAVOLOBIANCO NON È AFFATTO RASSICURANTE.





LARGO AUGUSTO: LO COMPRO!!!

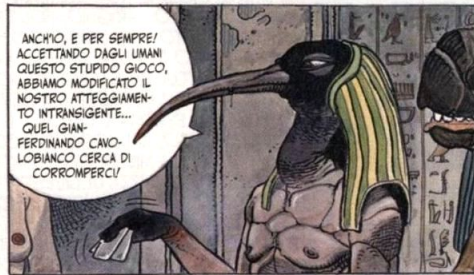
22.000 FRANCHI!



HO I TRE ROSSI, COSTRUISCO...

15.000 A CASA!

IO MI FERMO!



ANCH'IO, E PER SEMPRE! ACCETTANDO DAGLI UMANI QUESTO STUPIDO GIOCO, ABBIAMO MODIFICATO IL NOSTRO ATTEGGIAMENTO INTRANSIGENTE... QUEL GIAN FERNANDO CAVALOBIANCO CERCA DI CORROMPERCI!



SONO D'ACCORDO CON TOT, VENERABILE ANUBIS! QUESTO GIOCO CREATO DA BISOGNI TIPICAMENTE UMANI È INDEGNO DELLA NOSTRA COMUNITÀ...

CHE NE PENSI, BASTET?

PENSO CHE DANVERO RINNEGHIAMO LA NOSTRA CONDIZIONE, ABBANDONANDOCI A UN COMPORTAMENTO UMANO...



VA BENE, DISTRUGGIAMOLO...
BES?



AI SUOI COMANDI, SIGNORIA...

BRUCI QUESTO GIOCO!



E NOI,
NOBILI AMICI,
DEI FRA GLI DEI, POTENTI
TRA I POTENTI, PENSIAMO
AL GRAVE PROBLEMA
CHE CI TRATTIENE
CRUELMENTE
SOFFRA QUESTA
AFFANNATA CITTÀ...

SAPETE GIÀ
CHE GIANFERDINANDO
CAVCOLOBIANCO, RIDICOLA
ENTITÀ UMANA, NON CI DARÀ
MAI UNA SOLA GOCCIA DI
CARBURANTE FINCHÉ
CONTINUEREMO A RIFILTRARE
IL SUO IGNOBILE
PATTEGGIAMENTO.

C'È POCO
DA STARE
ALLEGRI...

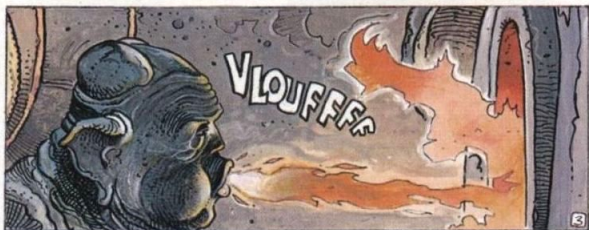
CHE
I FUOCHI
DEL CIELO
LO FULMINI-
NO!

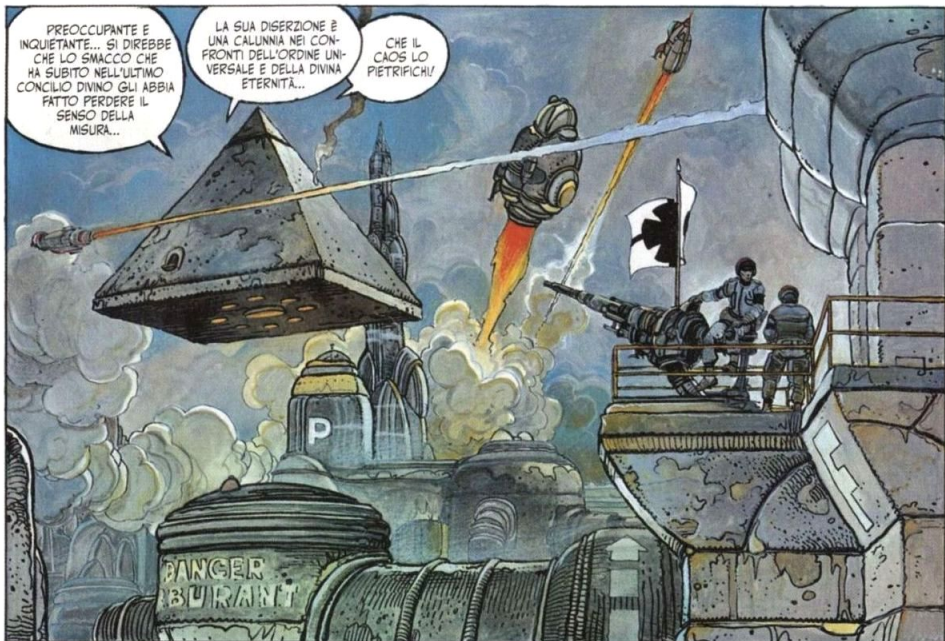
ASPETTIAMO I RISULTATI
DELLE LORO ELEZIONI...
SE VENGHE SCONFITTO
NEGOTIEREMO PIÙ FACIL-
MENTE CON IL NUOVO
ELETTO... INTANTO,
RESTIAMO SULLE
NOSTRE POSIZIONI...



E HORUS? SIAMO RIUSCITI A
CONTATTARLO? O ALMENO A
LOCALIZZARLO?

NO, NESSUNA NUOVA...
È DAVVERO
PREOCCUPANTE...





PREOCCUPANTE E INQUIETANTE... SI DIREBBE CHE LO SMACCO CHE HA SUBITO NELL'ULTIMO CONCILIO DIVINO GLI ABBAIA FATTO PERDERE IL SENSO DELLA MISURA...

LA SUA DIZERZIONE È UNA CALUNNIA NEI CONFRONTI DELL'ORDINE UNIVERSALE E DELLA DIVINA ETERNITÀ...

CHE IL CAOS LO PIETRIFICHÌ!



...OGGETTO VOLANTE NON IDENTIFICATO IN ZONA PROIBITA, COMANDANTE... SEMBRA DIRIGERSI SUL CENTRO DELLA CITTÀ... RADIO APPARENTEMENTE MUTA...

NON LO PERDA DI VISTA E MI PASSI IL GENERALE VERDEGGIOCCIA!



EHM... IL GENERALE È ALL'ELISEO CON IL GOVERNATORE?!

ME LO PASSI LO STESSO!



ABBATTETELO SE PERSISTE A TACERE E A VIOLARE IL NOSTRO SPAZIO AEREO... APPROPRIATE DELL'OCCASIONE PER DIMOSTRARE L'EFFICACIA DELLE NOSTRE FORZE AEREE... DOBBIAMO RASSICURARE E IMPRESSIONARE PRIMA DELLE ELEZIONI... ECCO, PROPRIO COSÌ, MI TENGA INFORMATO...



QUALCHE PROBLEMA, GENERALE?

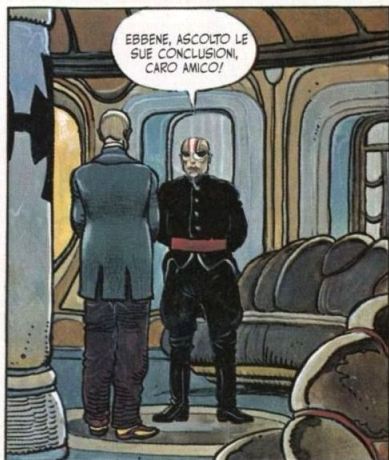
NO, NIENTE DI ALLARMANTE, SIGNOR GOVERNATORE... SEMPLICE ROUTINE PER LA MILIZIA DELL'ARIA...

ANCORA UN PO' DI KNOL SUGLI OCCHI, PER FAVORE.



COSÌ?

UHM, PERFETTO, PERFETTO. POTE-TE ANDARE, RAGAZZE...



EBBENE, ASCOLTO LE SUE CONCLUSIONI, CARO AMICO!



È ARRIVATO IL MINISTRO DEL COORDINAMENTO FINANZIARIO... HA UN APPUNTAMENTO, CREDO...

GIUSTO, CARO, FALLO ENTRARE... E LEI, GENERALE, SI OCCUPI DEL MIO CARO FRATELLO, SUA SANTITÀ TEODULO PRIMO... FARO IN FRETTA...



NON LE NASCONDO, SIGNOR GOVERNATORE, CHE LA FACCESTA SI PRESENTA MALLUCCIO... LE RICHIESTE DI CARBURANTE DI QUEGLI... EHM... ESSERI SONO ESAGERATE E L'ASSENZA DI UNA MINIMA CONTROPARTITA FINANZIARIA RENDE QUESTO AFFARE PER LO MENO BIZZARRO E RISCHIOSO...

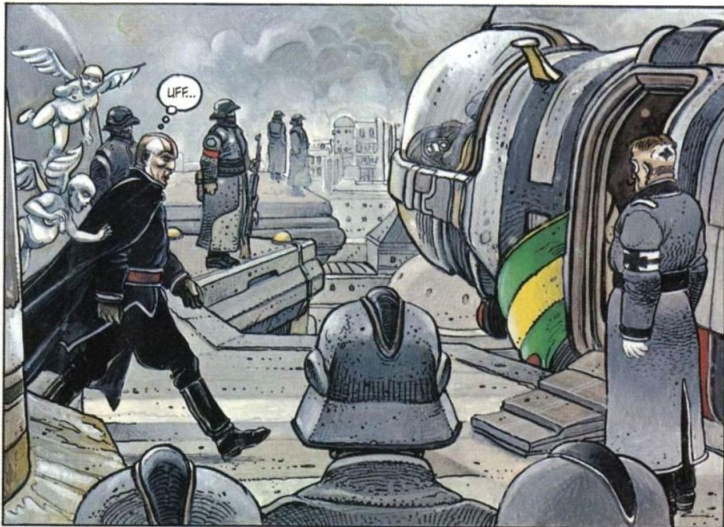
SENTA, AMICO, LA NATURA DI QUESTO AFFARE E LA CONTROPARTITA CHE PENSO DI OTTENERE SONO PROBLEMI MIEI! QUANTO ALLA PERDITA FINANZIARIA CHE LA SPAVENTA, CI SONO SVARIATI MODI PER COMPENSARLA... NUOVE IMPOSTE SULLE ZONE ANNESSE DEL SECONDO ARRONDISSEMENT, L'ENTRATA IN GUERRA CONTRO LE CITTÀ DELL'EST RICCHE MA MILITARMENTE VULNERABILI E ALTRO ANCORA...



QUELLO CHE VOGLIO SAPERE ADESSO È SE SIA POSSIBILE PRELEVARE UNA TALE QUANTITÀ DI CARBURANTE DALLE NOSTRE ATTUALI RISERVE!



POSSA TU, PER LA SALVAGUARDIA DELLA NOSTRA CITTÀ, PER LA CONSERVAZIONE DELLA SUA PUREZZA RAZZIALE E NELL'INTERESSE DI TUTTI, CONDURRE A BUON FINE, IN NOME DI DIO UNICO E INAMOVIBILE, LA TUA NOBILE MISSIONE...



QUESTI... EHM... CHERUBINI VENGONO CON NOI, SIGNOR GOVERNATORE?

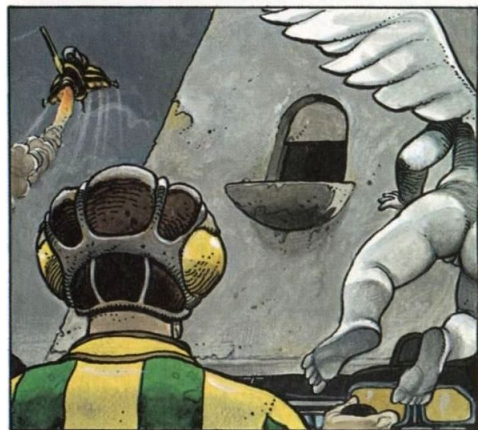


IL MIO POVERO FRATELLO TEODILLO PRIMO HA PERSO DEL TUTTO LA TESTA... È CONVINTO CHE QUESTE BESTIOLINE ALATE, ORIGINARIE DELLA NOSTRA COLONIA DI DIPHDA, GLI SIANO STATE MANDATE DA DIO IN PERSONA... UNA SPECIE DI ANGELI...



...ANGELI INCARICATI DI VEGLIARE SU DI ME, E DI ESORCIZZARE QUELLE PRESUNTE DIVINITÀ EGIZIE... DECISAMENTE NON DIGERISCE QUESTO COLPO INFERTO ALLA SUA CONCESSIONE DI UN DIO UNICO E UNIVERSALE...





...NELLO STESSO
ISTANTE, TRE O
QUATTROMILA METRI
PIÙ IN ALTO...

OGGETTO
LOCALIZZATO...

È UNO
STRANO
CORPO
AEREA
ANTIDIVISIONE...

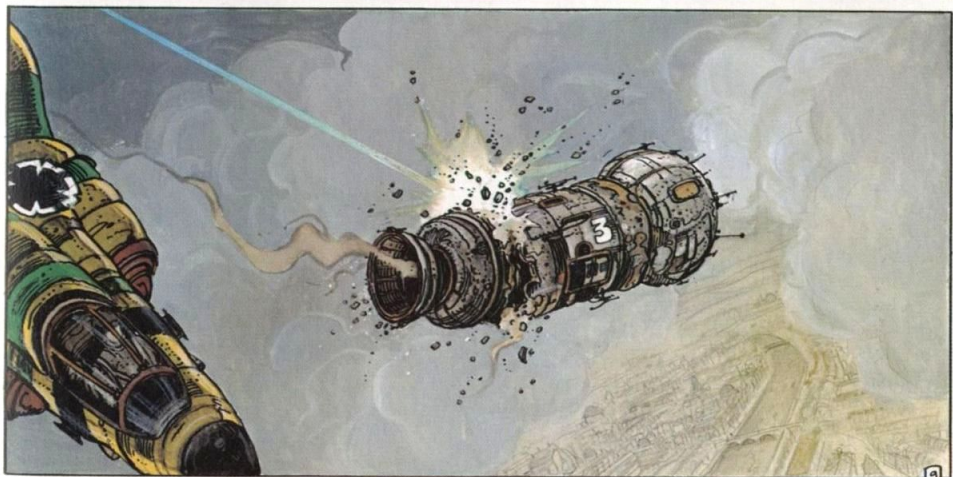


GIÀ È
MOLTO
AVVICINATEMENTE

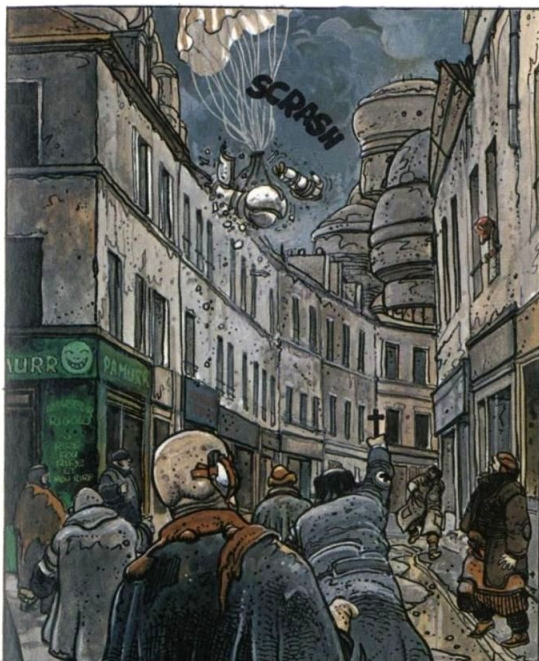


ATTENZIONE,
SPARO!

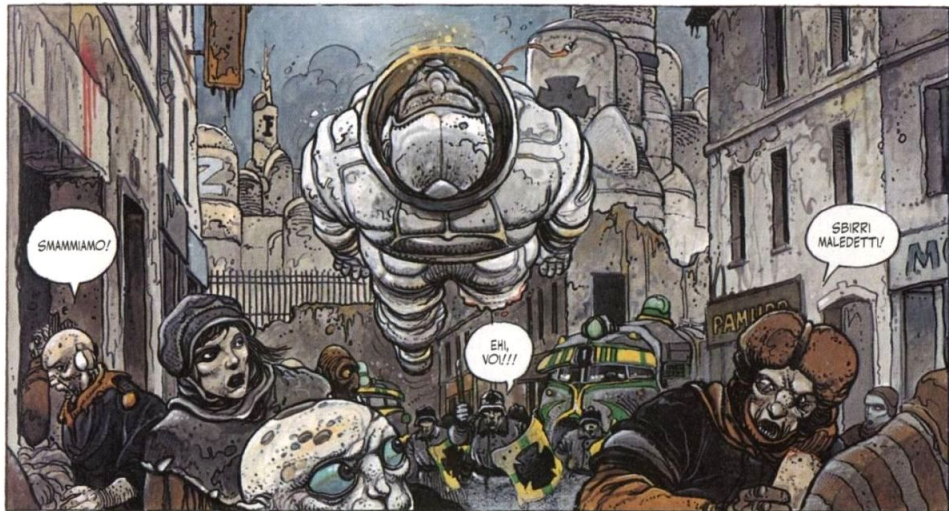
MI!











SWAMMIAMO!

SBIRRI
MALEDETTI!

EHI,
VO!!!



ALLORA
?

ECCO IL CONTAINER... UN CONTAINER DA IBERNAZIONE! DIREI DEL TIPO 1990... È VUOTO! L'OCCUPANTE SE NE È VOLATO VIA... NEL VERO SENSO DELLA PAROLA, ATTRAVERSO LE VILUZZE DI QUESTA CLOACA PESTILENZIALE... È DAVVERO INSPIGABILE... SEMBRA CHE NON ABBA NESSUN SISTEMA DI PROPULSIONE...



...IL CONTAINER INDICA UNA TEMPERATURA DI -18°... QUESTO PROVA CHE, AL MOMENTO DELLA CADUTA, L'OCCUPANTE SI TROVAVA IN STATO DI PIENA IBERNAZIONE... PRIVATO DEL SISTEMA DI SOPRAVVIVENZA DELLA CAPSULA NON HA PIÙ ALCUNA SPERANZA... PER DI PIÙ HA PERDUTO UNA G...



ABBASSO
IL GOVERNO
CAVOLOBIAN-
CHISTA!



CHE ROBA È?

LA SUA GAMBA, APPUNTO... DEVE ESSERSI TRONCATA DI NETTO AL MOMENTO DELL'IMPATTO... È LOGICO, CONGELATA COMERA...



"LA VOIX LEVÉE"
DIFFUSION OFFICIELLE
TIRAGE 75 000 EX.

APPARECCHIO OSTILE ABBATTUTO

Ieri, 2 marzo, verso sera, un apparecchio straniero manifestamente ostile è stato magistralmente annientato da due Strident della Milizia dell'Aria, pilotati dai comandanti Jules Bourdonnier e Arthur Deslors. L'uomo che si trovava a bordo, buttatosi col paracadute, è stato catturato al suolo dalle Forze della Milizia di Terra e messo in condizione di non nuocere. È da notare che il perfido personaggio, molto probabilmente una spia delle città dell'est, ha perduto, durante la caduta, un pezzo di gamba. I bravi miliziani l'hanno lasciato in pasto alle miserabili creature del secondo Arrondissement Sud che si erano ammassate sul luogo come mosche voraci.

Il Generale Verdegoccia, di ritorno dalla piramide dove aveva accompagnato il Governatore Gianferdinando Cavolobianco, ha voluto esprimere la sua profonda soddisfazione per questa "notevole azione congiunta delle forze della Milizia dell'Aria e di Terra".

EFFICACIA DELLA MILIZIA DELL'ARIA

Un misterioso oggetto volante che violava il nostro spazio aereo è stato brillantemente intercettato da due apparecchi della Milizia dell'Aria, ieri 2 marzo verso sera. La Milizia dell'Aria veglia sulla nostra sicurezza.

UN MISTERIOSO CADUTO

Un misterioso caduto è avuto luogo ieri nella nostra città il 2 marzo sera l'uomo paracadutato del tutto refrigerato l'aveva a tal punto che cascando gli si ha spezzato una gamba la sbrirraglia cavolobianchista (come sempre in ritardo) l'ha preso nel didietro perché il ghiacciolo misterioso se l'è svignata prima che arrivavano

ah ah ah

"L'ORDRE"

DIFF. OFFICIELLE
TIRAGE 60 000 EX.

PIRAMIDE: RIPRESE LE TRATTATIVE

Dopo aver ricevuto la speciale benedizione papale nella Santa Cappella dell'Eliseo, il Governatore della Città di Parigi, Gianferdinando Cavolobianco, si è recato, in compagnia del Generale Verdegoccia, alla piramide volante che staziona da più di due settimane al di sopra dell'Aeroporto Parigi Sud. Questa ripresa dei negoziati (la terza) è dovuta ancora una volta al nostro caro Governatore, la cui volontà di salvaguardare gli interessi della nostra città si unisce alla finezza diplomatica nel risolvere i problemi. Problemi che si stanno rivelando particolarmente spinosi. Dopo tre ore di discussione con i misteriosi abitanti della piramide, la cui identità è tenuta segreta per evidenti ragioni di sicurezza, Gianferdinando Cavolobianco è tornato al Palazzo del Governo, dichiarando: "Non ho niente da dire, ma abbiate fiducia in me".

E noi l'abbiamo, signor Governatore!

"L'ORDRE"

"RÉSISTANCE
POPULAIRE"
DIFF. MASSIVE
TIRAGE NATIONAL
10 A 50 EX.





NIKOPOL...
ALCIDE NIKOPOL? MA È COSÌ CHE MI CHIAMO? CHI DIAVOLO È LEI E COME SONO ARRIVATO QUI?



...QUI A PARIGI!
PERCHÉ LA RICONOSCO!
METRO, STAZIONE ALESIA,
QUATTORDICESIMO ARRONDISSEMENT!
FRANCIA, TERRA!!! BUON DIO, COME
HO FATTO A TORNARE
SULLA TERRA???



...NON LO SO, PER ORA...
MA SO CHE NEL 1993 UN TRIBUNALE MILITARE
TI HA CONDANNATO PER DISERZIONE E SEI STATO
SPEDITO NEL COSMO, SENZA SPERANZA DI RITORNO...
E I PRIMI VENT'ANNI DI VIAGGIO DOVEVANO
SVOLGERSI IN STATO DI IBERNAZIONE...

SI RICORDO...
ADESSO IN CHE
ANNO SIAMO?

2023...



...2023!...
CAZZO...

IL CHE VUOL DIRE CHE HAI LASCIATO
IL TUO PIANETA DA TRENT'ANNI, POVERO MORTALE...
E DATO CHE SEI APPENA SCONGELATO, NE DEDUCO
CHE HAI FATTO UN SUPPLEMENTO DI DIECI ANNI DI
IBERNAZIONE... CERTO UN COLPO DI QUEL
XB2 CHE TI ACCOMPAGNAVA...

XB2... XB2...
SÌ, MI RICORDO... IL
MIO GUARDIANO...
ANCHE LUI PUNTO...
MA PER INDISCIPLINA...
L'AUTO CAPO
ROBOT XB2...



BUON DIO! NON CAPISCO PIÙ NIENTE!
MI RICORDO COME SE FOSSE PASSATO APPENA
UN ANNO... 1992... RIFIUTO DI BATTERMI CONTRO
LA COALIZIONE CINO-SOVIETICA... DISERTO... VENGO
CATTURATO, GIUDICATO E, UN ANNO DOPO, SPEDITO
NELLO SPAZIO, DENTRO UN FRIGO VOLANTE IN
COMPAGNIA DI UN ROBOT PARANOICO...



...E ADESSO, TRENT'ANNI
DOPO, MI SVEGLIO ALLA
STAZIONE ALESIA, CON
UNA GAMBA IN MENO, IN
COMPAGNIA DI UN UOMO
NUDO CON LA TESTA DI
RAPACE CHE CONOSCE
TUTTA LA MIA VITA E
SOSTIENE DI ESSERE
UN DIO...

COMPRENDO IL TUO SMARRIMENTO E I TUOI LIMITI INTELLETTUALI, POVERO NIKOPOL... CREDO CHE DONRESTI RINGRAZIARMI PERCHÉ MI PRENDO CURA DI TE, IO, HORUS, DIO DI IRAKONOPOLIS, FIGLIO DI ISIDE E OSIRIDE, CREATURA POTENTE E UNIVERSALE...

...NON CI CAPISCO NIENTE...

DEVO DIRE TUTTAVIA...

HOP!

EHI, DOVE VA?

...CHE DURANTE IL VIAGGETTO CHE HO FATTO DENTRO IL TUO CORPO, DA DOVE SEI CADUTO A QUI, HO COMPIUTO UN PICCOLO ESAME FISICO E PSICHICO DELLA TUA PERSONA... MESSÉ DA PARTE LE TARE ABITUALI DELLA TUA RAZZA, IL RISULTATO È STATO DEL TUTTO SODDISFACENTE...

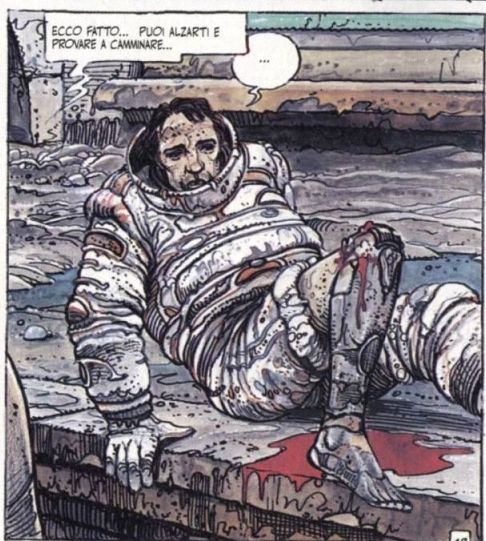
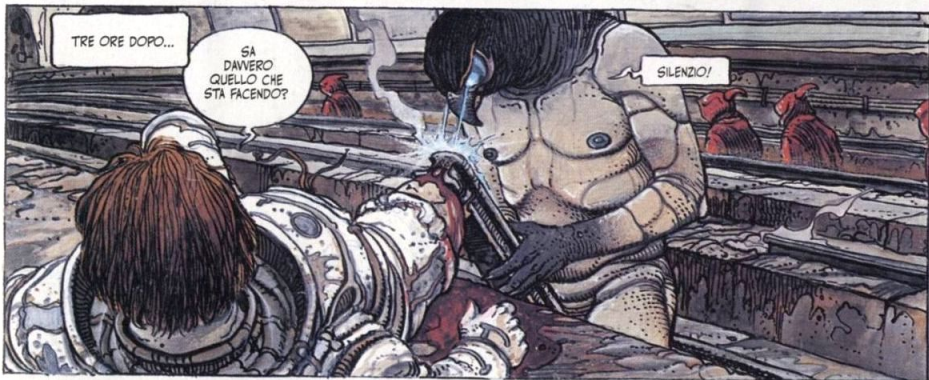
SODDISFACENTE!!!
MI PRENDE IN GIRO?!!
MUTILATO DI UNA GAMB
A VITA' E LO TROVA
SODDISFACENTE!!!?

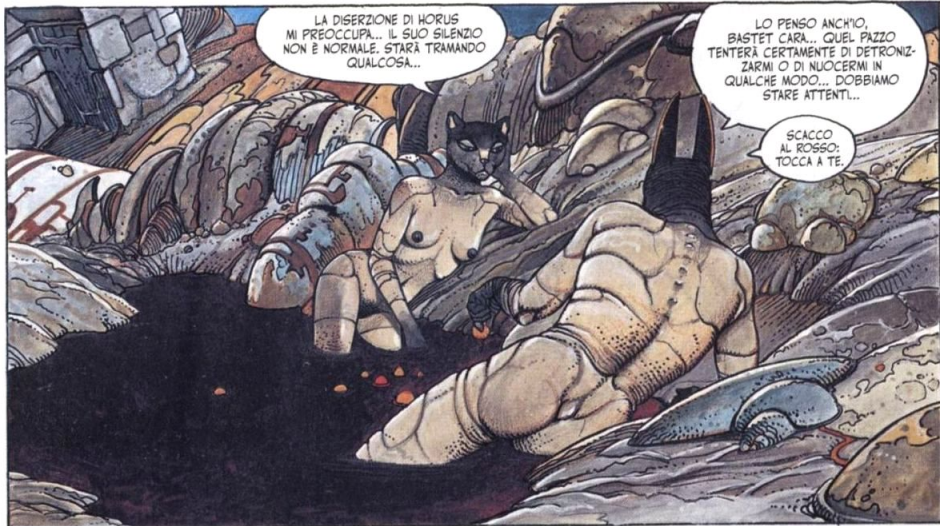
DEL TUTTO SODDISFACENTE... IL TUO CORPO, PARAGONATO A QUELLO DEI POVERACCI NEI QUALI HO DOVUTO ABITARE IN QUESTI GIORNI, È IN PERFETTO STATO... MALATTIE E MUTUAZIONI AFFLIGGONO I QUARTIERI PERIFERICI DI QUESTA CITTA'... I CORPI SANI SONO RARI... QUELLO CHE HO LASCIATO PER IL TUO APPARTENENZA A UN FANATICO CHE CREDEVA IN UN DIO UNICO... IL SUO CERVELLO ERA INCONTROLLABILE... IL TUO ARRIVO È STATO PROVVIDENZIALE, CREDIMI...

AAH, MI FA MALE...

RIGUARDO AL PROBLEMA DELLA TUA GAMB, LO RISOLVERO IN UN BALENO.

ARGH... IL DOLORE CRESCE CON LO SCONGELAMENTO... FACCIA QUALCOSA...
PRESTO!





LA DIZERZIONE DI HORUS MI PREOCCUPA... IL SUO SILENZIO NON È NORMALE. STARÀ TRAMANDO QUALCOSA...

LO PENSO ANCH'IO, BASTET CARA... QUEL PAZZO TENTERÀ CERTAMENTE DI DETRONIZZARMI O DI NUOCERMI IN QUALCHE MODO... DOBBIAMO STARE ATTENTI...

SCACCO AL ROSSO: TOCCA A TE.



CRISTO!

AAAAH!

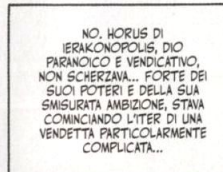


NON RIESCIRÒ MAI A CAMMINARE CON QUESTA DANNATA GAMBA! È TROPPO PESANTE PER UNA MUSCOLATURA UMANA...



CAMMINERAI, ALCIDE NIKOPOL, E MEGLIO DI PRIMA, QUANDO AVRÒ PRESO POSSESSO DEL TUO CORPO... DEL TUO CORPO E DEL TUO CERVELLO, PERCHÉ HO UNA VENDETTA DA COMPIERE... UNA VENDETTA PRIMORDIALE DI CUI TU SARAI IL MIO STRUMENTO PRINCIPALE... È VENUTO IL MOMENTO DI SMATERIALIZZARMI E DI PONDERMI IN TE...

FONDERSI IN ME? CHE VUOL DIRE? STA FORSE SCHERZANDO?



NO, HORUS DI IERAKONOPOLIS, DIO PARANCOICO E VINDICATIVO, NON SCHERZAVA... FORTE DEI SUOI POTERI E DELLA SUA SMISURATA AMBIZIONE, STAVA COMINCIANDO L'ITER DI UNA VENDETTA PARTICOLARMENTE COMPLICATA...

CRISTO!

FU COSÌ CHE IL 3 MARZO 2023, ALLA STAZIONE ALEŚIA, EBBE LUOGO LA PRESA DEL CORPO DI ALCIDE NIKOPOL DA PARTE DI HORUS.





È TUTTO PRONTO, GENERALE. LA POLTRONA DEL GOVERNATORE SALTERÀ STASERA ALLE 21 PRECISE, POCO PRIMA DELL'INTERVALLO...

BENISSIMO, CARO AMICO, BENISSIMO... HA TENUTO CONTO DELLA MIA PRESENZA ACCANTO AL GOVERNATORE AL MOMENTO DELL'ESPLOSIONE?



STIA TRANQUILLO, GENERALE, NON SARÀ UN'ESPLOSIONE VERA E PROPRIA... SONO RIUSCITO A PROCURARMI, DA UN CONTRABANDIERE DELL'ASTROPORTO, DEL VARECH DI FOMALHAUT... UNA SEMPLICE SCINTILLA BASTA A RENDERE QUESTA SOSTANZA UNA MORTALE MOLTIPLICATRICE DI ENERGIA... STASERA IL GOVERNATORE SARÀ SEDUTO SOPRA UNA SPECIE DI SEDIA ELETTRICA... E LEI NON RISCHIA NULLA, GENERALE...

BENE.



I MIEI UFFICIALI E I LORO UOMINI SI TERRANNO PRONTI COMUNQUE... E DA STASERA IL POTERE SARÀ IN MANO A QUALCUN ASTRO... CARO AMICO, DOBBIAMO FESTEGGIARE? UN GOCCIO DI COGNAC?

MI È DAVVERO PREZIOSO MA DIO, COM'È BRUTTO...

NO, GRAZIE, SONO ASTEMIO.



BISOGNERÀ TROVARE IN FRETTA DEI VESTITI... CI FAREMO NOTARE CON LA TUTA ADDOSSO...

MAMMA MIA, COM'È CAMBIATA PARIGI!

LOGICO, DOPO TRENT'ANNI E DUE GUERRE NUCLEARI...

COMUNQUE, È UN VERO SHOCK...





GUARDI, STA LASCIANDO IL CORTEO...

PER FORZA, GLIEL'HO ORDINATO IO!

ALLEE 1

ELECT

SURGE



ABOS



FACCIA PURE...



GRAZIE, AMICO!

VEDI, NIKOPOL, CON DOLCEZZA... SENZA VIOLENZA, SENZA UNA GOCCIA DI SANGUE...

L'HA IPNOTIZZATO?

IN UN CERTO SENSO...



TI SENTO TESO, NIKOPOL... HAI PAURA DI ME, VERO?

NON APPREZZO I SUOI POTERI NÈ LE SUE MANIERE... E ANCORA MENO SENTIRLA DENTRO DI ME...

NOL-TRE, IL TIBO DI CUI INDOS- SO I VESTITI ERA COPERTO DI MACCHIE ROSSE. NON CI TENGO PROPRIO A BECCARMI UNA MALATTIA INCU- RABILE...



DECISAMENTE SEI
DI UNA PUELLA
PREOCCUPANTE,
MIO POVERO
AMICO...

BAH, SI METTA
UN PO' AL MIO
POSTO...

AH, FINALMENTE
È TORNATO,
SIGNOR
NIKOPOL...
?!

?



CLÉMENTINE!!!
BUON DIO, LA MIA
PICCOLA CLÉMENTINE
QUI, IN QUESTA TOMBA,
MORTA!

È
IMPAZZITO!

STAI DANDO
DI MATTO, NIKOPOL...
ANDIAMOCENE...



CHE VORRÀ DIRE?

È INUTILE CHE TI SPRENTI...
CONOSCI QUESTA CLÉMENTINE
MORGANDONE?

CLÉMENTINE...

MENO MALE
CHE C'È IL VECCHIO
GORGON A VEGLIARE
SULLA TOMBA DI SUA
MADRE... SONO DUE
MESI CHE NON VIENE,
RAGAZZO...



LA COSA È CHIARISSIMA... RICORDA, NIKOPOL... DOVEVI SPOSARE QUESTA CLÉMENTINE QUANDO
IL TRIBUNALE TI HA SPEDITO NELLO SPAZIO...

ME LO RICORDO...
CI AMAVAMO, IO E LA
MIA PICCOLA
CLÉMENTINE...

MA, EVIDENTEMENTE, IGNORAVI
CHE FOSSE INCINTA QUANDO SEI
PARTITO... QUEL VECCHETTO TI HA
SCAMBIATO PER TUO FIGLIO...



HO UN FIGLIO,
E CLÉMENTINE È
MORTA...

SÌ, MORTA A
53 ANNI E TI
HA LASCIATO UN
FIGLIO CHE HA IL
TUO STESSO
NOME E CIRCA LA
TUA ETÀ...

LA NOTTE CALO PRESTO,
COME SEMPRE DA QUALCHE
ANNO NEL MESE DI MARZO.
UNA NOTTE TRISTE ACCOMPAG-
NATA DA UN'ABBONDANTE NEV-
CATA VERDASTRA. LO SMARRI-
MENTO DI ALDICE NIKOPOL ERA
PIÙ PROFONDO CHE MAI...

ECCO IL POSTO DI
BLOCCO: OLTRE C'È IL
PRIMO ARRONDISSEMENT...
LA ZONA DEL PRIVILEGIO E
DELLA LEGGE...

ME NE
FREGO...

IO NO,
NIKOPOL,
IO NO...



CI SBARAZZEREMO
DELLA SENTINELLA, POI
METTEREMO FUORI
USO L'APPARECCHIO
DELLE REGISTRAZIONI E
IL DISINTEGRATORE...

SOLO?!



DOCUMENTI/
CARTA MAGNETICA DI
PASSAGGIO...

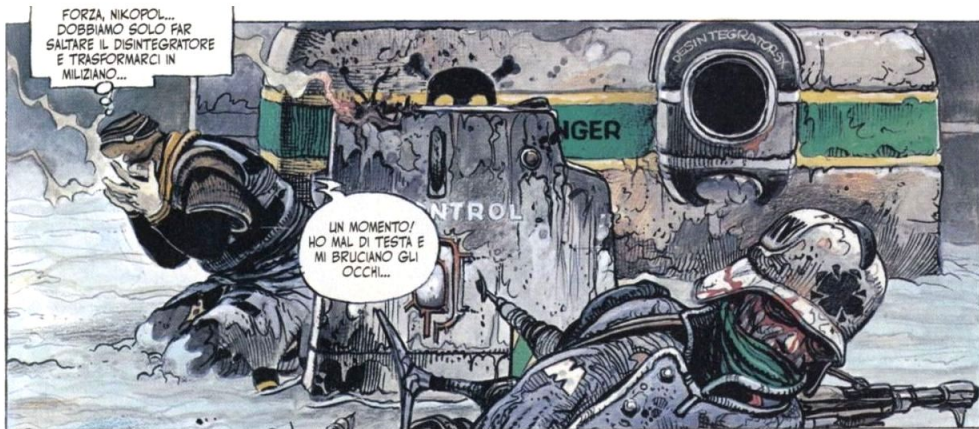
CERTO!
FISSALO
NEGLI OCCHI,
NIKOPOL...



COSÌ? PERFETTO!

PSHIIIIIIII

AAAAH!!!





SI, FINO ALL'ECCESSO...
QUESTI SLOGAN CAVOLOBIANCHISTI
DEFINISCONO PERFETTAMENTE LA
SITUAZIONE DELLA TUA
POVERA CITTÀ...

MMM...
NON SI È POI SFORZATO
MOLTO, 'STO CAVOLOBIANCO... HA
RIPRESO PARI PARI I
CONCETTI DI
MUSSOLINI.

MUSSOLANI?

Tutto è nello Stato. Niente
di umano o di spirituale esi-
ste al di fuori dello Stato.

La guerra è per l'uomo
quello che la maternità
è per la donna.

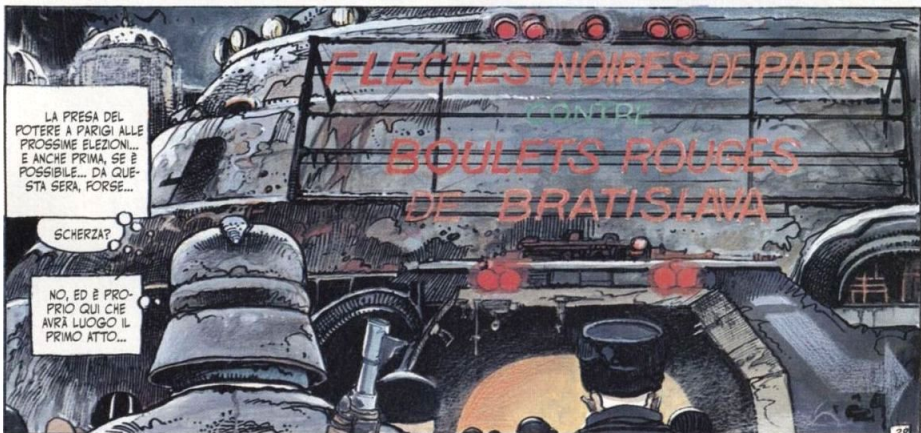


SI, UNA SPECIE DI DIT-
TATORE DEL SECOLO
SCORSO... RICORDO
ANCORA IL MIO TEMA
ALLA MATURITÀ DEL
1980: "L'ASCESSO DEL
FASCISMO IN ITALIA"
MI HANNO BOCCIATO...

VENI, NIKOPOL, CREDO CHE TUTTO SOMMATO POSSIAMO TROVARE UN FINE
COMUNE... TU PER RAGIONI POLITICHE E UMANITARIE, IO PER RAGIONI DI VENDETTA
PERSONALE D'ORDINE DIVINO E UNIVERSALE. ALL'INIZIO PENSAVO DI DOVER SCON-
NETTERE LE TUE FUNZIONI CEREBRALI COSÌ DA POTER USARE IL TUO CORPO
IN TUTTA TRANQUILLITÀ, INVECE MI ACCORGO CHE È POSSIBILE UNA SPECIE DI
COLLABORAZIONE...



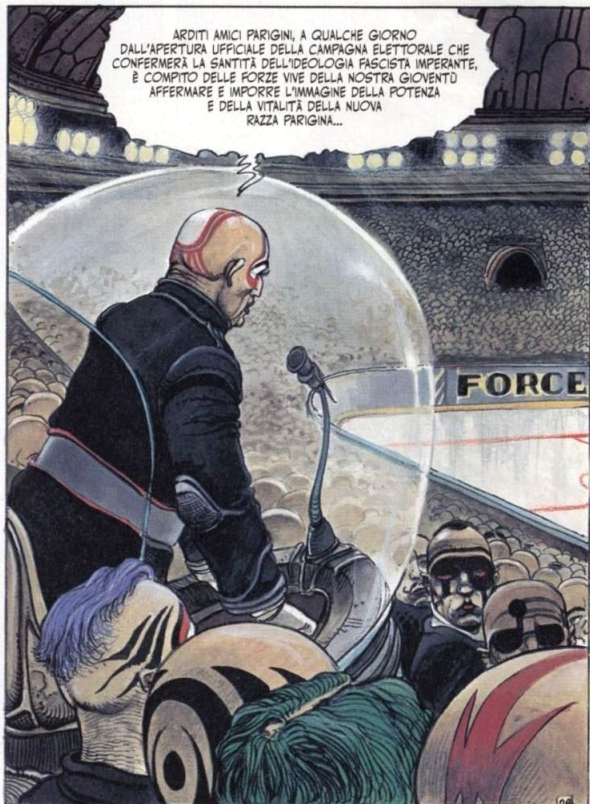
PERSONALMENTE NON
VEDO COME... E POI, QUALE
SAREBBE QUESTO FINE
COMUNE?

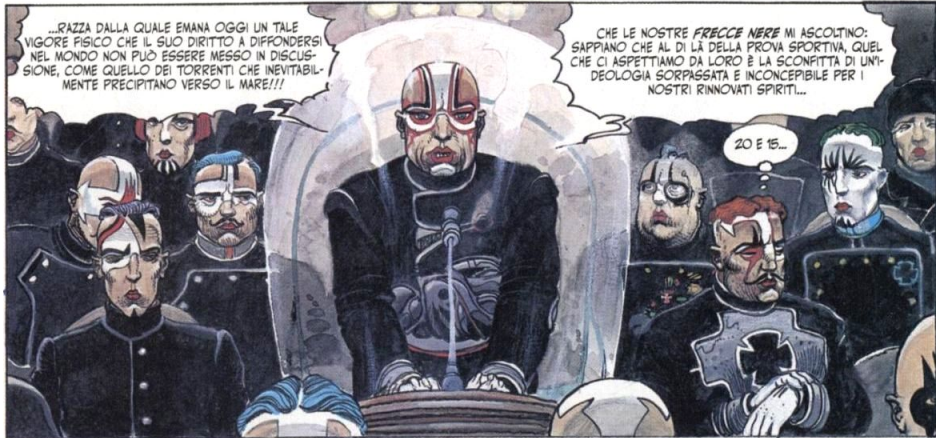


LA PRESA DEL
POTERE A PARIGI ALLE
PROSSIME ELEZIONI...
E ANCHE PRIMA, SE È
POSSIBILE... DA QUE-
STA SERA, FORSE...

SCHERZAT?

NO, ED È PRO-
PRIO QUI CHE
AVRÀ LUOGO IL
PRIMO ATTO...





...RAZZA DALLA QUALE EMANA OGGI UN TALE VIGORE FISICO CHE IL SUO DIRITTO A DIFFONDERSI NEL MONDO NON PUÒ ESSERE MESSO IN DISCUSSIONE, COME QUELLO DEI TORRENTI CHE INEVITABILMENTE PRECIPITANO VERSO IL MARE!!!

CHE LE NOSTRE FRECCE NERE MI ASCOLTINO: SAPPIAMO CHE AL DI LÀ DELLA PROVA SPORTIVA, QUEL CHE CI ASPETTIAMO DA LORO È LA SCONFITTA DI UN'IDEOLOGIA SORPASSATA E INCONCEPIBILE PER I NOSTRI RINNOVATI SPIRITI...

20 E 15...



...E ORA DIAMO INIZIO ALLA PARTITA!

DECISAMENTE SI RIFA AL DITTATORE PER ECCELLENZA... RIPRENDE LE PAROLE D'ORDINE DEL DUCE...

DI CHI?

DEL DUCE, QUELLO DI PRIMA...



ATTENZIONE! CREDO CHE STIANO ARRIVANDO...

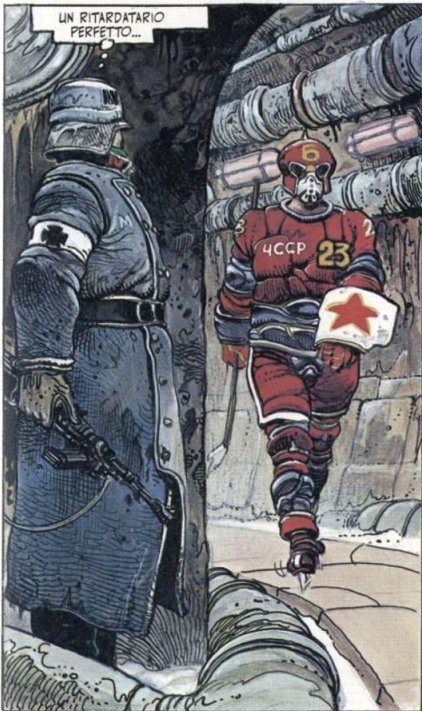
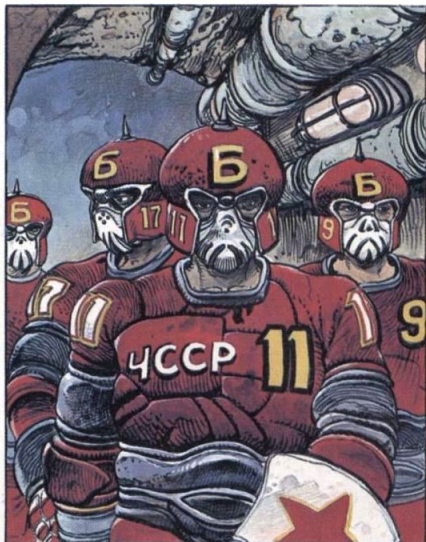
CHI?

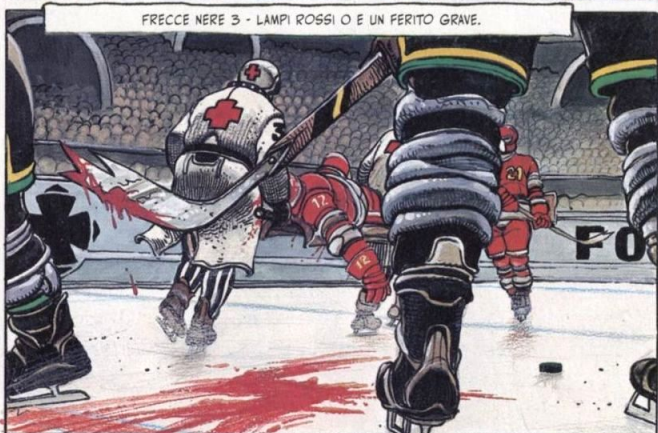
LE FRECCE NERE...



SANTO CIELO! ECCO COSA SONO! GIOCATORI DI HOCKEY! ASSISTEREMO A UNA PARTITA DI HOCKEY!

LA GIOCHEREMO ANCHE, NIKOPO!...









ORE 21 E 19. ROVESCIAMENTO TOTALE DELLA SITUAZIONE E DEL RISULTATO IN UN SILenzio STUPEFFATTO E GLACIALE...

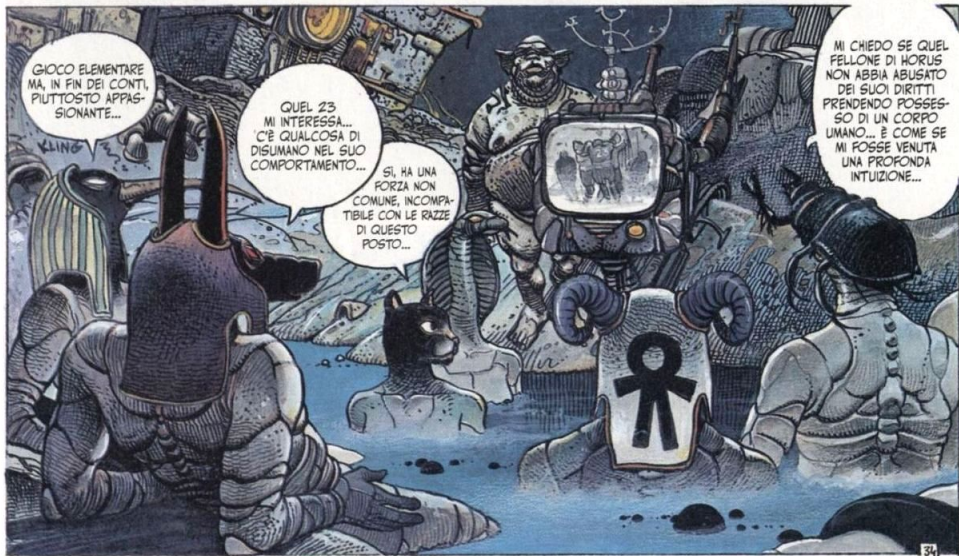
QUEL DANNATO 23! DOBBIAMO FARLO FUORI!!!

FN. PARIS 3 B.R. BRATISL. 4
BUTEURS N° 12-9-9 BUTEURS N° 11-23-23
BLESSES N° 17-11-8-4 BLESSES N° 6-14-11-5-21
PROCEDES N° 13-6-16-9 PROCEDES N° 15-15-15-15

MORTO!!!



MA COME POSSIBILE FAR FUORI UN DIO DOTATO DI SUPER-POTERI E, PER DI PIÙ, DI UNA GAMBA D'ACCIAIO...?



GHICO ELEVENTARE MA, IN FIN DEI CONTI, PIUTTOSTO APPASSIONANTE...

QUEL 23 MI INTERESSA... C'È QUALCOSA DI DISUMANO NEL SUO COMPORTAMENTO...

SÌ, HA UNA FORZA NON COMUNE, INCOMPATIBILE CON LE RAZZE DI QUESTO POSTO...

MI CHIEDO SE QUEL FELLONE DI HORUS NON ABBIA ABUSATO DEI SUOI DIRITTI PRENDENDO POSSESSO DI UN CORPO UMANO... È COME SE MI FOSSE VENUTA UNA PROFONDA INTUZIONE...



MA DAI, KHEPRI. A MENO CHE LA SUA RAGIONE ABBA SMESSO DI FUNZIONARE DEL TUTTO, NON PUO' AVER VOLUTO COSI' L'ETICA DEI POTENTI!

COMUNQUE, SAREBBE UN CASO SENZA PRECEDENTI NELL'INSONDABILE STORIA DELL' ETERNITA'...



ORMAI TUTTO È POSSIBILE CON LUI, PERFINO LA SMATERIALIZZAZIONE A FAVORE DI UN ESSERE INFERIORE E MORTALE... HORUS È PAZZO, NOBILI AMICI...

È ANCHE IL MIO PARERE... MA NON SENTITE BATTERE CON INSISTENZA ALLE DURE PARETI DELLA NOSTRA NAVE?

SEMBRA UN RUMORE METALLICO...



ORE 21 E 38... FINE DEI TEMPI REGOLAMENTARI... 7 A 4 PER I CECOSOVETICI...

ADESSO LA SECONDA FASE...

ORE 21 E 39. GIANFERDINANDO CAVIOLOBIANCO, FURIBONDO, LASCIA PRECIPITOSAMENTE LA TRIBUNA UFFICIALE.



ORE 21 E 40. FINE DELLA TRASMISSIONE TELEVISIVA.

SIAMO PRUDENTI, AMICI DEI CIELI UNIVERSALI, PERCHÉ LA PERICOLOSITÀ DI HORUS DI IERAKONOPOLIS È ALL'ALTEZZA DELLA SUA FOLLIA...



QUESTO FASTIDIOSO RUMORE NON SMETTE PROPRIO PID...



BES! VA' A VEDERE COS'È...

LA NOTTE SI ANNUNCIA BUIA E OPPRIMENTA... SPAZZATA QUIA E LÀ DA VENTI SULFUREI...

FLASH
SPECIAL

FIERI PARIGINI, BUONASERA! L'UNO STRAORDINARIO COLPO DI SCENA SI È VERIFICATO AL TERMINE DELLA PARTITA DI HOCKEY PARIGI-BRATSKLAVA. UN COLPO DI SCENA POLITICO, CHE VA A ONORE DELLA NOSTRA IDEOLOGIA FASCISTA E DEL NOSTRO GOVERNATORE GIANFERDINANDO CAVOLOBIANCO.



KLING

SIGNOR MINISTRO, LEI HA ASSISTITO A QUESTO AVVENIMENTO SENZA PRECEDENTI. PUÒ DIRCI COM'È ANDATA?

BE? È SEMPLICE... LE SQUADRE SI APPRESTAVANO A RIENTRARE NEGLI SPOGLIATO, QUANDO UNO DEI CECOSLOVACCHI È RIUSCITO, FORZANDO IL NOSTRO SERVIZIO D'ORDINE, A IMPADRONIRSI DI UN MICROFONO... E A CHIEDERE L'ASILO POLITICO AL GOVERNO DI PARIGI...

J.R. PHORMHOLTZ
MINISTRE A LA JEUNESSE
ET A LA PROPAGANDE

LE PROPONGO, SIGNOR MINISTRO, DI FAR VEDERE LE PRIME IMMAGINI DI QUESTO STRAORDINARIO AVVENIMENTO...

AMICI PARIGINI, ASCOLTATEMI!! HO CONTRIBUITO ALLA SCONFITTA DELLA VOSTRA SQUADRA E LA VOSTRA DELUSIONE DEVE ESSERE GRANDE... MA SE LA MIA CONVINZIONE, DURANTE LA PARTITA, ERA PROFONDA...



...LO È ANCORA DI PIÙ ADESSO, NEL MOMENTO IN CUI VI PARLO, MENTRE RINGOGO PUBBLICAMENTE I MIEI E IL LORO REGIME ARCAICO, E CHIEDO A VOI E AI VOSTRI GOVERNANTI ASILO POLITICO!!!

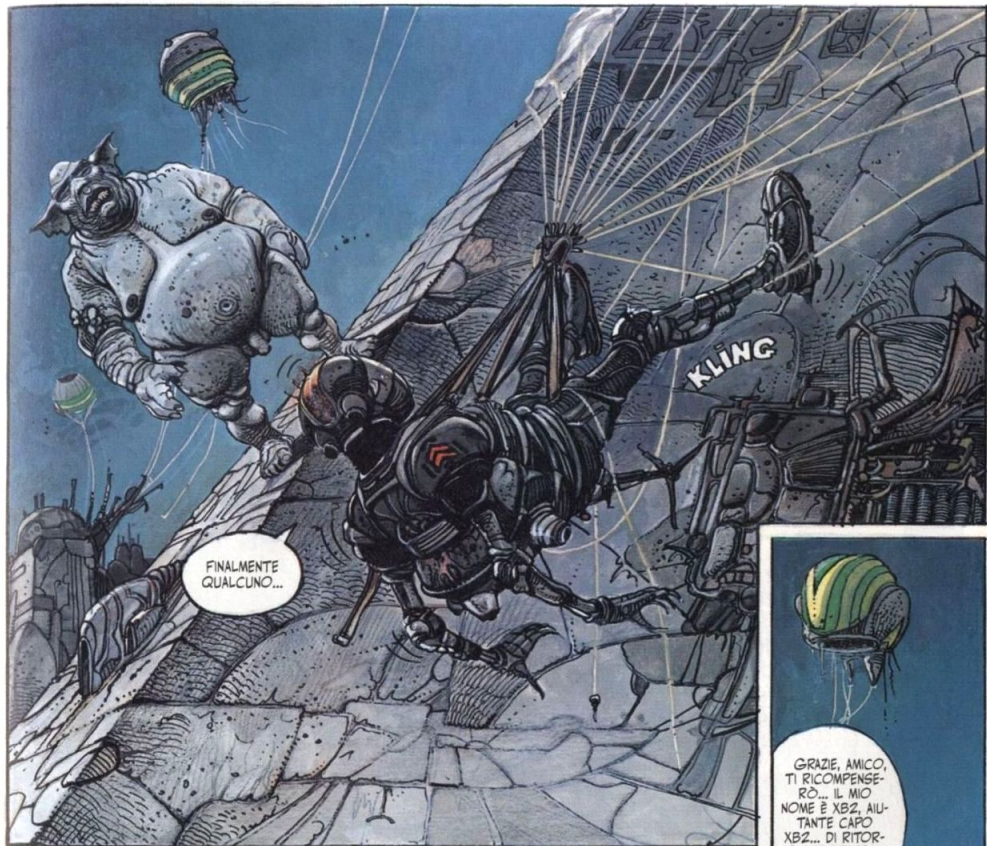


AVETE SENTITO?

GIÀ, UN ATTEGGIAMENTO CHE NON PUÒ CHE CONFERMARE I NOSTRI GOSPETTI...

E BES CHE NON TORNA...





FINALMENTE QUALCUNO...



COMINCIAMO A DEPPERE...



GRAZIE, AMICO.
TI RICOMPENSERO... IL MIO
NOME È XB2, AIUTANTE CAPO
XB2... DI RITORNO ANTICIPATO DA
UNA MISSIONE...



**CLAMOROSO K.O. POLITICO.
DUE VITTIME ILLUSTRI: IL TRADITORE
VERDEGOCCIA E IL CECOSOVJETISMO!!!**

CAVOLOBIANCHISMO TRIONFANTE

*"LA VOIX
LÉGALE"*

Serata trionfante al Palazzo degli Sport e dei Congressi, dalla quale, malgrado una sconfitta sportiva, il Cavolobianchismo esce politicamente rinforzato e ideologicamente più forte grazie a due singolari avvenimenti:

- la morte di Verdegocchia, l'abbietto traditore, in un attentato destinato al Governatore;
- la richiesta di asilo politico e il rifiuto del suo regime "arcaico" da parte di un giocatore cecosovietico.

Servizio alle pagine 2 e 3

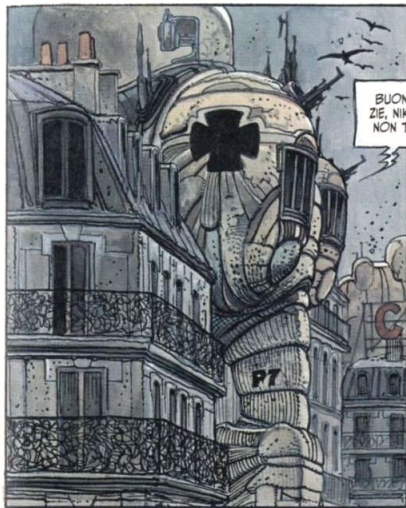
IL SENSO DELL'ONORE

Pierre-Hubert Burburtz, allenatore delle Frecce Nere di Parigi, si è ucciso ieri sera negli spogliatoi del Palazzo degli Sport e dei Congressi. Prima di impalarsi su una mazza, ha dichiarato: "La morte piuttosto che la sconfitta".
Pierre-Hubert Burburtz aveva 33 anni.

UN MILIZIANO DIVORATO DA UN OVO DI MENKARN NON COTTO

Un incidente tanto stupido quanto drammatico si è verificato in un deposito di uova sode di Menkar, in via del Teatro, nel secondo Arrondissement.
Un uovo (1,98 metri di altezza) che, intenzionalmente o per errore, non era stato cotto si è schiacciato mentre sette creature operaie stavano lasciando il deposito.
Subito avvisato, un distaccamento di miliziani ha ingaggiato un aspro combattimento con la terribile entità legittima del pacifico. Uno dei coraggiosi rappresentanti dell'ordine è stato divorato vivo.
Il mostro avrebbe poi fatto, a tempo di record, ventotto vittime, tra cui il leader caporale Erika Roboles. Un'inchiesta è stata aperta per determinare le responsabilità di questo deplorabile incidente.

Foto del dramma a pagina 10



BUONE NOTIZIE, NIKOPOL, NON TROVI?



ADESSO SIAMO SU TUTTE LE PRIME PAGINE, IN POSIZIONE IDEALE PER SVILUPPARE IL NOSTRO PIANO... C'È DI CHE ESSERE CONTENTI, NO?

GIÀ, LA VITA È BELLA...



LEI MI UTILIZZA E MI RIUTILIZZA COME FOSSI UN FERRO DA STIRO, USA E ABUSA DEL MIO CORPO COME FOSSE UN GIOCATTOLO RADIOCOMANDATO E, PER DI PIÙ, MI FA AGIRE POLITICAMENTE IN MODO CONTRARIO ALLE MIE CONVINZIONI... C'È PROPRIO DI CHE ESSERE CONTENTI!



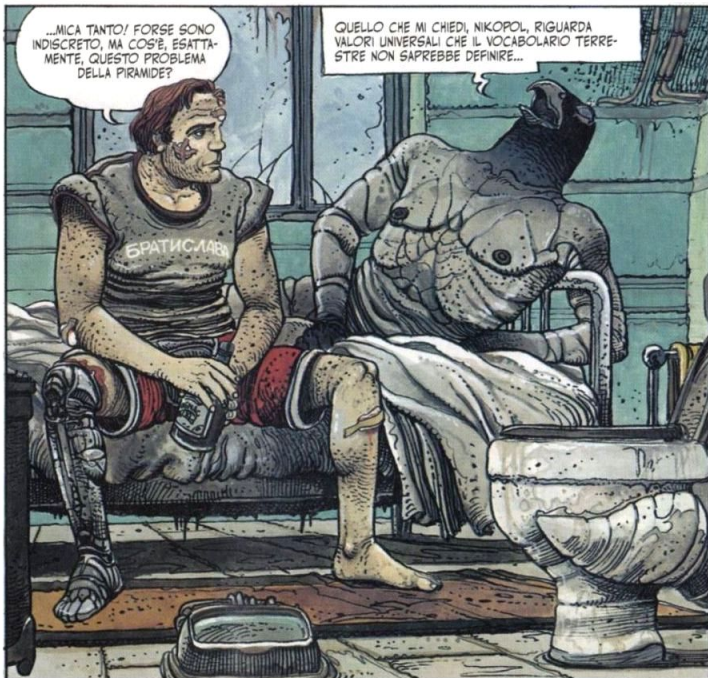
LE DIRÒ QUELLO CHE PENSO: LEI È PEGGIO DI MUSSOLINI, HITLER, STALIN E CAVOLOBIANCO MESSI INSIEME. È UN EGOCENTRICO TOTALITARIO, AMBIZIOSO E PARANOICO, SANGUINARIO E DISUMANO...

MA CERTO! SONO DISUMANO PER DEFINIZIONE E PER NATURA... SONO UN ESSERE DI UNA POTENZA SUPERIORE, GUIDATO DA LEGGI UNIVERSALI CHE SFUGGONO ALLA COMPRENSIONE UMANA... E TU, NIKOPOL, HAI LA FORTUNA DI ISPIRARMI PIÙ SIMPATIA CHE REPULSIONE...



ASCOLTAMI BENE, NIKOPOL... PRENDEREMO IL POTERE DI QUESTA CITTÀ E POI CE LO SPARTIREMO: TU GOVERNERAI GLI UMANI COME TI PARE... POTRAI OGNI TANTO CONTARE SUL MIO AIUTO E SU ALCUNI DEI MIEI POTERI. IO, DA PARTE MIA, MI OCCUPERÒ DEL PROBLEMA DELLA PIRAMIDE, CHE È DI NATURA DIVINA E MI CONCERNE PERSONALMENTE...

CHIARO?



...MICA TANTO! FORSE SONO
INDISCRETO, MA COS'È, ESATTA-
MENTE, QUESTO PROBLEMA
DELLA PIRAMIDE?

QUELLO CHE MI CHIEDI, NIKOPOL, RIGUARDA
VALORI UNIVERSALI CHE IL VOCABOLARIO TERRE-
STRE NON SAPREBBE DEFINIRE...

TUTT'AL PIÙ POTREI DIRTI
CHE DIVERGENZE PROFONDE,
UN ODDIO SELVAGGIO VERSO I
MIEI SIMILI E UN'AMBIZIONE SMIS-
URATA DI CUI MI VANTO MI
PORTANO A ROMPERE CON LE
MIE RADICI... ORMAI LAVORO
PER CONTO MIO, CONTRO
L'ORDINE UNIVERSALE E LA
SANTA ETERNITÀ...



LA PRESA DI POTERE A
PARIGI DIFENDE, INNANZITUTTO,
DAL POSSESSO DEL CARBURAN-
TE, CON UN'ARMA DEL GENERE
POSSO FAR STRISCIARE AI
MIEI PIEDI ANUBIS E LA SUA
BANDA DI PANTOFOLAI
LASSISTI...



È PIUTTOSTO BUFFO VEDERE
DIPENDERE GLI DEI DA UN RUBINETTO DI
PETROLIO, NO?

LA TECNOLOGIA DELLA NOSTRA NAVE
DELLA LORO DOVREI DIRE) È MOLTO
ARCAICA. HO SEMPRE SOSTENUTO L'EFFI-
CACIA ATOMNIONICA IN MATERIA DI PRO-
PULSIONE, CHE ADESSO SI RODANO PURE
IL FEGATO!



TEMO, PERÒ, CHE UN
ACCORDO POSSA INTERVENIRE
TRA IL GOVERNATORE E ANUBIS
PRIMA CHE NOI DIVENTIAMO
PADRONI DELLA CITTÀ.



ACC!!! HANNO
BUSSATO!...

CLIMA!
REINTEGRERÒ IL TUO CORPO...



NASCONDI LA
GAMBA!!!

TOC
TOC
TOC

EHM,
AVANTI
!!!



PARLAVA DA
SOLO?

...NO, RECITAVO UNA
POESIA DI BAUDELAIRE...
MI PIACE MOLTO, A LEI
NO?



*RICORDI QUEL CHE VEDEMMO, ANIMA MIA,
QUEL MATTINO D'ESTATE COSÌ DOLCE
UN'INFAME CARCINA PER LA VIA SOPRA
UN LETTO D.L...*

BASTA COSÌ!!!
SI LAVI, SI FACCIA LA
BARBA E INDOSSI
QUESTI ABITI. IL
GOVERNATORE VUOLE
PRESENTARLA ALLA
STAMPA...

BEN FATTO,
NIKOPOL!



INTANTO, NEL SECONDO
ARRONDISSEMENT, QUARTIE-
RE ALÉSIA, CIMTERO DEL
SUPERMERCATO...

O BELLA, ANCORA LEI,
SIGNOR NIKOPOL?!!

?



COME, ANCORA IO?



ERA QUI ANCHE IERI,
SIGNOR NIKOPOL, NON SI
RICORDA?!

NO, NON MI RICORDO
AFFATTO DI ESSERE VENU-
TO IERI, MIÒ BUON
GORGON...

NELLO STESSO MOMENTO,
NELLA PIRAMIDE...

...E PERCHÉ SEI TORNATO SULLA
TERRA SENZA L'ORDINE DEI TUOI
SUPERIORI, XB2?

I CONTATTI RADIO ERANO INTER-
ROTTI DA PIÙ DI DICHIOTTO ANNI...
L'ESPERIMENTO "IBERNAZIONE
NIKOPOL" ERA STATO ABBANDONATO
DA MOLTO TEMPO...



PER DI PIÙ, TRENT'ANNI DI SOLITUDINE
NEL VUOTO DELLO SPAZIO PORTANO
QUALSIASI ESSERE NORMALE A PORSI
DELLE DOMANDE FONDAMENTALI SULLA
PROPRIA ESISTENZA...



E QUESTO
NIKOPOL?



ED È COSÌ CHE HO SCOPERTO
IL SENTIMENTO UNICO ED EGALITANTE DEL-
L'AMBIZIONE PERSONALE... IL RITORNO
SULLA TERRA È PER ME UNA NUOVA PAR-
TENZA E UNA ROTTURA PRESSOCHÉ DEFINI-
TIVA CON I MIEI ANTICHI PRINCIPI DEL TIPO
DOVERE-PATRIA...



UN ESSERE
INSIGNIFICANTE,
SENZA NERBO...
ORMAI DEVE
ESSERE MORTO...

PER IL MOMENTO,
BASTA... BÈS,
OCCUPATI TU
DI XB2.

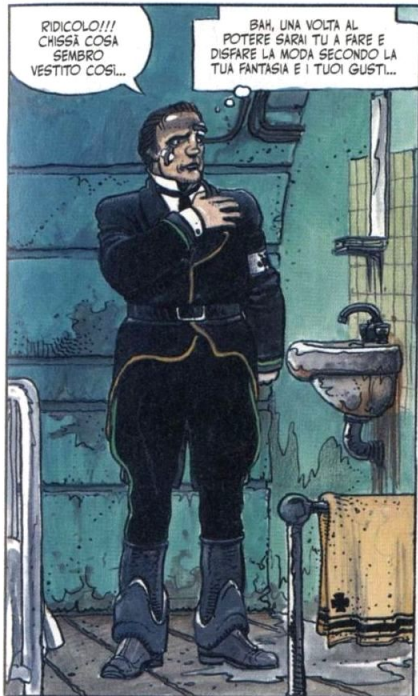


QUEL ROBOT NON MI PIACE AFFATTO, MA
FORSE POTREBBE FARCI AVERE IL CARBURANTE
CHÉ QUEL MISERABILE DI CAVOLOBIANCO RIFIUTA
DI DARCI, E CONTINUERÀ A RIFIUTARCI, SE
VERrà RIELETTO...

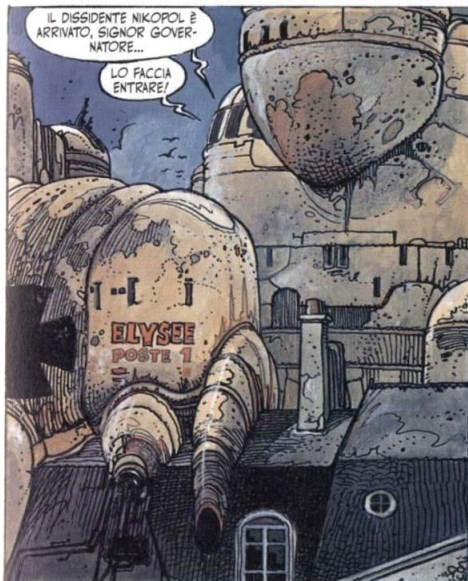
E COME, MIA
CARA BASTETT?

VENENDO ELETTO
LUI STESSO
GOVERNATORE!...









IL DISSIDENTE NIKOPOL È ARRIVATO, SIGNOR GOVERNATORE...

LO FACCIAMO ENTRARE!



CARO AMICO, SONO FELICE E FIERO DI ANNUNCIARLA FRA I MIEI SUDDITI... MI CONSENTA DI DIRLE CHE APPREZZO MOLTO IL SUO GESTO CORAGGIOSO ED ESEMPLARE...

EHM... SIAMO MOLTO, CIOÈ, SONO MOLTO COMMOSSO DALLA SUA OSPITALITÀ... LA LIBERTÀ NON MERITA FORSE CHE SI SACRIFICHINO UN PO' DEL PROPRIO SANGUE E DELLA PROPRIA FATICA?

FERMATI, NIKOPOL, DIO DELLE SCIENZE!!!



LEI È MALE INFORMATO, SIGNOR NIKOPOL... IL REGIME CAVOLOBIANCHISTA È UNO DEI PIÙ DURI DELLA VECCHIA EUROPA, FORSE DI TUTTO IL MONDO RIMASTO!

BASTA, AURELIANO!



DEVO FARE UNA DICHIARAZIONE ALLA TELEVISIONE, CARO AMICO, E RITENGO OPPORTUNO PRESENTARLA ALLA NOSTRA CITTÀ... CHE LO VOGLIA O NO, LEI PER I MIEI SUDDITI È GIÀ UN EROE E LA DITTATURA, NON LO DIMENTICHI, È UN'ARTE DIFFICILISSIMA, HA BISOGNO DI ARTISTI DEL SUO CALIBRO...

TROPPO ONORE...

TUTTO A POSTO, NIKOPOL... CREDO CHE BRUCEREMO LE TAPPE...



LA VEDO BENE ALLA GIOVENTÙ E PROPAGANDA, O AGLI SPORT E ALLA VITALITÀ... UNA CARICA DINAMICA E GENEROSA... A SUA IMMAGINE...

PRENDO IL CONTROLLO DELLE TUE FUNZIONI CEREBRALI, PER MAGGIOR SICUREZZA...

...



(SIA MOLTO PRUDENTE... GOGOL È ESAGERATAMENTE TURBATO DA QUEL NIKOPOL, CHE RITIENE UNA PERSONALITÀ AMBIGUA E DOPPIA, CORROSA DA SMISURATA AMBIZIONE...)

(NON PIACE NEANCHE A ME... MA STI' TRANQUILLO, NON AVRÀ LA PAROLA...)

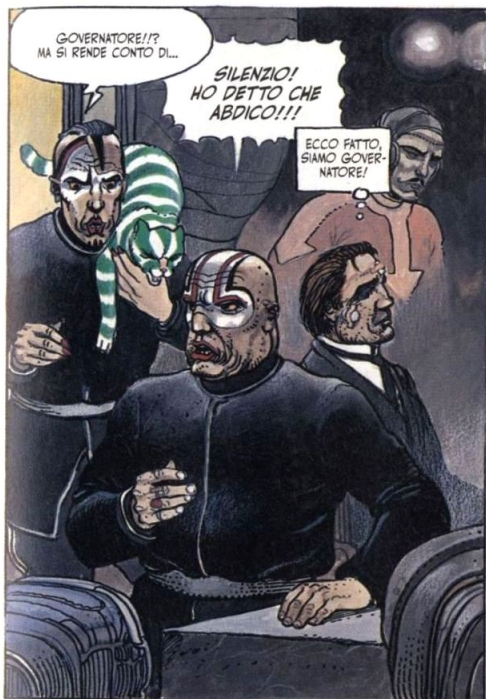
NON SI FIDANO... IL GATTO TELEFONICO HA MESSO LORO LA PULCE NELL'ORECCHIO, MA TEMO CHE PER LORO SIA TROPPO TARDI...

FIERI AMICI PARIGINI, LA NUOVA TORNATA ELETTORALE È VICINA. LO SAPETE, E SAPETE ANCHE QUANTO È GRANDE LA MIA AMBIZIONE ESPANSIONISTICA, FATTORE DI BENESSERE PER TUTTA LA NOSTRA RAZZA, FRA LA CAOTICA ANARCHIA DI QUESTO POVERO MONDO...

MA DA QUESTO TORBIDO CONTESTO POLITICO POSSONO ANCHE SORGERE LAMPI DI VERITÀ, COMMOVENTI PERCHÉ PROFONDAMENTE UMANI, DI INDIVIDUI NOBILI E COSCIENTI... ECCO PERCHÉ CI TENGO A PRESENTARVENE UNO, SI CHAMA ALCIDE NIKOPOL. E...

EGLI RAPPRESENTA L'AVVENIRE DELLE NOSTRE ASPIRAZIONI PIÙ PROFONDE. È QUINDI NELL'INTERESSE DI TUTTI CHE VI ANNUNCIO SOLENNEMENTE, CITTADINI PARIGINI, LA MIA ABDICAZIONE IN SUO FAVORE E IL MIO APPOGGIO INCONDIZIONATO ALLA SUA CANDIDATURA!





FAITES
LE ENTRER

COSTERNAZIONE! G. CAVOLOBIANCO ABDICA!!!

Fatto politico senza precedenti: il Governatore Gianferdinando Cavolobianco abdica in favore di uno straniero dalle origini misteriose e dal comportamento per lo meno sospetto.

È stato nel corso di una trasmissione televisiva, che doveva servire da apertura ufficiale della campagna elettorale, che Gianferdinando Cavolobianco ha annunciato l'abdicazione in favore di un individuo losco e inquietante.

A ventiquattro ore dalla solenne presentazione dei candidati (da parte di sua santità papa Teodulo Primo nella basilica di Notre-Dame) e a otto giorni dalle elezioni, questo irragionevole atto getta un velo oscuro sullo svolgimento regolare della tornata elettorale.

AURELIANO BURNOLDZ-MORTIER REAGISCE ENERGICAMENTE!

Il braccio destro dell'ex-Governatore Cavolobianco, Aureliano Burnoldz-Mortier, ha energicamente denunciato "l'intrusione teleguidata dai paesi dell'est di un cecoslovietico cinico e perfido al comando della nostra città". Il giovane e brillante San Poliziriano ha dichiarato anche di avere la profonda convinzione che il Governatore Cavolobianco sia stato "mentalmente manipolato" e che la sua abdicazione sia stata ottenuta sotto "ipnosi". Queste dichiarazioni sono state confermate da Gogol d'Algol, consigliere telepatico di Burnoldz-Mortier.

NO AL FALSO GOVERNATORE

Il governo cavolobianchista si è rifiutato in blocco di servire il "falso Governatore Alcide Nikopol" e si è dimesso ieri sera. In una nota ufficiale i membri del governo dichiarano di "volersi riunire attorno a un unico candidato, al fine di forgiare uno spirito nuovo e inflessibile e di contrastare i raggiri ideologici esterni che hanno come obiettivo i fondamenti ideologici stessi del fascismo". Questo candidato unico potrebbe essere, si pensa, Aureliano Burnoldz-Mortier, l'uomo di fiducia dell'ex-Governatore Cavolobianco.

Durante il pomeriggio, il comitato supremo di selezione convaliderà o rifiuterà le candidature. Ricordiamo che questo comitato, presieduto da sua santità Teodulo Primo, presenterà i candidati domani alle ore 13 nella basilica di Notre-Dame... Oltre all'attuale governatore e, con ogni probabilità, ad Aureliano Burnoldz-Mortier, ci si aspetta un numero ristretto di selezionati, due o tre al massimo. Il caso Cavolobianco ha, infatti, determinato un moto di estrema solidarietà fra gli altri candidati.

"LA VOIX
LEGALE"

"L'ORDRE"

POSTE 1

NON MOLTO FAVOREVOLE IL GIUDIZIO DELLA STAMPA, NON TROVA? PER CONSERVARE IL POTERE CONQUISTATO COSÌ ABILMENTE, NON VEDO CHE UNA SOLUZIONE: IPNOTIZZARE L'INTERO ELETTORATO...

NIENTE SARCASMO, NIKOPOL! HO I MEZZI PER FAR FIGURARE DIRITTO TUTTI I MORTALI DI QUESTA CITTÀ... MA LO FARÒ SOLO COME RIMEDIO ESTREMO...

IN UN PRIMO TEMPO, MI ACCENTERÒ DI ELIMINARE FISICAMENTE GLI ALTRI CANDIDATI: UNICO IN LIZZA, NON POSSO CHE ESSERE ELETTO...



DOMANI NE SAPREMO DI PIÙ SUI NOSTRI OPPOSITORI...

LEI, CHE HA TANTI POTERI, NON HA NIENTE CONTRO IL MAL DI TESTA?



NON LONTANO, NEGLI APPARTAMENTI DI SUA SANTITÀ PAPA TEOCULO FRIMO...

...DICE CHE L'ELEVATORE È PRONTO E CHE PIÙ FARE UNA DIMOSTRAZIONE, SE SUA SANTITÀ LO DESIDERA...



INUTILE, BASTANO LE ISTRUZIONI...

SUA SANTITÀ POTRÀ ELEVARSI A CIRCA OTTO METRI DAL SUOLO, DICE... E SENZA ALCUN PERICOLO... PER SCENDERE, BASTERÀ SCHIACCIARE UN BOTTONE...

PERFETTO! IN QUESTI TEMPI CURI, RITENGO MOLTO OPPORTUNO RAFFORZARE LA MIA IMMAGINE E LA MIA CREDIBILITÀ... LA CHIESA DEVE IMPRESSIONARE... VOGLIO CHE QUESTA "SOSPENSIONE" VENGA ATTRIBUITA A UNA SPECIE DI GRAZIA DIVINA, A UN MIRACOLO... CON QUESTI CARI ANGOLETTI SVOLAZZANTI SOPRA DI ME, IL QUADRO SARÀ COMMUOVENTE E CONVINCENTE, CREDO...

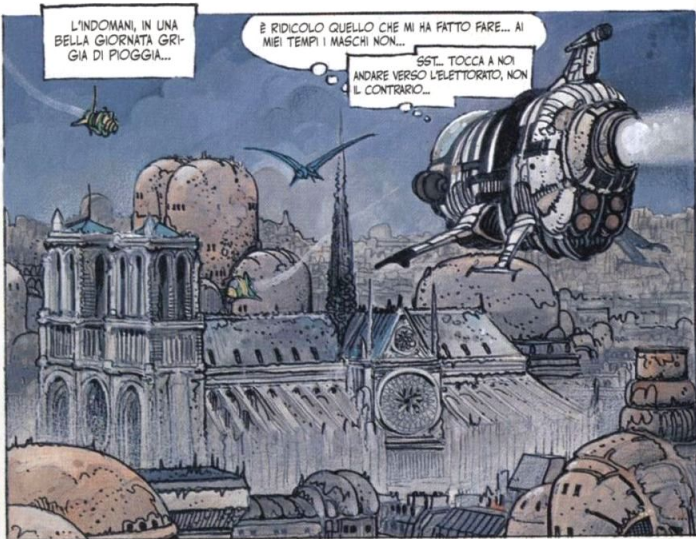
LO PENSO ANCH'IO, SANTITÀ...



MA... EHM... APPUNTO PER QUEL CHE RIGUARDA QUESTI ANGIOLETTI... ATTIRO L'ATTENZIONE DI SUA SANTITÀ SUL RITMO PREOCCUPANTE DELLA LORO RIPRODUZIONE, E...



L'INDOMANI, IN UNA BELLA GIORNATA GRIGIA DI PIOGGIA...



ARRIVAMO, SIGNOR GOVERNATORE...

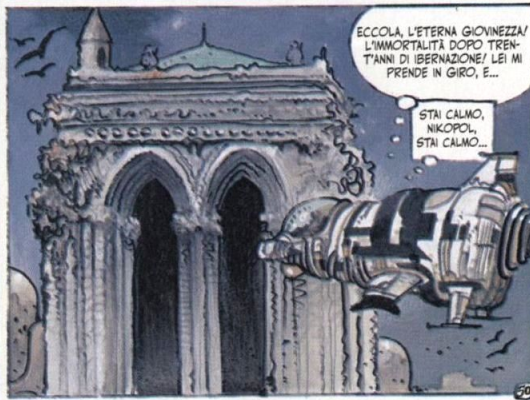


L'ELETTORATO SE NE SBATTE DI NOI, COME NEL '40... E IL POTERE, QUELLO VERO, UTILIZZERA LA NOSTRA PICCOLA DIVERSIONE PER RAFFORZARE LA DITTATURA E LANCIARE UOMINI NUOVI, CHE PRIMA CI METTERANNO DA PARTE, POI CI FARANNO FUORI COME DEL...



ECCOLA, L'ETERNA GIOVINEZZA/ L'IMMORTALITÀ DOPO TRENT'ANNI DI IBERNAZIONE/ LEI MI PRENDE IN GIRO, E...

STI CALMO, NIKOPOL, STI CALMO...





PER DI QUA, SIGNOR GOVERNATORE...

SONO ARRIVATI I MIEI AVVERSARI?

AAAAH... LA MIA TESTA!

SÌ, SIGNOR GOVERNATORE...

QUANTI SONO?

SOLAMENTE DUE... IL COMITATO DI SELEZIONE È STATO MOLTO SEVERO...

PERFETTO!



LI SCHIACCIEREMO PIÙ FACILMENTE... VEDO GIÀ BURNOLDZ-MORTIER... CHI SARÀ IL SECONDO CANDIDATO?

ME NE INFISCO... AAAH... MI SCONNETTA STO PER SCOPPIRE...



ATTENTO! ECCO IL GOVERNATORE!

NON HO NULLA DA TEMERE, GOGOL MI CIRCONDA CON UNO SCHERMO ANTIPNOTICO...

COS'È QUELLA FERRAGLIA CHE CAMMINA?

EHM... UNO DEI CANDIDATI, SIGNOR GOVERNATORE.



MI PREOCCUPA PIUTTOSTO QUELL'AMMASSO DI FERRAGLIA... NON SI SA NULLA SU COME È RIUSCITO A FARSI SELEZIONARE?

NO, MA ANCORA UNA VOLTA SI SOSPETTA UN'AZIONE DI TIPO IPNOTICO SU TUTTO IL COMITATO DI SELEZIONE, COMPRESO IL PAPA...

INTENDE DIRE IL SIGNOR XB2?

Sì...

GUARDA UN PO'...



STRANO... SENTO DUE BARRIERE MENTALI AI MIEI LATI... QUELLA DEL GATTO TELEPATICO ERA PREVEDIBILE...

...MA QUELLA DEL ROBOT NON MI PIACE PER NIENTE...

EHI, NIKOPOL, SVEGLIATI!

AAAAH...



...CHE MALE...

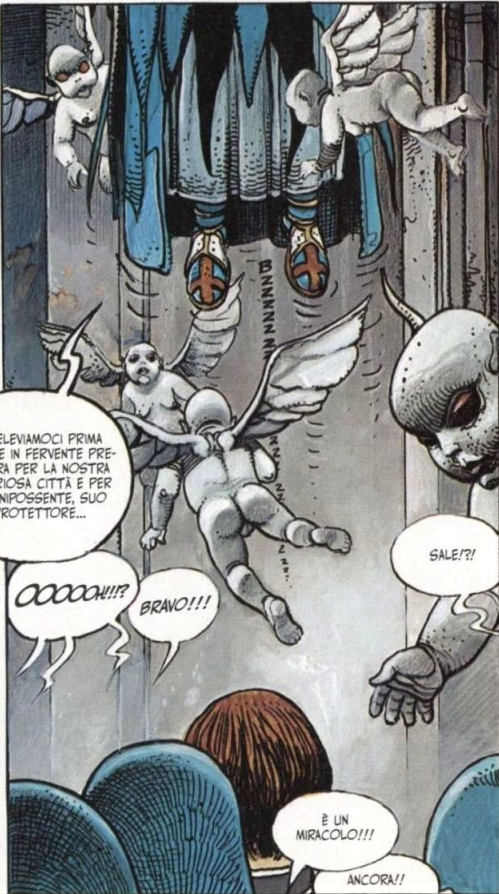
DA' UN'OCCIATA A SINISTRA E CERCA DI RIMANERE CALMO...



ACC...!!! CALMO, HO DETTO...

XB2! L'AUTO CAPO XB2! COSA CI FA QUI??

È QUELLO CHE VORREI SAPERE...



MA ELEVAMOCI PRIMA INSIEME IN FERVENTE PREGHIERA PER LA NOSTRA GLORIOSA CITTÀ E PER L'ONNIPOSSENTE, SUO PROTETTORE...

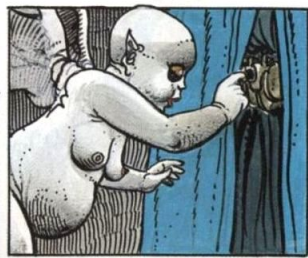
SALE!?!?

ooooo!!!?

BRAVO!!!

È UN MIRACOLO!!!

ANCORA!!





...È PROPRIO SICURO CHE XBZ NON L'ABBIA... NON MI ABBAIA RICONOSCIUTO?

CERTO!



...È PER QUESTO CHE PENSO A UN INTERVENTO DI ANUBIS, BASTET E I LORO SERV... QUEL ROBOT NASCONDE UNO DEI DUE, ME LO SENTO...

SE HO BEN CAPITO, ANCHE LUI HA INCONTRATO UN POLLE DELLA SUA RAZZA... DECISAMENTE IL DESTINO CI HA RISERVATO LE STESSIE GIOIE...



PER ARCAICHE RAGIONI ETICHE, HANNO PREFERITO IL CORPO DI UNA MACCHINA A QUELLO DI UN VOLGARE MORTALE IN CARNE E OSSA... MA POCO MI IMPORTANO I LORO METODI... VOGLIONO LA GUERRA? L'AVRANNO!

"COME GLI ANGELI DAGLI OCCHI DI BRACE, RITORNERÒ NEL TUO GIACIGLIO ARCIANO, E VERSO TE SCIVOLERÒ PIAN PIANO QUANDO CALA LA NOTTE E TUTTO TACE."



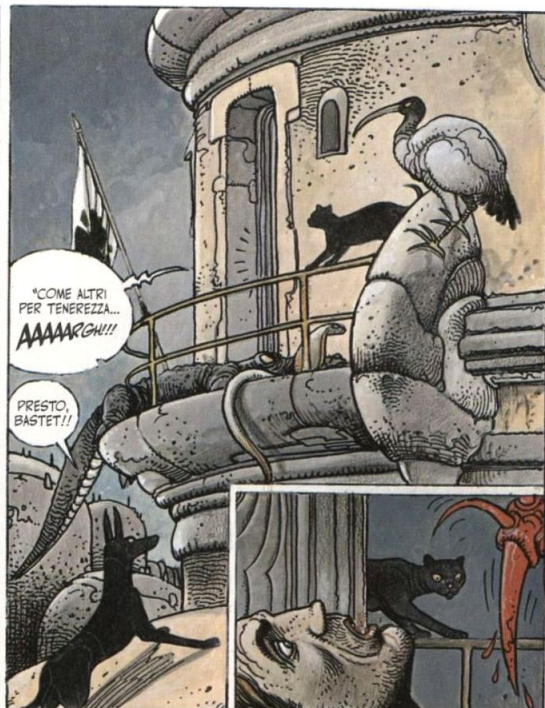
VADO A REGOLARE I CONTI CON BURNOLZMORTIER E CON QUELL'XBZ... COSÌ CI VEDREMO PIÙ CHIARAMENTE...

"E TI DARÒ, MIA BELLA BRUNA, DEI BACI FREDDI... COME LA LUNA..."



HO DECISO!

VLOUF







PRESTO!!!
PURCHE...



CIELO, SONO
FANTO!!!

SÌ, IGNOBILE E
FURBO HORUS!
QUI TERMINA LA
TUA IMPRUDENTE
SCAPPATELLA...



QUESTA INSURREZIONE
CONTRO LA NOSTRA COMU-
NITA VERRA SEVERAMENTE
PUNITA...

LA PIETRA LISCIA
E DURA DI BOUBASTIS
CALERA SUL TUO
CORPO PER SETTE,
LUNGHE FRAZIONI DI
ETERNITA'...

PROBABILMENTE SARÀ NECESSARIA UNA
PAZIENTE AZIONE PSICANALITICA PER SPIEGARE I
GRAN DISTURBI
DEL TUO COM-
PORTAMENTO...

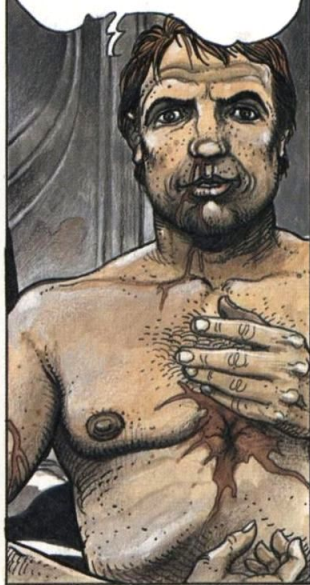
MALEDIZIONE!!!

INOLTRE, ABBIAMO APPENA CONCLUSO CON IL QUI PRESENTE SIGNOR NIKOPOL, DOPO AVERLO RIPORTATO, VISTE LE CIRCOSTANZE, ALLA VITA TERRENA, UN PATTO PARTICOLARMENTE VANTAGGIOSO. IN CAMBIO DELLA NOSTRA BENEVOLE E DISCRETA PROTEZIONE E DI QUALCHE ALTRA APPROPRIATA MANOVRA TESA A PERMETTERE UN NUOVO REGIME POLITICO CHE DECIDERÀ LUI STESSO, IL SIGNOR NIKOPOL SI IMPEGNA, APPENA LE NUOVE STRUTTURE SARANNO IN GRADO DI FUNZIONARE, A DARCI, SENZA ALCUNA RESTRIZIONE, LA QUANTITÀ DI CARBURANTE CHE RITERREMO NECESSARIA...
VERO, SIGNOR NIKOPOL?

"A ME SEMBRA CHE A VOLTE
IL MIO SANGUE ESCA
A FIOTTL..."

!?

"COME IN UNA FONTANA
DAI RITMI CI SINGHIOZZI,
LO SENTO MENTRE SCORRE
CON LUNGO MORMORARE,
MA LA FERITA INVANO CERCO
E NON SO TROVARE..."



RASSEGNA STAMPA - PARIGI, 23 MARZO 2023.

"L'AIR RÉVOLUTIONNAIRE"
DIFFUSION LÉGALE - TIRAGE 160 000 ex.

**IL FASCISMO È MORTO
VIVA NIKOPOL!**

OGGI, 23 MARZO 2023, DATA STORICA: INIZIA PER TUTTI I PARIGINI, FINALMENTE UNITI, UNA NUOVA ERA DI UGUAGLIANZA E DI SPERANZA RIVOLUZIONARIA. CHE NIKOPOL, IL LIBERATORE DI PARIGI, SIA RINGRAZIATO E CHE LE CENERI FUMANTI DEL FASCISMO MALEDETTO VENGANO SPARSE PER SEMPRE AL VENTO DELLA STORIA E CANCELLATE DALLE NOSTRE MEMORIE ASSASSINE.

"L'AIR RÉVOLUTIONNAIRE"

LE DONNE FINALMENTE LIBERE

Una delle prime misure del nuovo potere rivoluzionario è stata liberare le 25.000 disgraziate donne, dette "riproduttrici", dal terribile centro di natalità Saint-Sauveur. È evidente che la donna ritroverà, nella nuova società, il posto a cui ha diritto e che il fascismo falocratico le aveva tolto durante i suoi troppo lunghi anni di dominio. Possiamo fin d'ora annunciare che almeno tre donne fanno parte del governo collegiale che agirà insieme ad Alcide Nikopol. Questo governo, rafforzato da un piccolo nucleo di intellettuali, uscirà miracolosamente indenni dalle prigioni fasciste, avrà il compito, a partire dai prossimi giorni, di definire in modo chiaro le linee essenziali del nuovo corso politico.

CRONACA

IL PAPA È MORTO!

Il papa Teodulo Primo (e ultimo) è morto, non tanto in seguito alla sua grottesca caduta, quanto, pare, per una crisi cardiaca provocata dall'annuncio del cambiamento di regime.

LA PIRAMIDE SE NE VA

La misteriosa piramide volante, della quale si ignoravano ancora gli occupanti, secondo fonti bene informate, lascerà oggi stesso l'Astroporto di Parigi Sud per una destinazione sconosciuta.

MODA TRUCCO: NUOVE TENDENZE

Le nuove tendenze del trucco rivoluzionario devono spazzare via le buffonate decadenti del fascismo. Due colori forti: verde per le labbra e rosso per capelli, barbe, baffi e altre pelurie. La carnagione sarà rigorosamente pallida.

Dettagli e foto a pagina 9

ULTIMO MINUTO

Provato dall'implacabile lotta contro il fascismo, Alcide Nikopol, nostro liberatore, ha deciso di prendersi qualche giorno di meritato riposo e di non apparire in pubblico.

NOH IL FASCISMO NON E' MORTO!!!
CONTRO LA CANAGLIA ROSSA
NIKOPOLISTA, UNA SOLA PAROLA:
TERRORISMO!!!
Gogol d'Algol

TRACT
ISOLE

QUEL GIORNO STESSO, SOPRA LA CITTÀ...

PIAZZA DANTE, LA COMPRO!



...E NEL SALONE DELL'ELISEO, QUARTIER GENERALE DEL NUOVO POTERE RIVOLUZIONARIO...

ALLORA COMPAGNO DOTTORE, LE TUE CONCLUSIONI?

PER QUEL CHE SO IO, UN CASO SENZA PRECEDENTI...



...I DOLORI ALLA TESTA SONO SCOMPARSI, MA IL CERVELLO SEMBRA, IN ALCUNI PUNTI, COMPRESSO, ADDIRITTURA AMPUTATO, BENCHÉ NON MANCHI NULLA... IL CUORE GLI È STATO RICOSTRUITO (IN MANIERA INSPIGABILE) DOPO ESSERE STATO SFONDATO DA UN OGGETTO APPUNTITO... E POI C'È QUELLA GAMBA D'ACCIAIO, PROTESI VERAMENTE STRANA, CHE CON IL SUO PESO GLI IMPEDISCE DI MUOVERSI NORMALMENTE...



MA, NATURALMENTE, LA COSA PIÙ GRAVE È LA PERDITA DELLA REGIONE, E QUI NON VEDO NESSUN MEZZO PER FARGLIELA RECUPERARE. IL POVERETTO CONTINUA A DECLAMARE POGSIE DI BAUDELAIRE, RIMANE PROSTRATO O ESPLODE IN GRANDI RISATE.

GIÀ... DIFFICILE FARNE UN MODELLO IDEOLOGICO PER LE MASSE...

AH AH AH AH AH AH

ECCOLO CHE RICOMINCIA...



CHE FACCIAMO? PARIGI LO CONSIDERA UN EROE, UN SALVATORE... E, IN EFFETTI, È LUI CHE HA INIZIATO TUTTO, ANCHE SE IL SUO COMPORTAMENTO FACEVA DUBITARE DELLE SUE PROFONDE MOTIVAZIONI POLITICHE...



PIUTTOSTO SPIACEVOLE.

IL NOSTRO POTERE È ANCORA TROPPO INSTABILE PER...

LASCIATEMI PASSARE!
SONO SUO FIGLIO, PER LA MISERIA!

CHE SUCCEDERÀ?





UN PAZZO
CHE...

**SONO
ALCIDE
NIKOPOL,
FIGLIO DI
ALCIDE
NIKOPOL!**

?!!



SENTITE, SO CHE PUÒ SEMBRARE ASSURDO CHE
SIA MIO PADRE, DATO CHE HA PRATICAMENTE LA MIA
STESSA ETÀ, MA POSSO SPIEGARE...

PARLI,
ALLORA!



QUALCHE MINUTO DOPO...

PAPÀ?!

COMPAGNO
NIKOPOL, IN ATTESA
CHE TU GUARISCA, TUO...
EHH... FIGLIO HA ACCETTA-
TO DI PRENDERE IL TUO
POSTO IN MODO DA ASSI-
CURARE IN QUALCHE MODO
LA TUA PRESENZA ACCANTO
AL NUOVO POPOLO
DI PARIGI...



NEL 1993, PRIMA CHE IO NASCESSI, IL TRIBUNALE MILITARE L'HA
CONDANNATO A VENT'ANNI DI IBERNATIONE NELLO SPAZIO. COME
MOLTI RIBELLI DI QUELL'EPOCA, DOVEVA SERVIRE DA CAVIA PER
UN IBERNATORE VOLANTE DI NUOVO TIPO, DATO CHE LE
GUERRE VENUTE DOPO HANNO INTERRUPTO LA MAGGIOR
PARTE DEI PROGRAMMI SCIENTIFICI, LO HANNO DIMENTICATO O,
COMUNQUE, HANNO RINUNCIATO A RECUPERARLO. IO, INTANTO,
CRESCENDO NORMALMENTE E...

MOLTO INTERESSANTE... SECONDO
ALCUNE FONTI MILITARI, LA MISTERIO-
SA MACCHINA ASSATTUTTA TRE SETTI-
MANE FA SOPRA IL SECONDO ARRON-
DISSEMENTO SAREBBE STATA EFFETTI-
VAMENTE UN IBERNATORE DI
FINE SECOLO...

IN OGNI CASO,
RITENGO CHE CAPITI
AL MOMENTO GIUSTO.
COMPAGNI, CHE
NE DITE?

MMM... LA
SOMIGLIANZA È
INCREDIBILE...



...SENZA DUBBIO TU IGNORAVI LA MIA ESI-
STENZA... MA IO SONO PROPRIO TUO
FIGLIO, TUO È DI CLÉMENTINE
MORGANDON... IO...

"O TU..."



"...DEGLI ANGELI IL PIÙ BELLO E SAPIENTE, DIO DALL'AMARA SORTE E D'OGNI LODE PRIMO... SATANA, ABBI PIETÀ DEL MIO LUNGO TORMENTO!"

PAPA...

ALCUNE SETTIMANE SONO TRASCORSE. IL NUOVO POTERE COLLEGIALE, RETTO DA UN ALCIDE NIKOPOL-FIGLIO PARTICOLARMENTE MOTIVATO, SI DIBATTE CON I PROBLEMI DI UNA NUOVA SOCIETÀ EGUALITARIA...

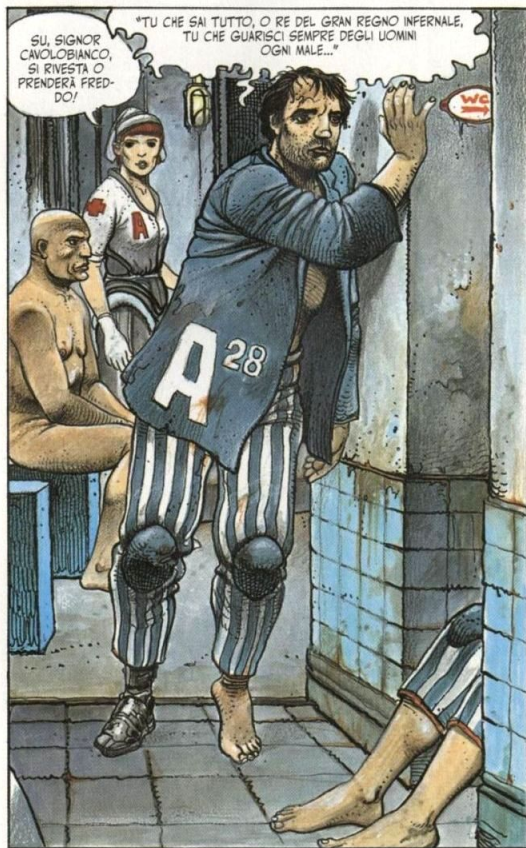
AI PROBLEMI ECONOMICI ED ENERGETICI SI UNISCE LA MINACCIA DI GUERRE INTERURBANE (CON LE CITTÀ DEL NORD E DELL'OVEST).

AI PROBLEMI DI COESISTENZA CON LE RAZZE DI EXTRATERRESTRI (IL NUMERO DEGLI ANGIOLETTI DI DIPHDA, CHE OCCUPANO NOTREDAME, AUMENTA DI GIORNO IN GIORNO) SI AGGIUNGONO GLI ATTENTATI TERRORISTICI DI NUCLEI FASCISTI IN VIA DI RICOSTRUZIONE.

INFINE, AI PROBLEMI DI FUSIONE TRA I DUE ARRONDISSEMENT, SONO LEGATI RISCHI TERRIBILI DI EPIDEMIE E DI MUTAZIONI (MALGRADO LA CHIUSURA DELL'ASTROPORTEO E LODEVOLI MISURE DI DISINFESTAZIONE).

PARIGI 2023, FRAGILE MA LIBERA, SI APPRESTA A NAVIGARE IN ACQUE DANVERO DIFFICILI, "SENZA IL SUO LIBERTATORE", LO SFORTUNATO, IL DISPERATO ALCIDE NIKOPOL.

FINE



SÌ, SIGNOR CAVOLOBIANCO, SI RIVESTA O PRENDERÀ FREDDO!

"TU CHE SAI TUTTO, O RE DEL GRAN REGNO INFERNALE, TU CHE GUARIRSI SEMPRE DEGLI UOMINI OGNI MALE..."



SATANA, ABBI PIETÀ DEL MIO LUNGO TORMENTO..."



AH AH AH AH AH AH AH AH

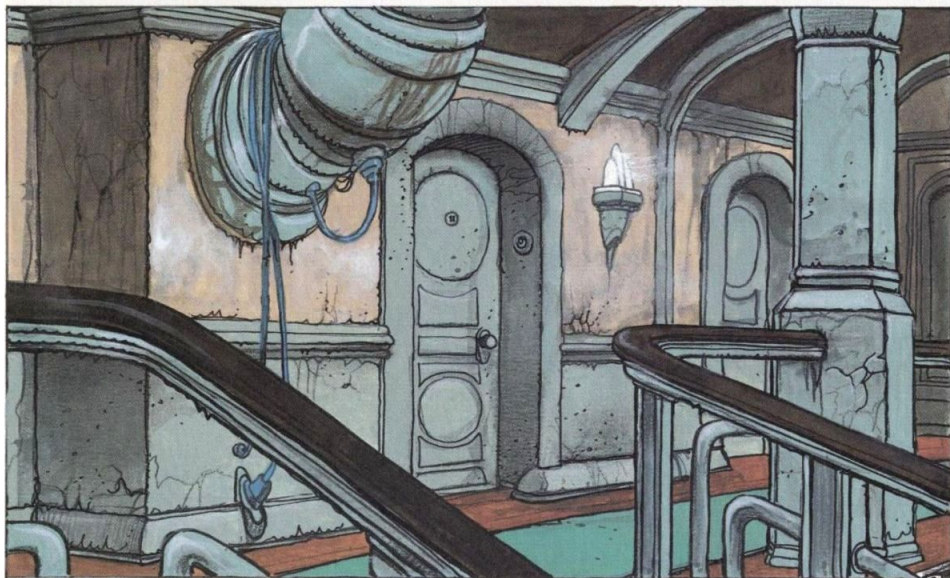
TEXTE - DESSIN - COULEUR. SILAH

LA DONNA TRAPPOLA

LA STORIA CHE SEGUE PROLUNGA, PER LA PRESENZA DI ALCUNI PERSONAGGI, QUELLA DE "LA FIERA DEGLI IMMORTALI". NELLO SPECIFICO RITROVIAMO ALCIDE NIKOPOL, SEMPRE A PARIGI, DUE ANNI DOPO IL SUO RICOVERO PRESSO IL CENTRO PSICHIATRICO SAINT-SAUVEUR... LA SITUAZIONE POLITICA DELLA CITTÀ NON PRESENTA NOVITÀ DI RILIEVO. OGGI È IL 22 FEBBRAIO 2025...



NELLO STESSO ISTANTE, O QUASI... LONDRA, HOTEL SAVOY...



LONDRA,
22 FEBBRAIO 2025...
CORRISPONDENZA
SPECIALE, JILL BIOSKOP...
TRASMISSIONE

SCRIPT-WALKER

...



...SEGUITO INCHIESTA
CONFLITTI MINORANZE AFRO-PAKISTANE
E ZUBEN-LIBIANE NELLA ZONA
DI CHELSEA...

...DI...
CHEL-SEA...



CAPITOLO 3...



...RVINCITA
DELLA COALIZIONE BENIN-
TOGO-GHIANIANA...
...PRESA DI KING'S ROAD,
CENTRO NEURALGICO
ZUBEN-

-LIBIANO...

DRIIIN...







JOHN NON HA FATTO IN TEMPO A CAMBIARE CABINA... JOHN NON HA AVUTO NEPPURE IL TEMPO DI RIATTACCARE... PERCHÉ HO SENTITO L'ESPLOSIONE... E IL SUO GRIDO... QUEL GRIDO DI ALFERAZIANO CHE LANCIAVA QUANDO LA LUCE LO FERIVA, O LE PRIME VOLTE, MENTRE FACEVAMO L'AMORE...



...JOHN È MORTO OGGI, 22 FEBBRAIO 2025...

JOHN...

È MORTO, SIGNORINA...
NON STA LÌ.

...MORTO IN UN ATTENTATO ZUBEN-UBIANO, INSIEME A QUATTRO AFRO-PAKISTANI, DEI QUALI UNO ERA UNA PEDINA DI FONDAMENTALE IMPORTANZA NELLO SCACCHIERE DEL CONFLITTO... DECIDO ALL'ISTANTE DI NON SCRIVERE PIÙ UN'ALTRA SOLA RIGA SU QUESTA SISTEMATICA CARNEFICINA... INVECE HO VOGLIA DI PARLARE DI JOHN... E LO FARÒ... LO SCRIPT-WALKER FUNZIONA. IL RITAGLIO... JOHN CE L'HA ANCORA STRETTO TRA LE DITA...

LO PRENDO...

...DAL CASCO DISTRUTTO
DI JOHN ESCE UNO STRANO
LIQUIDO BIANCASTRO...
CHE SIA IL SUO SANGUE?...

ME NE VADO...



AL SAVOY MI LASCIO VINCERE DAL DOLORE: COME SPIEGARE TUTTO QUELLO CHE JOHN ERA PER ME?... PARADOSSALMENTE SENTO UNA BIZZARRA VOGLIA DI SCRIVERE... SUBITO... DI AFFIDARE AL PASSATO, ALLO SCRIPT-WALKER, LA NOSTRA STRANA STORIA. SVUOTARMI COMPLETAMENTE, LA TESTA E IL CUORE... E ADDORMENTARMI CON L'H.L.V., LA DROGA DI JOHN, QUELLA CHE ME LO FARÀ DIMENTICARE, CHE LO CANCELLERÀ DEL TUTTO...

IN BAGNO TROVO LA SCATOLA... H.L.V... NON SO COSA VUOL DIRE. NON LO SAPRÒ MAI, DEL RESTO. ME NE FREGO...



DENTRO CI SONO DELLE PILLOLE ROSSE E DELLE PILLOLE GIALLE...

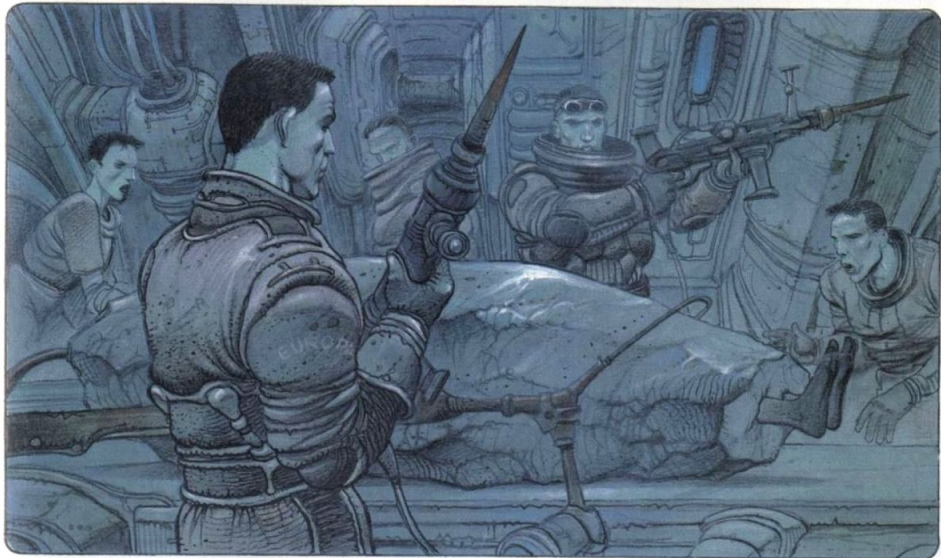
ESITO...



...ALLA FINE NE INGOIO UNA, POI UN'ALTRA... ROSSE TUTTE E DUE.. UNA SPRUZZATA D'ACQUA SUGLI OCCHI E CANCELLO LE MIE LACRIME AZZURRE...



...POI MI CHIUDO, NUDA, CON LO SCRIPT-WALKER, NELLA STANZA DI JOHN... LA CAMERA NERA, SENZA UN FILO DI LUCE... COMINCIO A SCRIVERE... C'ERA UNA VOLTA, JOHN E IO...





LONDRA, 24 FEBBRAIO,
CAMDEN TOWN...

QUALCOSA NON VA,
JEFF?

FORSE...

NELL'ISTANTE IN CUI IL PROFESSOR
STANLEY WHITELAW STAVA PER PRATICARE
L'AUTOPSIA SUL CORPO DELL'ALFERAZIANO,
DICHIARATO CLINICAMENTE MORTO, SI È
PRODOTTO IL DRAMMA...



...NELLA SUA FUGA, L'EXTRATERRESTRE HA DATO PROVA
DI UNA VIOLENZA INAUDITA, UCCIDENDO, LO RIPETO, IL
PROFESSOR STANLEY WHITELAW E FERENDO DUE GUARDIE
DELL'ISTITUTO DI MEDICINA LEGALE...

I SERVIZI ARMATI DI SCOTLAND YARD STANNO
RICERCANDO ATTIVAMENTE IL CRIMINALE, E QUARTIERI
DI WALWORTH E CAMBERWELL SONO STATI ISOLATI E
LA SEGNALAZIONE SULL'ALFERAZIANO È STATA AMPIA-
MENTE DIFFUSA SUI CANALI UFFICIALI. LO RIPETO:
ALTEZZA CIRCA 1 METRO E 90, VOLTO COPERTO
DA UN DRAPPO NERO...



NON CI SONO
DUBBI, È LUI...

CHI?
L'ALFERAZIANO?
LO CONOSCI?

SENTI, MI DISPIACE PER
STASERA, MA DEVO ANDARE...
È IMPORTANTE...

TI CHIAMO
DOMANI...







È JEFF, JEFF WYNYATT, CHE MI FA USCIRE QUARANTOTTO ORE DOPO DA QUELLO CHE CHAMA ERRONEAMENTE UN "COMA PROFONDO"... JEFF È UN AMICO, GIORNALISTA FALLITO E RADIATO DALL'ALBO, UN POVERACCIO CON IL QUALE HO AVUTO UNA BREVE RELAZIONE QUALCHE ANNO FA (TRE, PER L'ESATTEZZA), PROPRIO PRIMA DI INCONTRARE JOHN...



...PER RISVEGLIARMI, JEFF MI INFLIGGE UN SUPPLIZIO DI ACQUA GELIDA SUI SENI...



...POI MI TRASCINA, ANCORA INTONTITA, AL RISTORANTE DEL SAVOY, UN POSTO PESSIMO E INFINITAMENTE CARO, DOVE, COMUNQUE, MI RIMPINZO ABBONDANTEMENTE...

...AL MOMENTO DEL DESSERT GLI CHIEDO:



FAI TUTTO QUESTO NELLA SPERANZA DI SCOPARMI DI NUOVO, JEFF?



NON MI DISPIACEREBBE, JILL... MA, AL MOMENTO, CONTA SOLO CANCELLARE QUELLO CHE TI È SUCCESSO. JOHN È MORTO!... DEVI DIMENTICARLO... ROMPERE UNA VOLTA PER TUTTE CON QUESTO MERDAIO LONDINESE... ASCOLTAMI: HO UN'IDEA DA PROPORRTI...

...UN'IDEA CHE VALE MOLTO DI PIÙ DI TUTTA QUELLA ROBACCIA CHE MANDI GIÙ...

...CIÒ CHE MI PROPONE JEFF È, NÉ PIÙ NÉ MENO, DI LASCIARE LONDRA... COSA DIFFICILISSIMA CON I TEMPI CHE CORRONO, RISERVATA A QUALCHE AMICO DELLA CORONA, COSA CHE JEFF NON È E IO ANCORA MENO...



...“QUANDO, COME E PER ANDARE DOVE?” GLI CHIEDO UN PO' UBRIACA...

...“DOMATTINA, IN AEREO-TAXI, DESTINAZIONE BERLINO”, MI RISPONDE...



...TI ACCOMPAGNERÀ UN MIO AMICO, NICK... HO DEI SOLDI PER TE E UN ORDINE DI MISSIONE DEL N.I.S... È FALSO, MA TI PERMETTERÀ DI LASCIARE LONDRA A BERLINO ALLOGGERI AL MAUERPALAST, L'UNICO HOTEL PRIVATO DELLA CITTÀ... È MOLTO BELLO E MOLTO CARO, TI PIACERÀ!

DA LI CONTO SU DI TE PERCHÉ MI COPRA, A GRANDI LINEE, L'ATTUALITÀ BERLINESE E, SOPRATTUTTO, IL RITORNO SULLA TERRA DI EUROPA 1...

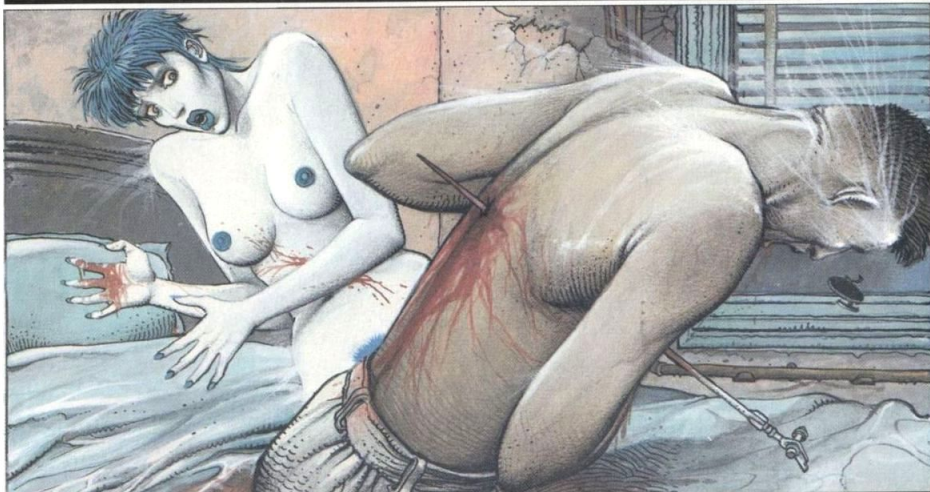
...EUROPA 1, PRIMA SPEDIZIONE INTERPLANETARIA EUROPEA, LANCIATA NEL 1999 (ANNO DELLA MIA NASCITA)... E ATTESA, SEMBRA, DA UN GIORNO ALL'ALTRO, ALL'ASTROPORTO BERLINO-TEGEL-TREPTOW...



...INTANTO IO MI DARÒ DA FARE PER SOSTITUIRE I TUOI DOCUMENTI QUI... E CHISSÀ, FRA UN PO' POTREI ANCHE RAGGIUNGERTI A BERLINO...

...JEFF NON AVREBBE MAI DOVUTO PRONUNCIARE QUEST'ULTIMA FRASE...

...COSÌ COME NON AVREBBE MAI DOVUTO, QUELLA NOTTE, INTRODURSI IN CAMERA MIA...



...È INCREDIBILE QUANTO SANGUE ABBAIA PERSO DOPO CHE GLI HO TRAPASSATO IL CUORE CON L'ANTENNA REMOVIBILE DELLO SCRIPT-WALKER... POI, PARADOSSALMENTE, HO FATICATO DI PIÙ A RIPULIRE IL MIO CORPO E LE MIE MANI CHE A FAR SPARIRE IL SUO CADAVERE...



DECIDO DI ADDORMENTARMI IN FRETTA E DI CANCELLARE IL TUTTO (PILLOLA H.L.V. ROSSA)...

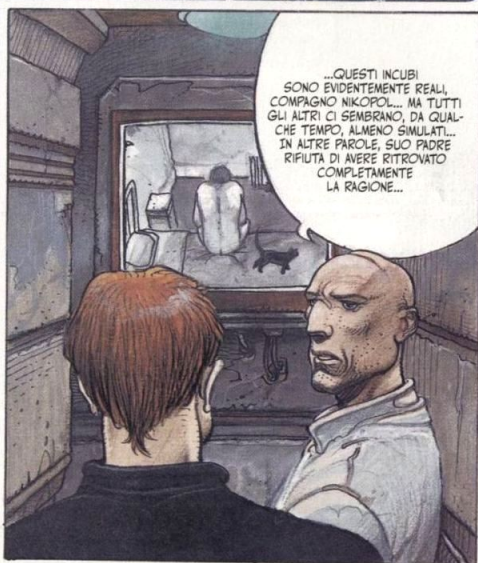


STESSA NOTTE,
A PARIGI...

STRONZO
VOLATILE DI
MERDA...



SI STA AVVICINANDO,
È CERTO...



...QUESTI INCUBI
SONO EVIDENTEMENTE REALI.
COMPAGNO NIKOPO!... MA TUTTI
GLI ALTRI CI SEMBRANO, DA QUAL-
CHE TEMPO, ALMENO SIMULATI...
IN ALTRE PAROLE, SUO PADRE
RIFIUTA DI AVERE RITROVATO
COMPLETAMENTE
LA RAGIONE...



È ASSURDO...



IL GIORNO DOPO, NICK, L'AMICO DI CUI MI HA PARLATO JEFF, MI ASPETTA NELLA HALL...



...È MOLTO NERVOSO... PER VIA DEGLI SBIRRI...



CE NE SONO OVUNQUE, E LEI È IN RITARDO...

MI DISPIACE...



STANNO CERCANDO QUALCUNO?

SALGA!



...DI POCHE PAREOLE, IL RAGAZZO... MEGLIO COSÌ... GLI EFFETTI DELL'H.L.V. SONO DEVASTANTI, SOPRATTUTTO PER IL FISICO... SPERO DI NON STARE MALE DURANTE IL VIAGGIO...



...PER QUANTO RIGUARDA LA MEMORIA, INVECE, È STRANAMENTE EFFICACE... IL DELITTO COMMESSO IN NOTTATA SVANISCE DALLA MIA TESTA CON IMPLACABILE FREDDEZZA... IL RICORDO DI JEFF VIENE ELIMINATO COME CON DELL'ABRASIVO, E SCOMPARE... PROPRIO COME JOHN...



...CURIOSAMENTE, L'IDEA DELL'AMPUTAZIONE DI UNA PARTE IMPORTANTE DELLA MIA VITA (SOPRATTUTTO JOHN) MI LASCIA DEL TUTTO INDIFFERENTE. COME CONTROPARTITA AVVERTO UN BIZZARRO SENSO DI ASPIRAZIONE, DI FUGA IN AVANTI... UN'ASPIRAZIONE VERSO L'IMMEDIATO... IL MIO FUTURO... BERLINO...



...RISPONDO A FATICA... IL FATTO DI ABBANDONARE LONDRA CON LA CERTEZZA DI NON TORNARVI PIÙ MI LASCIA DEL TUTTO INDIFFERENTE... LA CITTÀ È GIÙ ALLE MIE SPALLE, LONTANA... L'UNICA COSA CHE MI HA COLPITO È STATO IL COLORE DEL TAMIGI, CHE ABBIAMO SORVOLATO ALL'ALTEZZA DEL TOWER BRIDGE...



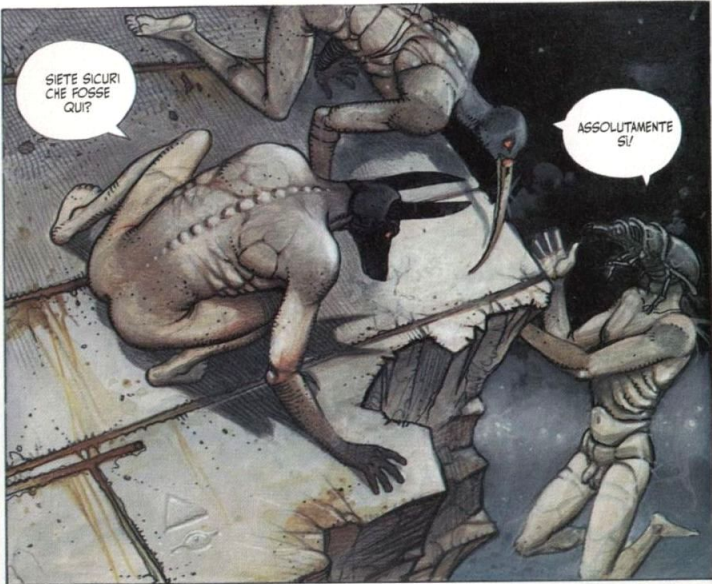
...INFILO IN FRETTA UN GUANTO PER SCACCIARE L'AGITAZIONE... IN TASCA TROVO IL RITAGLIO CHE JOHN AVEVA COMINCIATO A LEGGERMI PRIMA DI MORIRE... VI SCOPRO QUALCOSA DI DETERMINANTE...



...L'AEREO È GIÀ DA QUALCHE PARTE SULLA MANICA... SUL PUNTO DI PENETRARE UN'IMMENZA MASSA NUVOLOSA (ROSSA)... PENSO ALLA FACCIA DEI MIEI LETTORI DEL 1993... GIÀ, PERCHÉ POI IL 1993?... E PERCHÉ UN GIORNALE FRANCESE?... IL PROGRAMMATTORE DEVE AVER AVUTO UN GUASTO... IN OGNI MODO, ME NE FREGO DELLA DATA... L'IMPORTANTE È CHE LA COSA FUNZIONI...



NELLO STESSO ISTANTE...
MOLTO LONTANO...
DALLE PARTI DI MARTE...



SIETE SICURI
CHE FOSSE
QUI?

ASSOLUTAMENTE
SÌ!



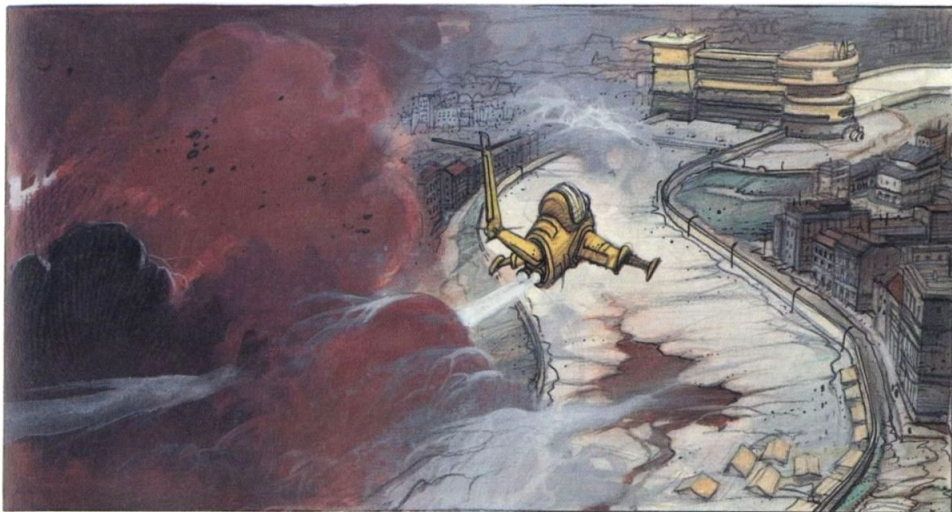
CATTIVE NOTIZIE: HORUS È SCOMPARSO... DA ALMENO UNA FRAZIONE
DI ETERNITÀ, PROBABILMENTE DURANTE LA COLLISIONE CON UNO SCIAME
DI METEORITI...

TORNIAMO
INDIETRO,
ALLORA?

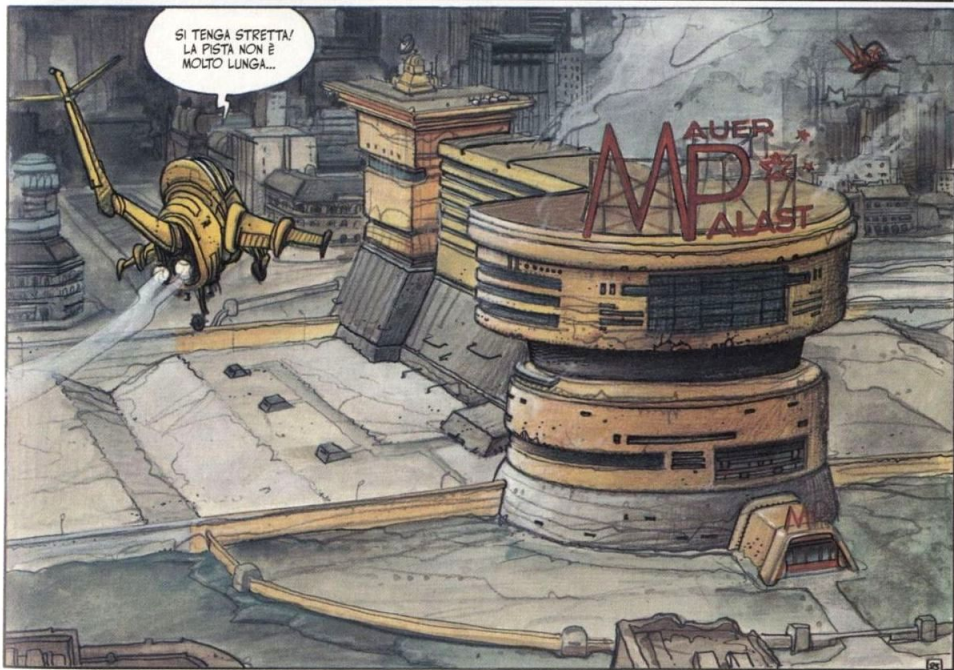
SÌ, ANUBAST,
TORNIAMO
VERSO LA
TERRA!



CHE BELLO!



...ALLA FINE DI UN LUNGO TUNNEL DI NUVOLE ROSSASTRE, DOPO SETTE ORE DI VOLO, MI APPARE FINALMENTE LA CITTÀ DI BERLINO, UNICO TERRITORIO AUTONOMO NEL CUORE DELL'IMPERO CECOSOVJETICO...





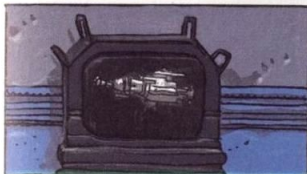
BENVENUTA AL MAUERPALAST, SIGNORA!

...FA FREDDO DA VOI...



...CONGEDANDOMI DA NICK, AVVERTO UNO STRANO MALESSERE... IL SUO MODO DI STRINGERMI LA MANO... E IL SUO SGUARDO GRIGIO E INSISTENTE... UNO SGUARDO PERVERSO, TAGLIEN-TE... INCOLLATO SUL MIO FONDOSCHIENA...

MI CHIUDO IN CAMERA... FACCIO UNA DOCCIA E ORDINO DA MANGIARE...



SEMBRA CHE FATTI MOLTO GRAVI RISCHINO DI OFFUSCARE IL RITORNO SULLA TERRA DI EUROPA 1. LA DIREZIONE DELL'ASTROPORTO BERLINESE, PER ORA, NON RILASCI ALCUNA DICHIARAZIONE, MA SONO GIÀ STATE ADOTTATE IMPONENTI MISURE DI SICUREZZA. RICORDO CHE L'ATTERRAGGIO È PREVISTO TRA MENO DI QUARANTOTTO ORE...



...È NOTTE SU BERLINO... RILEGGO TUTTI I TESTI CHE HO BATTUTO SULLO SCRIPT-WALKER... PRIMO FRA TUTTI "I CONFLITTI TRA LE MINORANZE A LONDRA"... UN PO' DEBOLECCIO... POI LA MIA STORIA CON JOHN... DAVVERO UNA STRANA STORIA... SOPRATTUTTO A DISTANZA... IL PASSAGGIO EROTICO MI FA SORRIDERE... QUANTO AL RESTO, DEI MIEI STATI D'ANIMO E DELLA CONFESSIONE DELL'OMICIDIO, NON PENSO NIENTE... DOMANI INIZIERÒ UN SERVIZIO SERIO SUL MAUERPALAST E I SUOI DINTORNI...



...E FACCIO BENE... PERCHÉ QUEL PORCO DI NICK, DA QUEL SERPENTE OSCENO E VISCIDO CHE È, TROVA LA MANIERA DI SCIVOLARMI SOTTO LE LENZUOLA, NEL CUORE DELLA NOTTE...



CONTRO LA MIA PELLE...

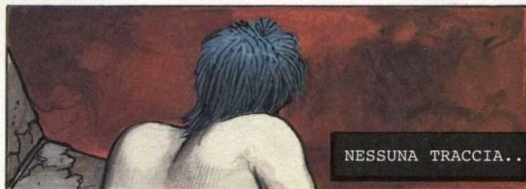


STUPIDO!

...PULISCO IL SUO SANGUE (COLOR TAMIGI), E TRASCINO IL CORPO ALLA FINESTRA...



...LO SCARAVENTO GIÙ.

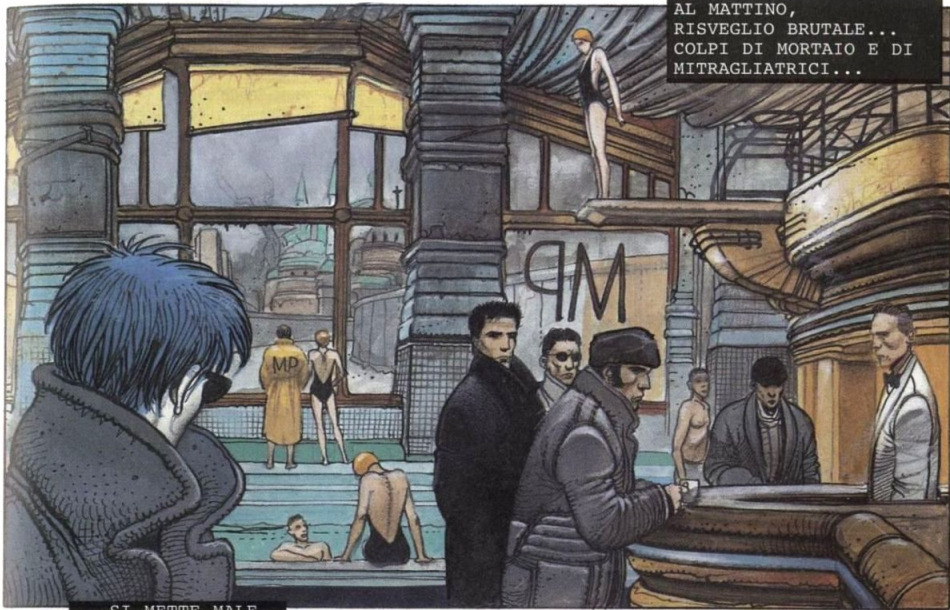


NESSUNA TRACCIA...



...NEMMENO NELLA
MIA TESTA...

AL MATTINO,
RISVEGLIO BRUTALE...
COLPI DI MORTAIO E DI
MITRAGLIATRICI...



...SI METTE MALE,
PROPRIO QUI
VICINO...



...IL TIPO CHE MI SI AVVICINA DICE DI CHIAMARSI
IVAN VABEK, GIORNALISTA YUGOSLOVACCO...



“AH?!”
MI LASCIO
SFUGGIRE...

...A PROPOSITO DI GUANTI, HO FATTO BENE A CAMBIARLO... IL ROSSO NASCONDE MEGLIO QUELLO CHE C'È SOTTO...



...MENTRE IL CAFFÈ MI SCOTTA LA GOLA, GIOCO A CHIEDERMI SE AVREI IL CORAGGIO DI UCCIDERE QUESTO TIZIO COME HO FATTO CON GLI ALTRI DUE...

...L'INCERTEZZA MI ECCITA, TANTO PIÙ CHE HO SCOPERTO DI PROVARE ATTRAZIONE FISICA PER LUI...



...DI TUTTE LE CHIACCHIERE CON CUI MI SOMMERGO A PROPOSITO DEL RITORNO SULLA TERRA DI EUROPA 1, MI INTERESSA SOLO LA SUA INTENZIONE DI INTRODURSI, STASERA, NEL CENTRO DI CONTROLLO DELL'ASTROPORTO... E QUELLA DI INVITARMI A CENA DOMANI SERA...



...ACCETTO... IN QUELL'ISTANTE ESPLODE UN RAZZO PROPRIO CONTRO L'ALBERGO...

COSE' QUELLA GUERRIGLIA LA FUORI?

È IL CONFLITTO PIÙ IDIOTA CHE MI SIA MAI CAPITATO... A UN GIORNALISTA SUCCEDDE ALMENO UNA VOLTA NELLA SUA CARRIERA... I BERLINESI LA CHIAMANO "EIERKRIEG"... SE LE INTERESSA HO UN TIZIO CHE LA SISTEMERÀ IN PRIMA FILA...

...MI INTERESSA... LASCIO IMMEDIATAMENTE LO
SLAVO E L'ALBERGO...

...HA UN
LACIAPASSARE?

...TESSERA
STAMPA...

STIA ATTENTA, GLI ISLAMO-CRISTIANI HANNO
UNA PESSIMA MIRA.



... FINALMENTE TROVO
IL MIO "INFORMATORE",
SI CHIAMA IBRAHIM...
14 ANNI...

MOLTO!

"QUANTO", CHIEDO...



MA A TE FARÒ UN BUON PREZZO... MI PIACI CON QUEI CAPELLI BLU E LA PELLE BIANCA...



COSA SAI SU *EIERKRIEG*?

NIENTE, PER QUESTO SONO VENUTA DA TE...



ALLORA COMINCIA A GUARDARE...

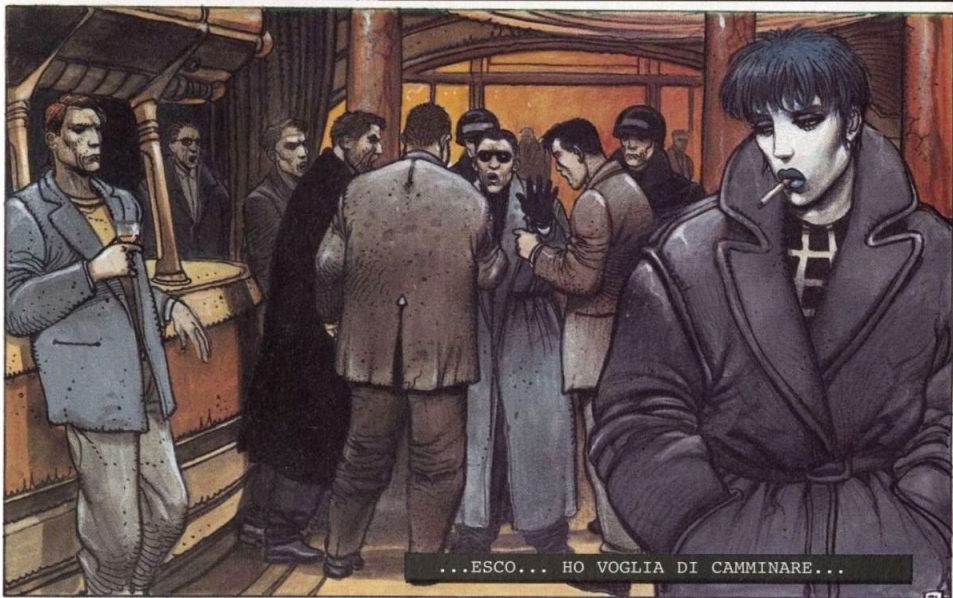


VEDI, NE HANNO
COLPITO UNO
GROSSO,
LASSU'!!!

...LA SERA, IN CAMERA, BATTO UN TRAFILETTO SU "EIERKRIEG", UN CONFLITTO EFFETTIVAMENTE STUPIDO E GROTTESCO... PENSO A IBRAHIM... FA PAURA, MA NON LO DIMENTICHERÒ...

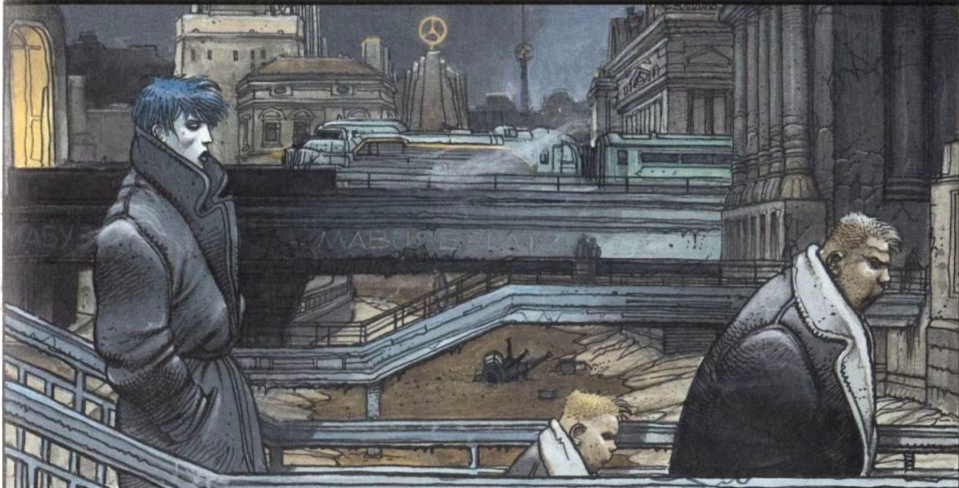


...IL ROSSO INDELEBILE DEL SANGUE DI NICK (MESCOLATO A QUELLO DI JEFF?) AVANZA SULLA MIA MANO... MI DISTURBA... MI SERVE UN ALTRO GUANTO... PIÙ LUNGO... AL BAR SENTO CHE L'ASTROPORTO È CHIUSO E INTERDETTO ALLA STAMPA... "MOTIVI DI SICUREZZA", DICE UN RESPONSABILE. I MIEI COLLEGI SBRAITANO...



...ESCO... HO VOGLIA DI CAMMINARE...

...TANTO LE STORIE SPAZIALI MI HANNO SEMPRE FATTO SCHIFO... E DI EUROPA 1 NON ME NE FREGA UN ACCIDENTE...

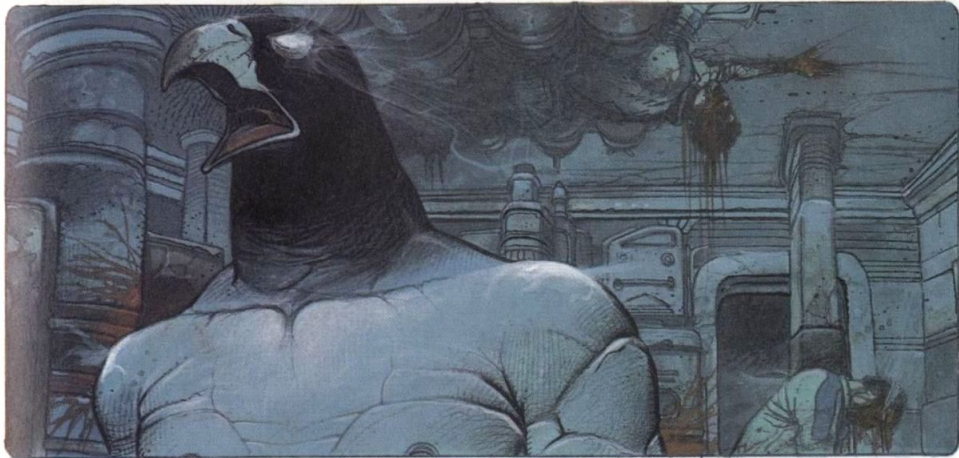
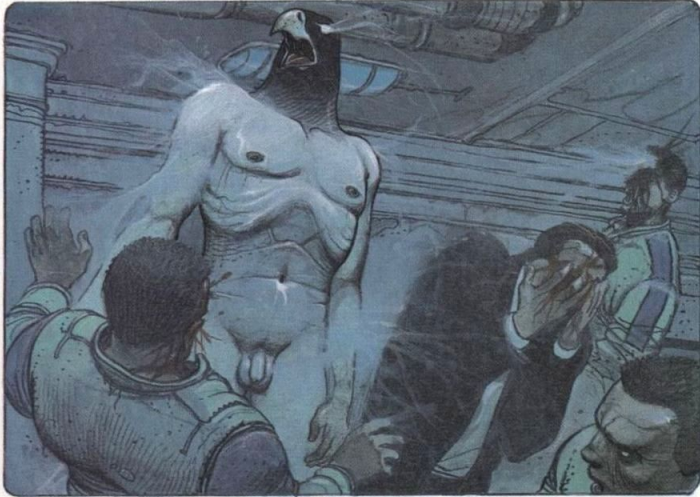


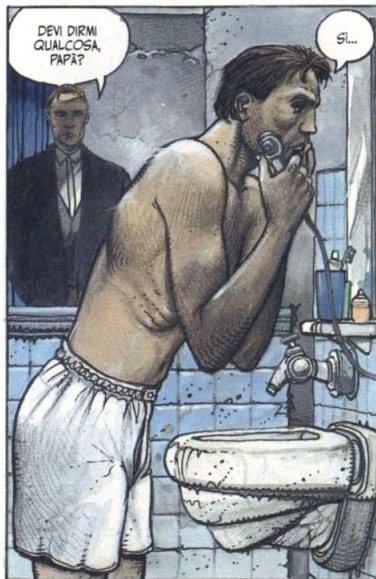
...PIÙ TARDI, NELLA NOTTE, IL SUO ROMBO ASSORDANTE, AI LIMITI DELLA SOPPORTAZIONE, LACERA IL CIELO NERO DI BERLINO E MI PERMETTE, PER QUALCHE ISTANCE, DI CACCIARE UN URLO ANIMALESCO MA LIBERATORIO... UN URLO SCATURITO DAL PROFONDO CHE MI FA BENE...



...IL ROMBO SI PLACA... POI TACE... EUROPA 1 È ATTERRATA A TEGEL-TREPTOW... PENSO CHE IVAN VABEK DEBBA AVERCELA FATTA... MI DICO CHE, SE TORNA CON UNO SCOOP, RIUSCIRÒ A FARLO PARLARE...







...CAMBIO DI RADO PETTINATURA, E NON METTO QUASI MAI UN VERO ROSSETTO... STASERA NE HO VOGLIA... E HO ANCHE MOLTA FAME...



...PER FORTUNA IVAN VABEK È UN RAGAZZO PUNTUALE...

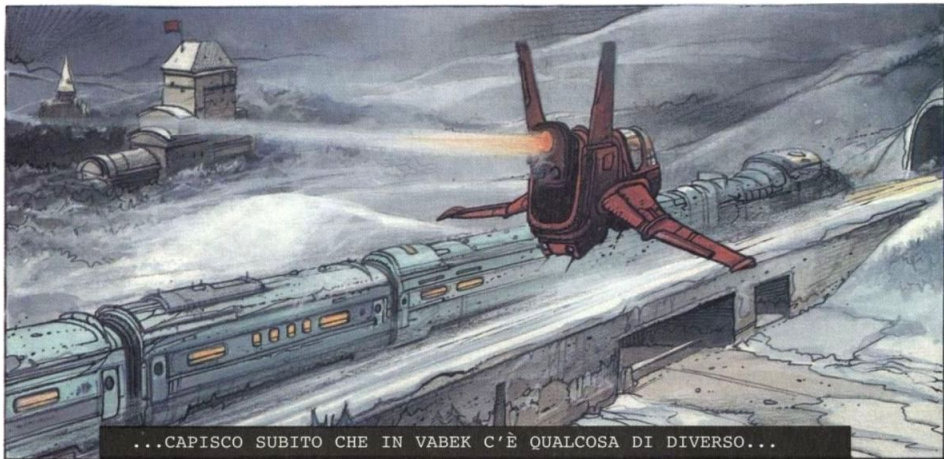
...VENGO SUBITO, IVAN...

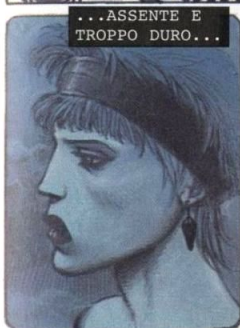
...PUNTUALE MA BIZZARRO...



ECCO...

...È GIUNTO IL MOMENTO DI METTERTI ALLA PROVA, VABEK, ANCHE SE MI SEMBRI UN PO' TROPPO NERVOSO... SPERO CHE SOPPORTERAI LA MIA PRESENZA DENTRO IL TUO CORPO E L'INEVITABILE PRESSIONE CEREBRALE CHE NE DERIVERÀ...



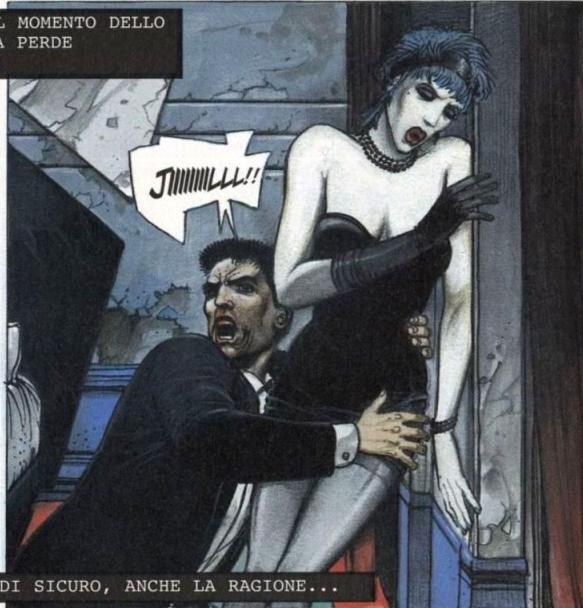
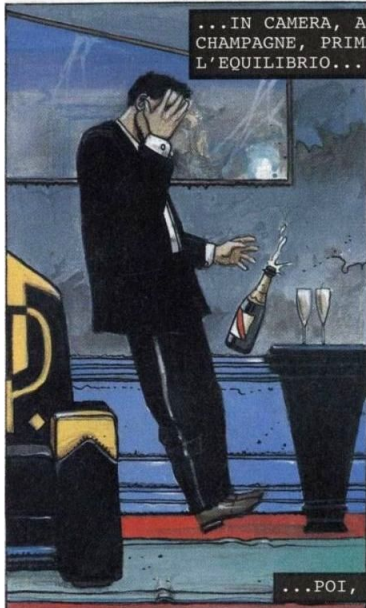


...MANGIAMO MALISSIMO E PARLIAMO MOLTO POCO... DI EUROPA I NON DICE NIENTE, BLOCCO TOTALE... DOPO L'ANTIPASTO È COLPITO DA DEI TREMITI, SI ASSENTA TRE VOLTE DA TAVOLA, ROVESCIA DUE VOLTE IL BICCHIERE E ROMPE UN PIATTO TAGLIANDO TROPPO VIOLENTEMENTE LA CARNE...



...AL DESSERT GLI SANGUINA PURE IL NASO...

...IN CAMERA, AL MOMENTO DELLO CHAMPAGNE, PRIMA PERDE L'EQUILIBRIO...

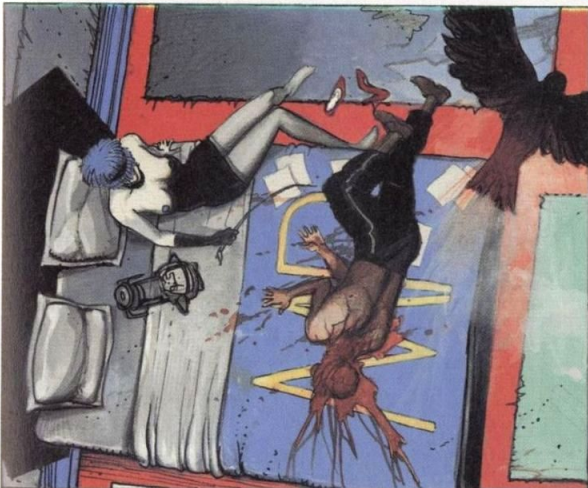


...POI, DI SICURO, ANCHE LA RAGIONE...

...COMINCIO AD AVERE PAURA...



...MOLTA PAURA.



...QUELLO CHE SUCCIDE QUESTA NOTTE È DAVVERO SPAVENTOSO... DECIDO DI RACCONTARLO... PER I MIEI LETTORI DEL '93... CORRO A CHIUDERMI A DOPPIA MANDATA IN BAGNO CON LO SCRIPT-WALKER, LONTANA DAI FLUTTI DEL TAMIGI CHE INSOZZANO IL LETTO... COMINCIO A SCRIVERE... PRIMA IL TITOLO: "ORRORE AL MAURPALASTI"...

...I TRE UOMINI CHE HO UCCISO SI CHIAMANO JEFF, NICK E IVAN. QUESTI TRE UOMINI QUESTI TR



QUESTI TRE UOMINI SI CHIAMANO JEFF, NICK E IVAN E I LORO NOMI SONO JEFF, NICK E IVAN IL PRIMO JEFF IL SECONDO NICK L'ULTIMO IVAN SONO JEFF NICK E IVAN JECK NIFF E IVAN JEN NIVE E IVAFF JIVE NECK E IFFAN JEFF NICK E IVN JEFF NICK E IVAN JECK NIFF E IVAN JEN NIVE E IVAFF JIVE



...JEFF NICK E IVAN. JEFFNICKEVAN JEFFCKNEIVAN JIFFNECKEVAN JENFFNICKEIVAN JEFNICKEFF...





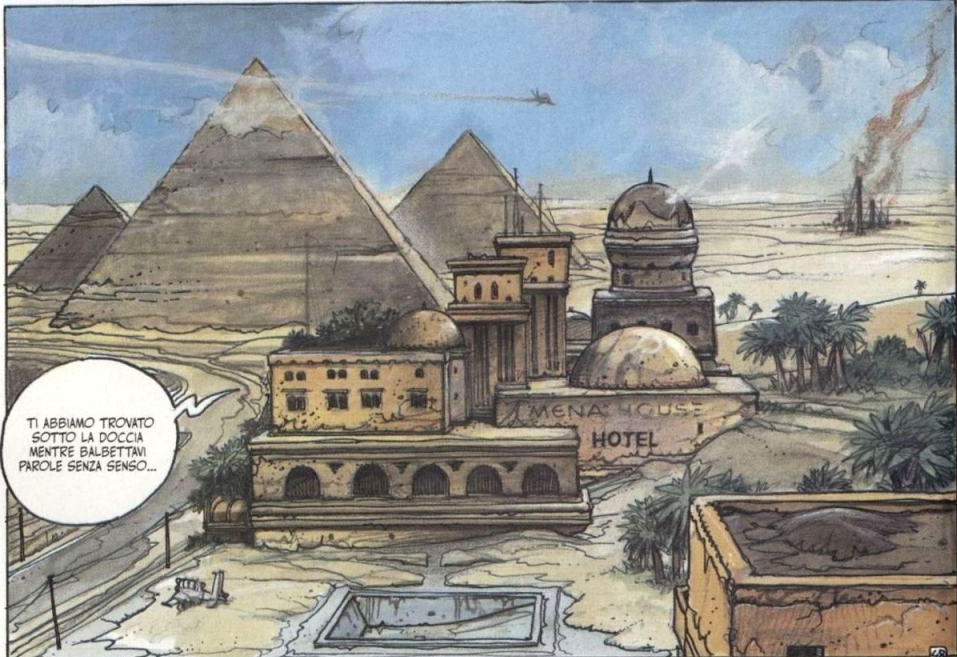
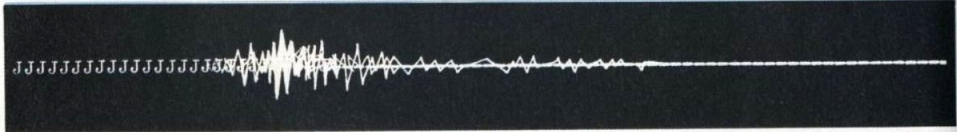




...IN CAMBIO VOGLIO VIVERE COSE NUOVE...
FARE UN PEZZO DI STRADA INSIEME A TE... E
CHE TU LA SMETTA CON LE TUE CARNEFINE
ALLA CIECA DIVENTANDO, SE POSSO DIRLO,
PIU' UMANO...

È TUTTO?

...NO... NELL'IMMEDIATO VORREI CHE MI
PRESENTASSI LA RAGAZZA CON I CAPELLI
BLU... L'HO VISTA NEL MIO ULTIMO INCUBO E MI È
Piaciuta MOLTO...



TI ABBIAMO TROVATO
SOTTO LA DOCCIA
MENTRE BALZETTAVI
PAROLE SENZA SENSO...



...CONTINUAVI A STROFINARE IL TUO SUBLIME CORPO IMMACOLATO CON INUSITATA OSTINAZIONE... LA TUA MACCHINA DA SCRIVERE, ARROSTITA, FUMAVA ANCORA... PROPRIO IN QUEL MOMENTO CREDO DI ESSERMICI INNAMORATO DI TE... HORUS ERA PERPLESSO E IO SMARRITO...



...È STATO ALLORA CHE È ARRIVATO QUEL TIPO... MEGLIO DIRE APPARSO, NON SI SA COME... AVEVA IL VOLTO COPERTO DA UN DRAPPO NERO... EMANAVA QUALCOSA DI ESTREMAMENTE POTENTE... POTENTE MA SERENO... NON HA DETTO NIENTE... NESSUNO HA DETTO NIENTE... NEPPURE HORUS...

È ANDATO SUBITO A CONTARE LE PILLOLE... NOVE GIALLE E DUE ROSSE... NE HA PRESE DA PARTE QUATTRO (FRA CUI LE DUE ROSSE)... SI È LIMITATO A MORMORARE CON VOCE STRANAMENTE CAVERNOSA:



DOSAGGIO
SBAGLIATO,
STUPIDINA...



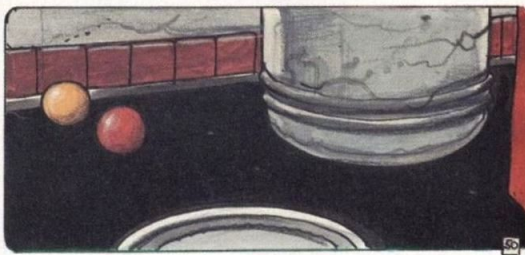
...POI TI HA FATTO
USCIRE DA SOTTO
LA DOCCIA E TI HA
FATTO MANDAR GIÙ
LE SETTE GIALLE CHE
RESTAVANO...




...QUINDI TI HA DISTESA CON
PRECAUZIONE NELLA VASCA DA
BAGNO. HO NOTATO DEI FORI DI
PROIETTILE SULLA SUA SCHIENA...
PERDEVA UN LIQUIDO, ROBA
BIANCASTRA...



...DOPO AVERTI BACIATA ATTRAVERSO QUELLA SPECIE DI MASCHERA,
HA INGIOTTITO A SUA VOLTA DUE PILLOLE (UNA DI CIASCUN COLORE)
E HA DETTO: "LE DUE CHE RIMANGONO SONO PER LEI... FORSE UN GIORNO
NE AVRÀ BISOGNO... PER UN'ALTRA STORIA".



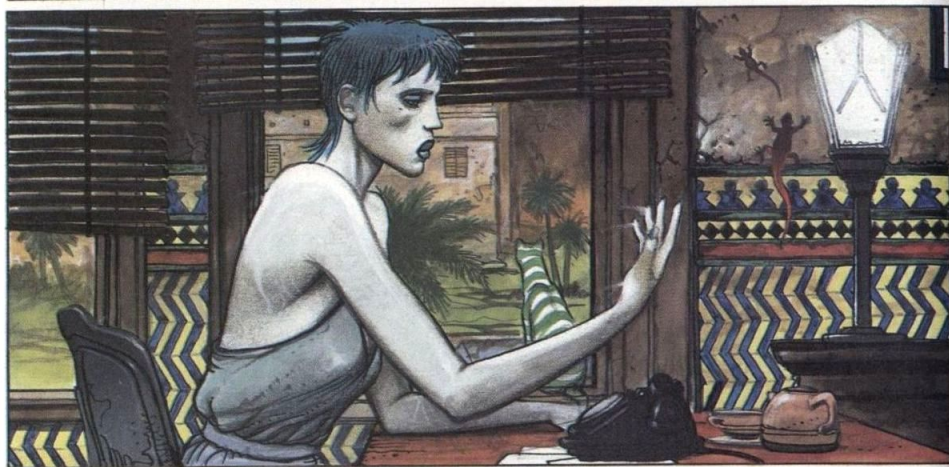


...POI È USCITO DAL BAGNO... L'HO SENTITO CHE MORMORAVA MENTRE SI METTEVA IN TESTA IL TUO BERRETTO: "ULTIMO RICORDO"... HORUS E IO ERAVAMO STORDITI, NON CAPIVAMO NIENTE... UN SECONDO DOPO ERA GIÀ SPARITO... CON LA STESSA DISCREZIONE CON LA QUALE ERA ARRIVATO... LA SCHIENA CONTINUAVA A PERDERE...

...IL CADAVERE DEL POVERO VABEK, DISTESO SUL LETTO, CI HA RIPORTATI SUBITO ALLA DURA REALTÀ...

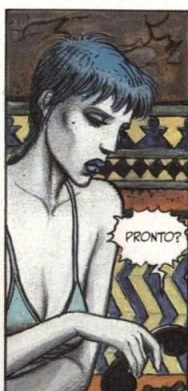
TUTTO QUELLO CHE SI È SVOLTO DOPO HA AVUTO RITMI INFERNALI, PERCHÉ SIAMO DOVUTI SCAPPARE PRIMA DEL PREVISTO A CAUSA DELL'APPARIZIONE DELLA PIRAMIDE SUL CIELO DI BERLINO... ABBIAMO CARICATO IL TUO CORPO PROFONDAMENTE ADDORMENTATO SU UN AEREO-TAXI RUBATO NON SENZA PROBLEMI, E C'È LA SIAMO SVIGNATA... DIREZIONE SUD/ HORUS, NIENTE AFFATTO SORPRESO DI VEDERE I SUOI GIÀ SULLE SUE TRACCE, PILOTAVA COME UN DIO... GOGOL, CHE AVEVA RIAQUISTATO LE SUE STRISCIE VERDI E BIANCHE, ERA CONTENTO DI LASCIARE L'EUROPA DOVE, SULLA SUA TESTA DI EX-TERRORISTA, PENDEVA ANCORA UNA TAGLIA... E IO, ALCIDE NIKOPOL PADRE (UN GIORNO TI SPIEGHERÒ), ECCITATO DALL'AVVENTURA, ASPETTANO SOLTANTO IL TUO RISVEGLIO...





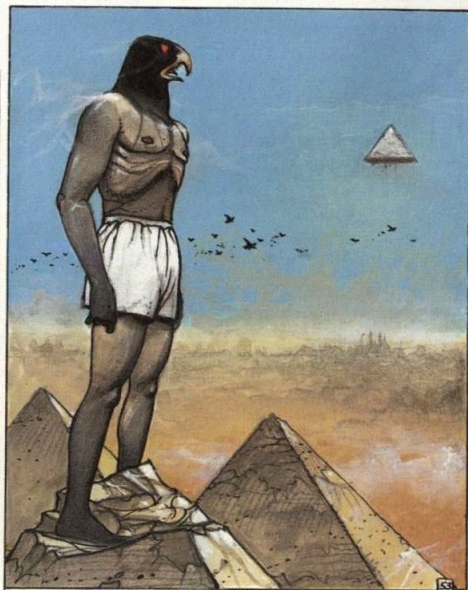
Il giorno dopo il mio risveglio - 6 marzo 2025 - Il Cairo - comincio un diario... perché ho più che mai bisogno di scrivere... Nikopol e Horus sono ai bordi della piscina senza acqua... Fa caldo... Ho appena riletto con uno spaventoso distacco la copia dei miei testi battuti con lo script-walker... Morti, sangue, "color Tamigi" (!!!?)... Avevo perso la ragione?... In ogni caso, sulle mie mani e sul mio corpo non ci sono tracce, niente... Prendo il telefono...



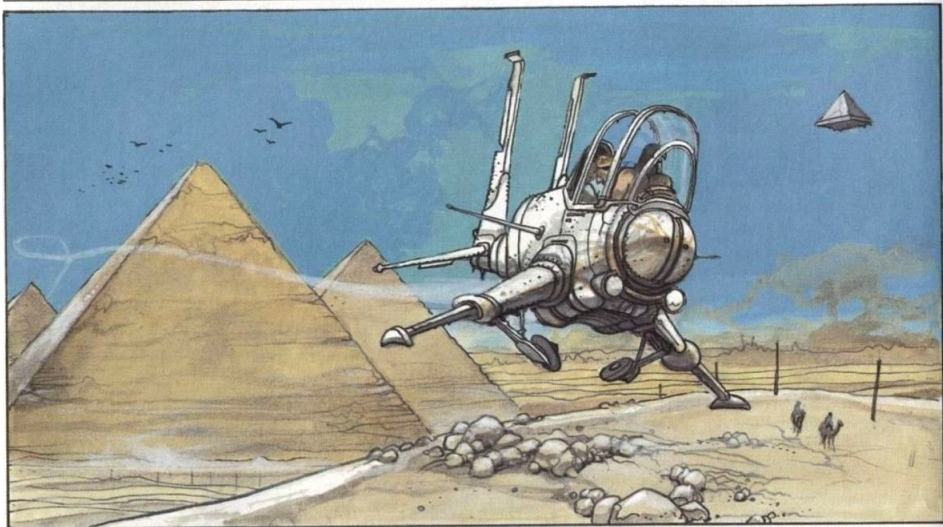


Ancora 6 marzo 2025. Brucio queste deliranti parole, testimonianza di un incubo progressivo e sanguinoso durato dodici giorni... Tranne Ivan vabeek, ucciso da Horus per salvare me (dice lui), gli altri (Jeff e Nick) sono morti soltanto nella mia testa... Resta la storia di John, la più dolorosa... Bruciando il racconto della nostra relazione, sento il ventre contrarsi sul vuoto, come un'enorme ferita... La mia memoria, amputata dall'H.L.V. non riuscirà mai ad abbracciare del tutto l'ampiezza del disastroso equivoco sulla sua morte... Possa vivere felice senza di me (deve essere immortale), come io cercherò di fare senza di lui...

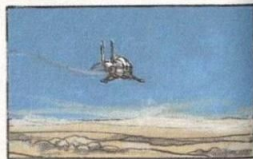
7 marzo 2025 - Ho l'impressione di ricominciare tutto da zero... Fa molto caldo e manca sempre l'acqua nella piscina...



La nostra precipitosa partenza, provocata dall'arrivo della piramide volante sopra il Cairo, ha le caratteristiche di un gioco che non mi dispiace... Almeno mi permette di non pormi troppe domande sulla nascita dello strano rapporto con la coppia Nikopol/Horus, di cui ignoro, ancora oggi, quasi tutto...



Quanto alla mia disponibilità verso un nuovo legame sentimentale, mi farebbe quasi paura se non avessi da qualche parte, in fondo alle mie tasche, quelle due pilloline, di cui una gialla dagli effetti spettacolarmente abrasivi... Sono già quasi felice, è mezzogiorno in punto e ci ributtiamo a sud, in pieno sole, in piena sabbia... sempre più lontano dalle città fredde, dalle loro ferite e dalle loro lacrime azzurre...



FREDDO EQUATORE

- NON STARÀ CERCANDO DI FARMI CREDERE CHE LEI È SUO FIGLIO?! SUO FRATELLO, LO CAPIREI, MA NON SUO FIGLIO!
- D'ACCORDO, NON INSISTO... SIAMO GEMELLI E ABBIAMO LA STESSA ETÀ, HA RAGIONE...



- PREFERISCO COSÌ...



...GUARDI, ECCO LA SCENA... L'ULTIMA CHE HO POTUTO GIRARE CON LUI...

...MI PIACE QUESTO PIANO, BELLO STRETTO COME SI DEVE.

...ERA UN BUON ATTORE, ALMENO?



- NON PROPRIO... QUI SEMBRAVA UN PO' FINTO... NON ERA IL SUO MESTIERE FARE L'ATTORE... PERÒ AVEVA OCCHIO, SENSO DELL'IMMAGINE E DELL'INQUADRATURA... A VOLTE ANCHE SENSO DELLA REGIA...

- E LA RAGAZZA, È LEI?

- SÌ, JILL BIOSKOP... LEI... LEI SI APPASSIONAVA A TUTTO... E COME ATTRICE NON ERA MALE... NIENTE AFFATTO MALE... MI PIACEVA PROPRIO...

IL PROBLEMA, PER ME, È CHE IL FILM RIMARRÀ A QUESTO STADIO, COME GLI ALTRI... GIRATO PER DUE TERZI...
ORMAI DISPERO DI FINIRNE UNO, UN GIORNO, DI FILM...

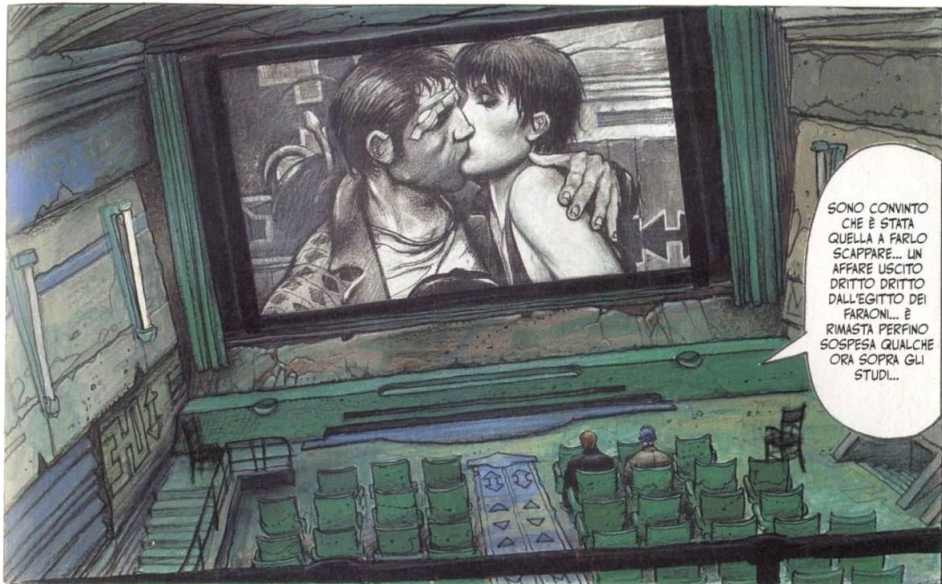


SI RENDE CONTO, IN QUARANT'ANNI DI PRODUZIONE-REALIZZAZIONE, NON HO MAI POTUTO TERMINARNE UNO!... CI SI SONO SEMPRE
MESSI DI MEZZO UNA GUERRA, UNA CRISI, UN FALLIMENTO, IL SUICIDIO DI UN'ATTTRICE O LA PENURIA DI PELLICOLA PER MANDARE
TUTTO ALL'ARIA... ECCO, GUARDI QUI!... NIENTE PIÙ PELLICOLA A COLORI!... HO PINTO LA SCENA IN BIANCO E NERO... POCO
TEMPO DOPO, NIKOPOL CI HA LASCIATI, JILL E ME. VOLATILIZZATO INSIEME AL SUO GATTO A STRISCE BIANCHE E VERDI...
MAI PIÙ AVUTO NOTIZIE, DEL FILM NON GLI IMPORTAVA PIÙ NULLA, EVIDENTEMENTE...



- E NON HA NESSUNA IDEA DI DOVE SIA POTUTO ANDARE?
- NESSUNA... SÌ, ERA PARECCHIO BIZZARRO SUO... FRATELLO. SOPRATTUTTO PERICOLOSAMENTE IMPREVEDIBILE. HA VISSUTO E LAVORATO QUI PER DUE ANNI INSIEME A JILL E NON HO MAI SAPUTO COSA GLI PASSASSE DAVVERO PER LA TESTA... COSE TERRIBILI, IMMAGINO. TEMPESTE... POTEVA ESSERE MOLTO VIOLENTO, MA ANCHE AVERE MOLTA PAURA... PAURA DI TUTTO: DI UNA SALA OSCURA, DEL BUIO, DI UNA PIRAMIDE VOLANTE...
- DI UNA COSA???
- HA CAPITO BENE... DI UNA PIRAMIDE VOLANTE...





SONO CONVINTO CHE È STATA QUELLA A FARLO SCAPPARE... UN AFFARE USCITO DRITTO DALL'EGITTO DEI FARONI... È RIMASTA PERFINO SOSPESA QUALCHE ORA SOPRA GLI STUDI...



HO SCATTATO DELLE FOTO...



STRANO, NO?

GIÀ...



DI CERTO, JILL È STATA DURAMENTE COLPITA DA QUESTA STORIA...

ERA MOLTO INNAMORATA E GIÀ INCINTA DI TRE MESI QUANDO LUI È PARTITO...

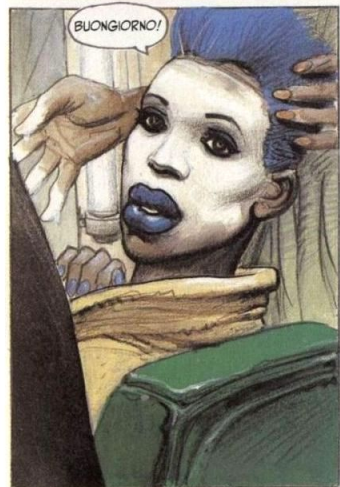
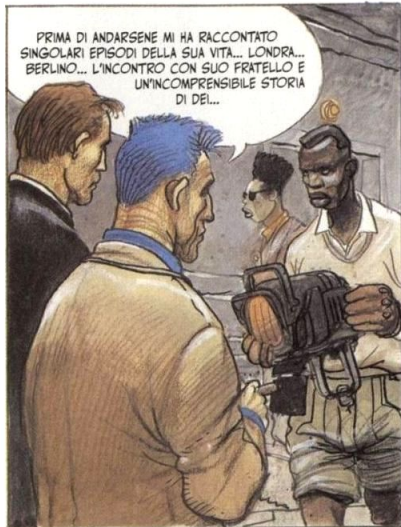
INCINTA?



SÌ, DEL RESTO LA GRavidANZA NON ANDAVA MOLTO BENE... VOMITAVA PER TUTTO IL TEMPO ROBA STRANA...



HA FINITO COL LASCIARMI ANCHE LEI, QUALCHE SETTIMANA DOPO... NON HO PIÙ AVUTO SUE NOTIZIE... SONO PIÙ DI OTTO ANNI, ORMAI... SMETTERÒ DI TINGERMICI I CAPELLI DI BLU IL GIORNO IN CUI TORNERÀ...





SICURO, SI TRATTA DI UN ADATTAMENTO MOLTO PERSONALE... MA FUNZIONERA.

NON NE DUBITO.



POSSO CHIEDERLE UN FAVORE PRIMA CHE SCOMPAIA ANCHE LEI?

MI DICA!



LA SUA GIACCA... NON SE NE TROVANO COME QUELLA, QUI... ED E' PROPRIO QUELLO CHE MI SERVE PER IL MIO NIKOPOL... ME LA LASCI, SARA' IL SUO CONTRIBUTO AL FILM... UN PROLUNGAMENTO FAMILIARE, IN QUALCHE MODO...



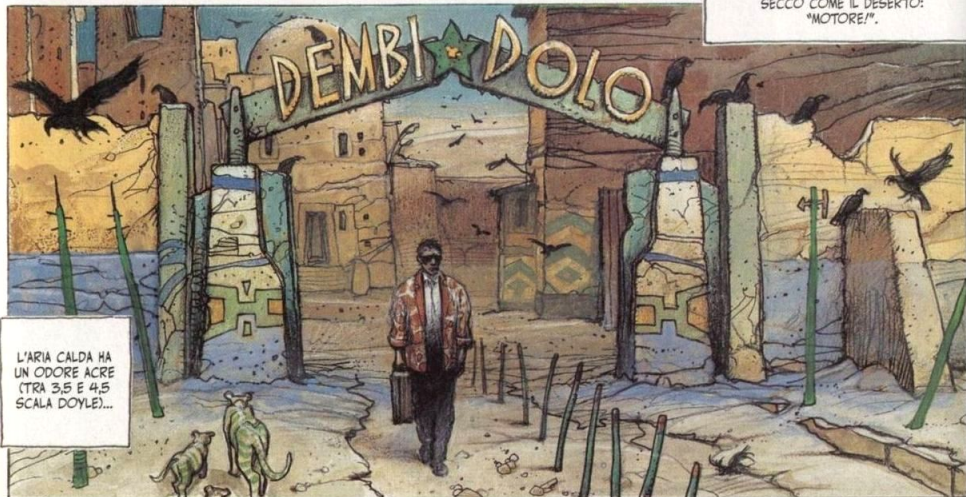
BO LE DARÀ LA SUA, IN CAMBIO... LE STARÀ MOLTO BENE, NE SONO SICURO...

STRANO, STAVO PENSANDO PROPRIO IL CONTRARIO!



OTTOBRE 2034.
NIKOPOL FIGLIO
(NIKO) LASCIA
GIANCARLO
DONADONI E
GLI STUDI DI
DEMBI DOLO
CON BEN POCHE
INFORMAZIONI SU
SUO PADRE E UNA
GIACCA PARECCHIO
IMBARAZZANTE
ADDOSSO.

ALLE SUE SPALLE, PERFORMANDO LE
PARETI MALE INSONORIZZATE DELLA
SALA 1, IL PRIMO ORDINE DELLA
GIORNATA DI DONADONI ESPLODE
SECCO COME IL DESERTO:
"MOTORE!".



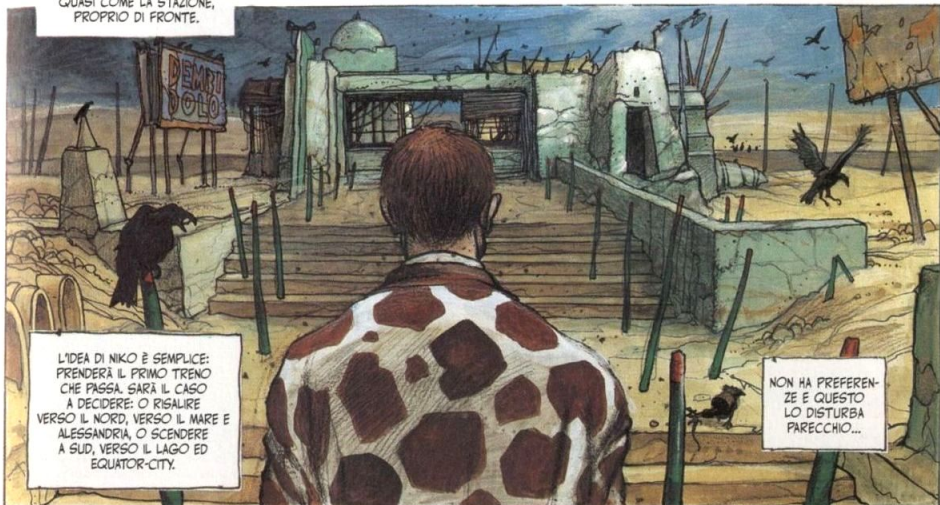
L'ARIA CALDA HA
UN ODORE ACRE
(TRA 3,5 E 4,5
SCALA DOYLE)...



...E CI SONO DELLE BESTIE
A STRISCE VERDI...

VERDI?

QUASI COME LA STAZIONE,
PROPRIO DI FRONTE.



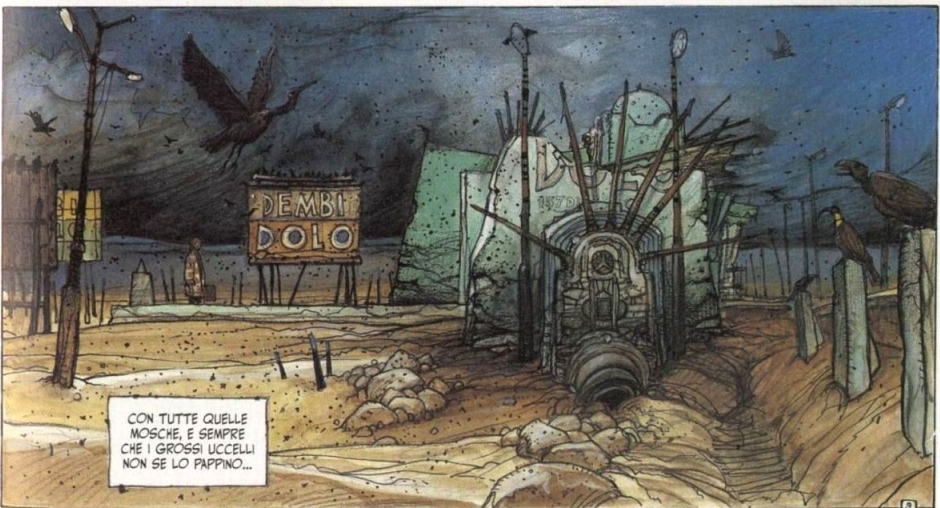
L'IDEA DI NIKO È SEMPLICE:
PRENDERÀ IL PRIMO TRENO
CHE PASSA. SARÀ IL CASO
A DECIDERE: O RISALIRE
VERSO IL NORD, VERSO IL MARE E
ALESSANDRIA, O SCENDERE
A SUD, VERSO IL LAGO ED
EQUATOR-CITY.

NON HA PREFERENZE
E QUESTO LO DISTURBA
PARECCHIO...




È IL SEGNALE DI UNO STATO
DI INDECISIONE CHE CONOSCO
MOLTO BENE, PASSEGGERO
MA A TENDENZA CRONICA, CHE
GLI RENDE LE COSE MOLTO
SGRADAVOLI...

IL VIAGGIO SARÀ PESANTE,
LO SA...




CON TUTTE QUELLE
MOSCHE, E SEMPRE
CHE I GROSSI UCCELLI
NON SE LO PAPPINO...



DOPO MOLTE ORE DI ATTESA, NON C'È QUASI NIENTE DA SEGNALARE... FORSE IL PASSAGGIO A BASSA QUOTA DI UN AEREO-TAXI, SEGUITO COME UN'OMBRA, A SETTE MINUTI DI INTERVALLO, DA ALTRI DUE AEREI, *PER NIENTE TAXI, QUELLI LÌ*, GIUDICA CATEGORICAMENTE NIKO, *PIUTTOSTO PIRATI ETIOPICI*...



...O FORSE SOMALI...



MOLTO PIÙ TARDI ANCORA, MENTRE IL CIELO COMINCIA A SCURIRSI PERICOLOSAMENTE (PIÙ DI 7, SCALA RANDALL, NIENTE MENO!), L'ARRIVO DEL PRIMO TRENO IN STAZIONE O, PER LA PRECISIONE, DI DUE TRENI, PERCHÉ SI GIOCA TUTTO SUL FILO DI LANA, COME I CENTO METRI AI GIOCHI OLIMPICI...



STOP!


VINCE QUELLO CHE SCENDE... IL SUD? EQUATOR-CITY, DUNQUE...



TRENTATRE SCOMPARTIMENTI OCCUPATI DOPO...




...NIKOPOL, LO SO...
IO SONO YELENA
PROKOSH-TOOTOBI...
MI CHIAMO YELENA, IO LA
CHIAMERÒ NIKO...




CONFESSI CHE CON I
RETTILI E LE LUCERTOLE È
PIÙ FACILE... C'È MENO PUZZA
E POI TOLGONO DI MEZZO
LE MOSCHE...

ASPETTI...
VORREI RIAS-
SUMERE UN PO'
LA SITUAZIONE... SONO
APPENA SALITO SU UN TRE-
NO, PERSO IN PIENO DESER-
TO AFRICANO... A BORDO
C'È UN UNICO ESSERE
UMANO, LEI!... CHE SA
COME MI CHIAMO...
COME DEVO
PRENDERLA?



...NEL MODO PIÙ SEMPLICE DI QUESTO
MONDO... IL CASO... SCONVOLGENTE
FIN CHE SI VUOLE, MA PUR SEMPRE IL
CASO... SUCCEDDE CHE HO APPENA
TRASCORSO QUALCHE GIORNO A
PARIGI E CHE, IN QUESTO MOMENTO,
LEI SIA PARECCHIO SUI MEDIA!...

SUI MEDIA IO?
HO LASCIATO PARIGI
PIÙ DI SEI MESI FA!...
HO PIANTATO TUTTO!
HO SMESSO CON
LA POLITICA!



ALLORA CI SONO DUE
COSE CHE NON SA E CHE
LA RIGUARDANO: PRIMO, IL
SUO VECCHIO GOVERNO
È APPENA CADUTO,
ROVESCIATO DALL'
OPPOSIZIONE
POLITICA...

CAPITA!


...SECONDO, LEI È STATO CONDANNATO A
MORTE PER L'OMICIDIO, AVENUTO PROPRIO
QUALCHE MESE FA, DI UN ANZIANO INDIFESO,
INCHIODATO A UN LETTO DI OSPEDALE... UN
CERTO GIANFERDINANDO CAVIOLOBIANCO...



PER QUESTO HO
VISTO LA SUA FACCIA
PROPRIO DAPPERTUT-
TO!... TELEVISIONI,
GIORNALI, MANIFESTI!...
LEI È UN UOMO
MOLTO RICERCATO IN QUESTO
MOMENTO!



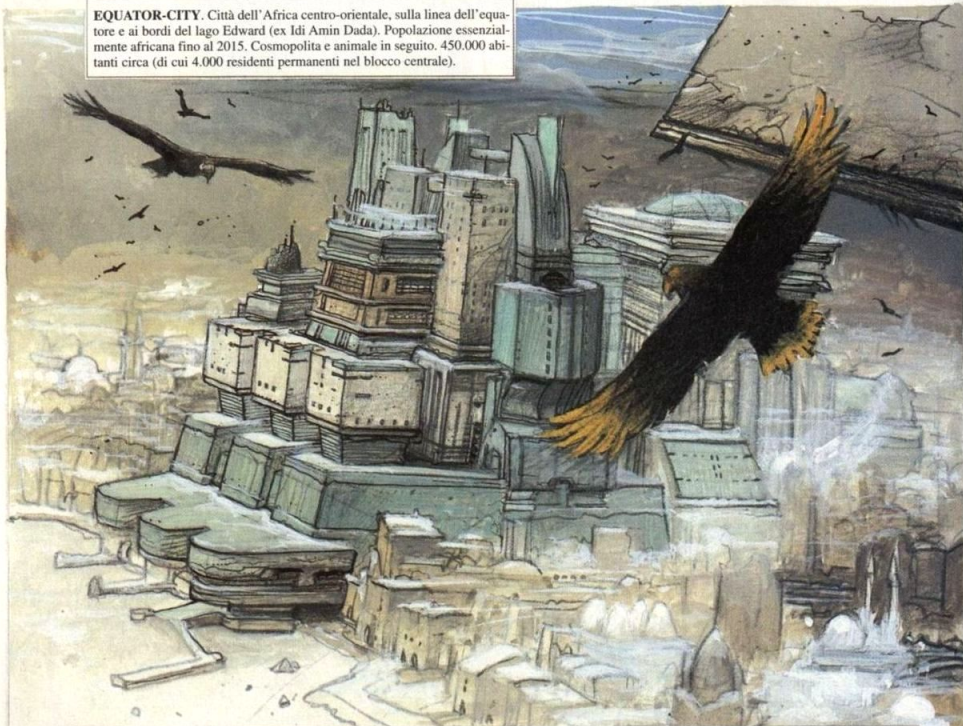
HA RAGIONE...



LE LUCERTOLE
SONO OTTIME PER
LE FORMICHE!



EQUATOR-CITY. Città dell'Africa centro-orientale, sulla linea dell'equatore e ai bordi del lago Edward (ex Idi Amin Dada). Popolazione essenzialmente africana fino al 2015. Cosmopolita e animale in seguito. 450.000 abitanti circa (di cui 4.000 residenti permanenti nel blocco centrale).



Clima. Caso unico nella storia della climatologia. Dopo il 2021, la temperatura del centro città e dell'immediata periferia è permanentemente bloccata a -21°. L'acqua del porto è gelata per circa 1 km². Frequenti blizzards vorticosi nella zona micro-climatica (effetto verticale detto di "camino" o "cavatappi"). Fuori da detta zona: clima desertico, da caldo a caldissimo (min +16°, max +47°).

Storia. Punto di riferimento per l'aiuto umanitario dell'Africa nel 2002, il consorzio medico-tecnologico franco-tedesco DELISLE-ZULKAR conosce una rapida e impressionante espansione fino al 2015. L'enorme apporto finanziario di nuovi partner rende, poco a poco, il consorzio indipendente dalle organizzazioni internazionali e lo allontana progressivamente dalle sue originarie funzioni umanitarie. Il blocco centrale, cuore della città Equator, viene

terminato nel 2021 (architettura di Pranee-Lee), grazie principalmente ai capitali equivoci del gruppo di comunicazione russo-giapponese OSSIPOV-KOGUSHI. L'arrivo, due anni dopo, di Ronald KAHEMBA, nativo dell'entroterra del lago e "maneggiatore" carismatico dell'irrazionale, fini con il rassicurare gli ultimi reticenti fra le popolazioni africane. K.K.D.Z.O. (Kahemba-Kogushi-Delisle-Zulkar-Ossipov) è al completo. Efficace e predatore e, malgrado qualche attività ancora gradita all'ONU e alla Human Rights Corporation (fra tutte, due dighe sull'Himalaya, alcuni programmi di sradicamento delle malattie africane e una efficacissima attività di alfabetizzazione, il tutto misurato a quasi 8, scala Cousteau), il consorzio, strapotente agli inizi degli anni trenta, diventa molto presto il complesso mafioso più tentacolare dell'emisfero meridionale.

(continua)



NON MI
PIACE PER
NIENTE!

IN OGNI MODO, È
STUPEFACENTE...

UN PO',
SÌ...

MMM...

LO STESSO FENOMENO SI È
PRODOTTO IN EUROPA QUAL-
CHE ANNO FA. NON C'È ALCUN
PERICOLO, PASSERÀ...

KAHEMBA (RONALD)

Teologo di formazione, specialista in matematica, pensiero e comportamento individuale, Ronald Kahemba è l'incontestabile leader mediatico del K.K.D.Z.O. Le sue competenze in materia di irrazionalità (instabilità Ndembus) sono, però, di rado accettate all'unanimità.

KOGUSHI (TINA)

Fondatrice del Centro Planetario di Creazione Industriale di Tokyo, Tina Kogushi è molto ben considerata, sia per le sue capacità di gestione d'impresa, sia come optoelettronica. La sua vita conosce una eclissi misteriosa tra il 2013 e il 2021, data della sua ricomparsa in seno al K.K.D.Z.O., nel quale investe una colossale fortuna. Malgrado forti indizi, la sua appartenenza alla mafia sinogiapponese non è mai stata dimostrata.

DELISLE (JEAN - LO C)

Professore in chirurgia e microchirurgia, Jean-Loïc Delisle consacra la prima parte della propria vita all'aiuto umanitario, facendo contemporaneamente fruttare una rete di cliniche esclusive. Le sue capacità in materia di ricerca medica sono sempre state dubbie e contestate. Non pratica più la chirurgia da molti anni, eccetto che su se stesso (chirurgia estetica). Nasconde i propri anni, ma si dice sia centenario.

ZULKAR (HARIS)

Premio Nobel per la Tecnologia Spaziale nel 2010, Haris Zulkar mette a punto un ambizioso programma di satelliti per le telecomunicazioni per conto del K.K.D.Z.O. Dopo il terzo lancio, il consorzio viene tuttavia escluso dalla World Space Company per le Istanze Internazionali a causa del rifiuto di "sottomettersi ai controlli di etica spaziale elementare". L'attività spaziale del K.K.D.Z.O. prosegue nella più totale illegalità. Haris Zulkar si vede ritirare tutti i suoi diplomi, compreso il premio Nobel.

OSSIPOV (IGOR)

Figlio del famoso slavofilo integralista di inizio secolo, Igor Ossipov ha una formazione di tuttologo abbastanza nebulosa, ma anche capacità intellettuali piuttosto straordinarie. Il suo ruolo nella corrente mafiosa del K.K.D.Z.O. è determinante.



NEVICA E SI
FORMANO PIEGHE
SOSPETTE IN
CIELO...



CATTIVO
PRESAGIO!

"CREDO CHE CAVOLOBIANCO MI AVESSSE FATTO ANDARE PERCHÉ SI SENTIVA CONDANNATO... AVEVA FINITO PER ACCETTARE L'IDEA DELLA MORTE... MA CHE UN NIKOPOL GLI SOPRAVVIVESSE ALLA GUIDA DI PARIGI, QUESTO NON POTEVA AMMETTERLO... NON APPENA SONO ARRIVATO HA TIRATO FUORI UNA PISTOLA DA SOTTO LE LENZUOLA... OSTENTAVA IL TRUCCO DEI GIORNI MIGLIORI. SI È MESSO A PIANGERE E A INSULTARMI, POI A SPARARE, PRIMA IN ARIA, POI SU DI ME... MI HA PRESO ALLA SPALLA DESTRA, IO GLI HO FATTO DONDOLARE IL LETTO. È MORTO IN POCHI SECONDI, PER TERRA, SCOLLEGATO DAI SUOI TUBI, SVUOTANDOSI ABBONDANTEMENTE DA OGNI PARTE..."



"È STRANO, MA QUEL TIZIO È RIUSCITO A FARMI RIDERE FINO ALLA FINE..."



- E QUESTA FOTO CHE SI VEDE OVUNQUE, TROVA ANCHE QUESTA DIVERTENTE?

- QUESTA FOTO È UN FOTOGRAMMA GROSSOLANAMENTE RITOCHECCATO... GUARDI LA MANO DESTRA DI CAVOLOBIANCO, C'ERA UNA PISTOLA... NON C'È PIÙ... PUÒ TRARRE IN INGANNO SOLO GLI STUPIDI...

SCHIACCIANTE



NIKOPOL UCCIDE CAVOLOBIANCO

Documento implacabile e senza commenti.

...DEL RESTO, A PARIGI, GLI STUPIDI NON MANCANO AFFATTO...

COME DEVO PRENDERE QUEST'ULTIMA AFFERMAZIONE?

LA PRENDA BENE... LEI NON HA L'ARIA DI UNA CHE SI FA TRARRE IN INGANNO.

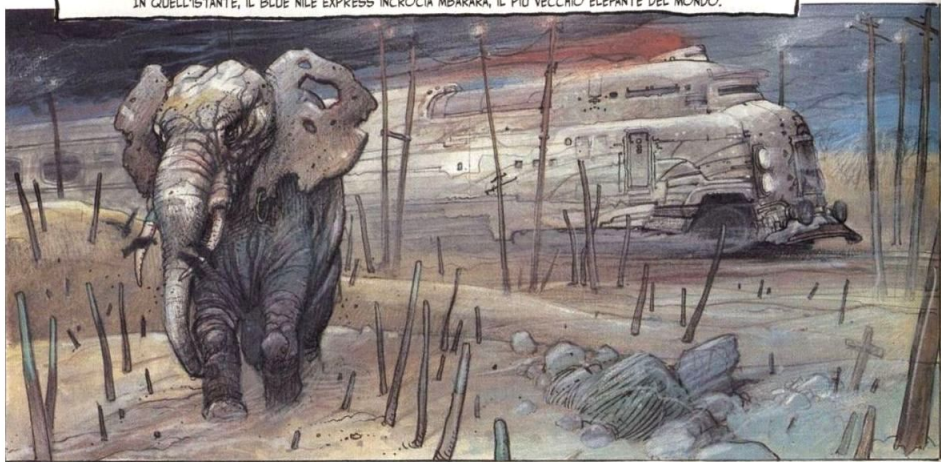
ALLORA VOGLIO RASSICURARLA ANCH'IO... LEI NON HA L'ARIA DI UN ASSASSINO...

PERFETTO... SIAMO QUASI A POSTO COSÌ...

QUASI?

GIÀ... LEI SA TUTTO DI ME, MA IO NON SO NULLA DI LEI...

IN QUELL'ISTANTE, IL BLUE NILE EXPRESS INCROCIA MBARARA, IL PIÙ VECCHIO ELEFANTE DEL MONDO.



YELENA PROKOSH-TOOTOBÌ È NATA A TRIESTE NEL 2007, DA GENITORI SUI QUALI NON HA NIENTE DA DIRE. HA STUDIATO GENETICA A LIONE, SI SPOSA, DIVORZIA - HA DEI BEGLI OCCHI BLU CENERE, PENSA NIKO - RIPRENDE GLI STUDI A VANCOUVER E OTTIENE DUE DIPLOMI DI BUON LIVELLO - IL LIEVE SORRISO CHE LE SI FISSA SULLE LABBRA PIÙ SCATENARE DELLE TEMPESTE - IL SUO STAGE NEI CENTRI PRIVATI DI BOSTON E LAS VEGAS DURA DUE ANNI. RITORNA IN EUROPA. NASO LEGGERMENTE SCHIACCIATO DURANTE UNA RISSA A MARSIGLIA - PARTICOLARE CHE, SECONDO NIKO, AGGIUNGE FASCINO - SI SPECIALIZZA IN GENETICA ANOMALA E NELLE ABERRAZIONI EREDITARIE, CHE NON MANCANO. STA ANDANDO A EQUATOR-CITY DOV'È SEGNALATO UN CASO INTERESSANTE. DA PARTE SUA, NIKO È GIÀ INNAMORATO.

UN CASO INTERESSANTE?

SÌ, MOLTO!

L'IMPROVVISI DECELERAZIONE CHE SI PRODUCE È DELL'ORDINE DI 7,3 SCALA STEINER.



YELENA CADE FRA LE BRACCIA DI NIKO.



CHE VOLETE?

SALIRE!... IL MIO AEREO È STATO ABBATTUTO DAI PIANTI SOMALI!... SONO JOHN-ELVIS JOHNELVISSON! DOVREBBE RICONOSCERMI!



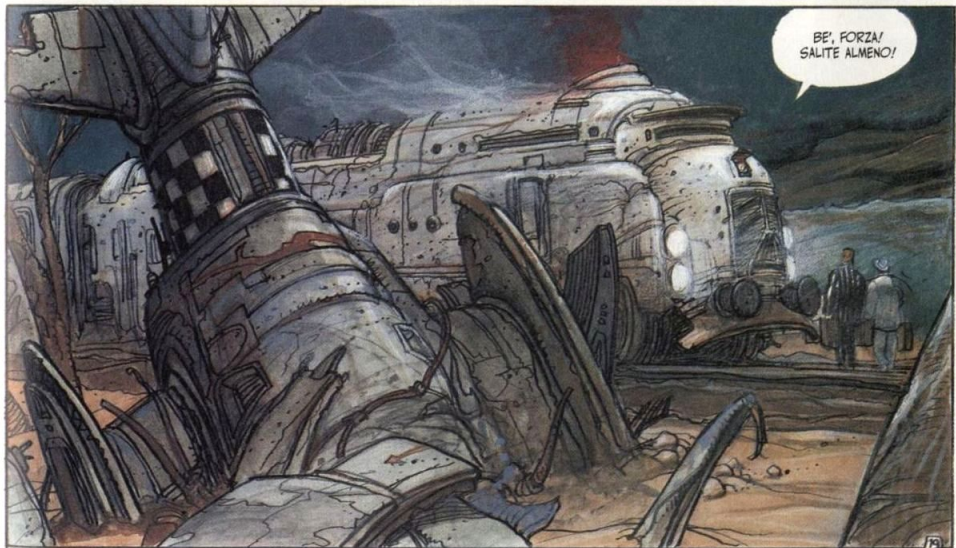
L'HO RICONOSCIUTA, E ALLORA?



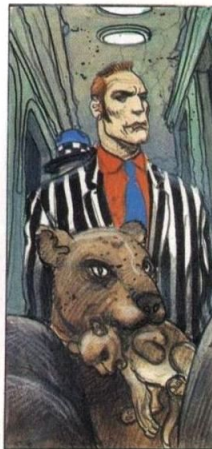
...ALLORA MI STA INSULTANDO!



SÌ! A ME LA BOXE E GLI SCACCHI NON INTERESSANO! IO PREFERISCO IL CURLING!



BE', FORZA! SALITE ALMENO!



I MIEI OMAGGI... MI
PRESENTO, JOHN...



JOHN-ELVIS
JOHNELVIGSON,
LO SO, L'HO
RICONOSCIUTA...

QUELL'UOMO, A NIKO, GIÀ NON PIACE...



...NON PIÙ DI
IVO KOHL, IL
SUO ACCOLITO,
DALL'ESPRESSIO-
NE DI CEMENTO.

INTELLIGENTE E BRILLANTE, MA TROPPO VANITO-
SO, JOHNELVIGSON È CAMPIONE DELL'EMISPERO
SETTENTRIONALE DI TUTTE LE CATEGORIE DI
CHESS-BOXING VERSIONE C.B.A. (CHESS-BOXING
ASSOCIATION), È IN CHIA ALLE DUE GRADUATORIE
UFFICIALI (LA RECENTE BIGGS-TSAO E LA VEC-
CHIA KASPAROV-TYSON), RIMETTE IN PALLO IL
PROPRIO TITOLO A EQUATOR-CITY.

OVVIAMENTE MILIARDARIO, QUEST'UOMO RIFLET-
TE IN MODO VELOCE E CORRETTO, E ALTRET-
TANTO COLPISCE.

YELENA ASCOLTA AFFASCINATA...
"CHE PALLONE GONFIATO" PENSA NIKO.



SALUTE!

DI CHE FARSI NUOVI AMICI AL BAR.



NIKO SI DETESTA
SEMPRE PIÙ...



IL CIELO, SOPRA EQUATOR-CITY, SOMIGLIA ALL'INTERNO
DELLA SUA TESTA: PIENO DI PIEGHE SOSPETTE E DI
SCARICHE MALIGNE...



FA UN RESPIRO
PROFONDO...



...E RISPONDE QUALCOSA
A YELENA...

NON VA TANTO
BENE, EH?

È LA
PIRAMIDE.

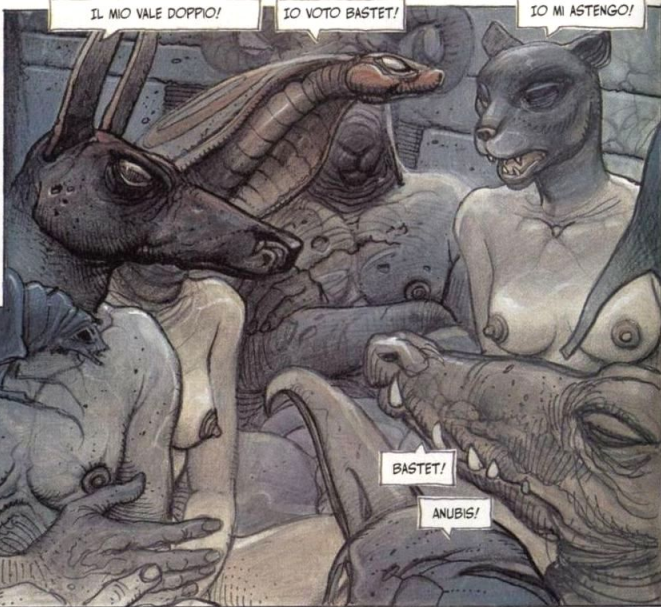


COSA LE
HA FATTO LA
PIRAMIDE?



È COME UNA LAMPADINA ELETTRICA SOFFESA SOPRA LA CITTA'... IO SONO SULLA BUONA STRADA...

CHE STRADA?



IL MIO VALE DOPPIO!

IO VOTO BASTET!

IO MI ASTENGO!

BASTET!

ANUBIS!

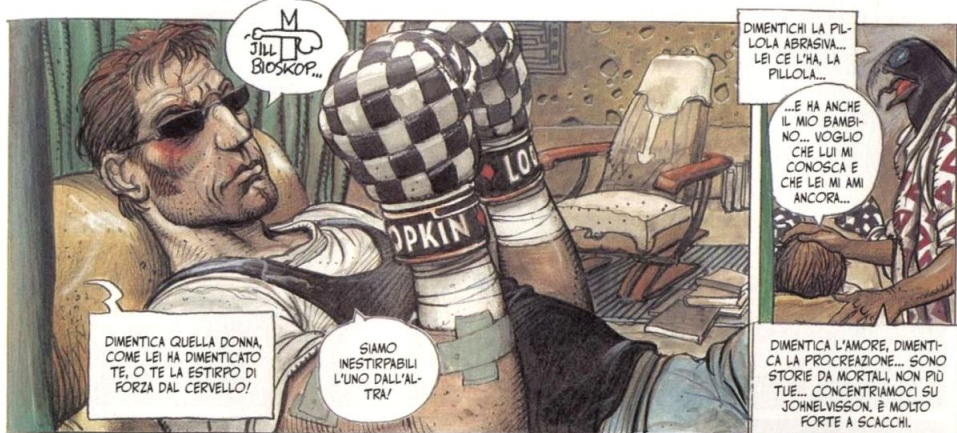


ANUBIS ELETTO! ANUBIS SCENDE!...



ECCO QUI, NIKOPOL... AL PROSSIMO ACQUAZIONE MI MANDERANNO QUALCUNO... LA NOSTRA STORIA STA FINENDO... SEI EMOZIONATO, ALMENO?

no
ve
?!



M
JILL
BIOSKOP...

DIMENTICHI LA PILLOLA ABRASIVA... LEI CE L'HA, LA PILLOLA...

...E HA ANCHE IL MIO BAMBINO... VOGLIO CHE LUI MI CONOSCA E CHE LEI MI AMI ANCORA...

DIMENTICA QUELLA DONNA, COME LEI HA DIMENTICATO TE, O TE LA ESTIRPO DI FORZA DAL CERVELLO!

SIAMO INESTIRPABILI L'UNO DALL'ALTRA!

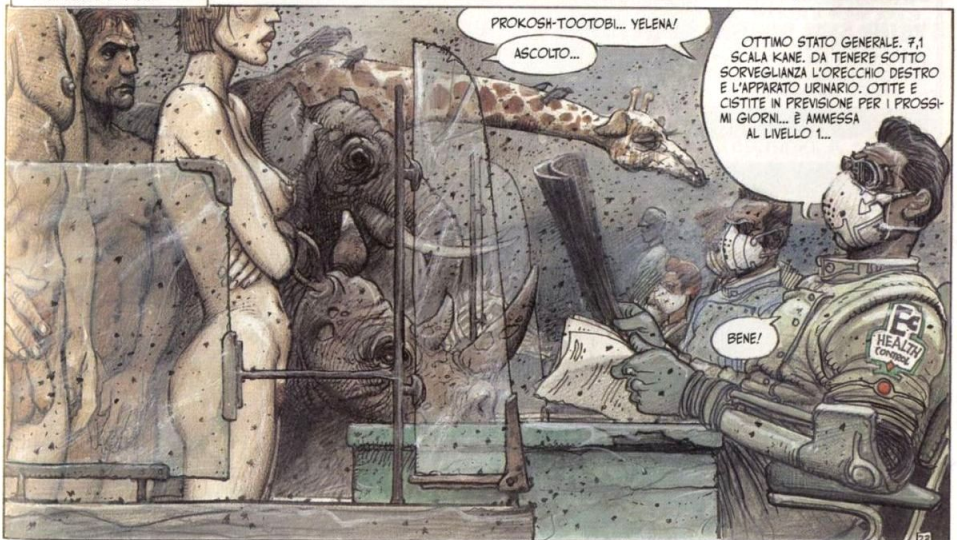
DIMENTICA L'AMORE, DIMENTICA LA PROCREAZIONE... SONO STORIE DA MORTALI, NON PIU' TUE... CONCENTRIAMOCI SU JOHNNELVISSON. È MOLTO FORTE A SCACCHI.



NON VOGLIO GAREGGIARE ANCORA!

SEI TU CHE HA SOGNATO DI ESSERE CAMPIONE DEL MONDO... QUEST'ULTIMO COMBATTIMENTO È SOLO UNA FORMALITÀ... TI OFFRO IL TITOLO COME DONO D'ADDIO.

NELLO STESSO Istante, NIKO RITROVA YELENA, BELLA, NUDA, NELL'UMIDITÀ, IN MEZZO ALLE MOSCHE... NON OSA GUARDARLA DI PIÙ...

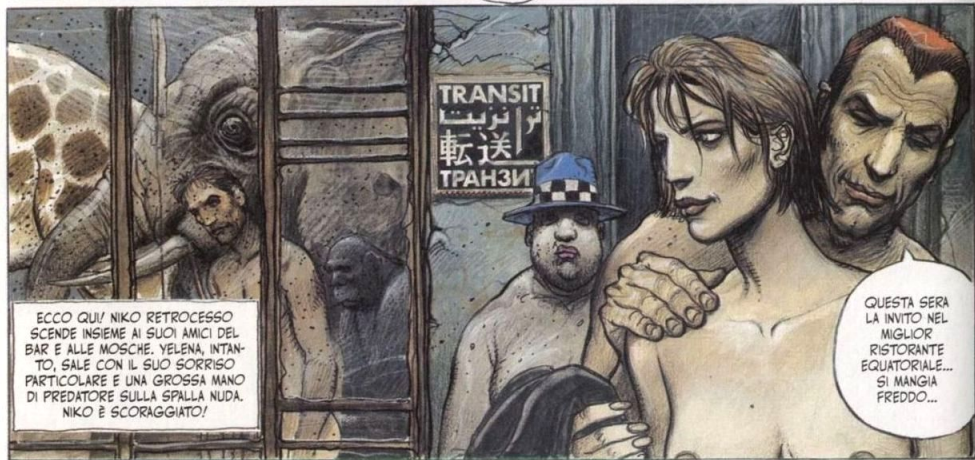


PROKOSH-TOOTOBI! YELENA!

ASCOLTO...

OTTIMO STATO GENERALE. 7.1 SCALA KANE. DA TENERE SOTTO SORVEGLIANZA L'ORECCHIO DESTRO E L'APPARATO URINARIO. OTTIE E CISTITE IN PREVISIONE PER I PROSSIMI GIORNI... È AMMESSA AL LIVELLO 1...

BENE!



BILANCIO K.K.D.Z.O.

SETTEMBRE 2034

Realizzazione K.K.D.Z.O.
Emisfero Meridionale:

RANGOON

Centro antivirale e microchirurgico (tecnica detta "dei robot microscopici e assassini").

CALCUTTA

Sciamura delle "pulci abortive" (commessa del governo indo-pakistano).

DAR ES SALAAM

Creazione di centri d'informazione su "l'automedicazione".

MOMBASA

Operazione di decontaminazione a largo spettro.



K.K.D.Z.O. REPLICA ALL'ONU

Severamente quotato all'indice delle Nazioni Unite, accusato principalmente di non conformarsi al diritto internazionale, il consorzio K.K.D.Z.O. crea la propria scala di quotazione e rispedisce l'obsoleta organizzazione pseudo-mondiale ai suoi costosi studi. Nasce una nuova maniera di vedere il mondo!

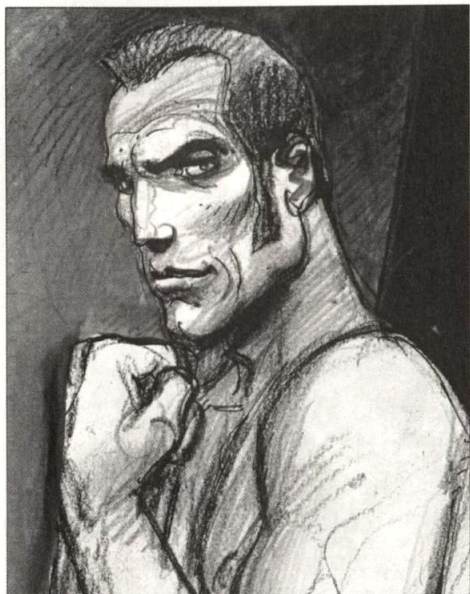
La scala di valori mondiali K.K.D.Z.O., concepita scientificamente da Tina Kogushi, Haris Zulkar e Igor Ossipov, prende in considerazione tutti i valori giuridici, politici, sociali, umanitari, economici, etnici, religiosi, storici, geografici e climatologici prima di trarre un giudizio, preciso e pulito perché scientificamente puro, su ogni avvenimento mondiale degno

di considerazione.

A titolo di esempio, K.K.D.Z.O. ha dato questo voto all'azione globale delle Nazioni Unite per gli ultimi dieci anni: un deludente 4,2 su una scala che conta 10 gradi.

Questa scala rappresenta, neanche a dirlo, un grande progresso verso un nuovo ordine internazionale.

K.K.D.Z.O. potrebbe esserne l'anima centralizzatrice.



John-Elvis Johnelvisson, 10 su 10?

JOHN-ELVIS JOHNELVISSON A EQUATOR-CITY

John-Elvis Johnelvisson, uno degli uomini più completi dell'emisfero settentrionale (qualsiasi scala a scelta), è stato ricevuto al suo arrivo al Palazzo K.K.D.Z.O. da Ronald Kahemba e Igor Ossipov. Dopo aver accennato un motivo rock (sui suoi testi), il campione ha confessato, nel corso di una breve conferenza stampa, di "sentirsi in piena forma, 8 o 9, almeno!", e di "considerarsi in grado di avvicinare, con un titolo di campione del mondo in chess-boxing, il grado 10 della scala suprema delle graduatorie del corpo e dello spirito". Il suo futuro avversario, il sempre nascosto e misterioso Loopkin, si è fatto notare, ancora una volta, per la sua assenza.

K.K.D.Z.O. NOAH S ARK PRESTO IN ORBITA!

Un giraffino e un piccolo ippotamo saranno le principali vedette del satellite degli animali K.K.D.Z.O. NOAH S ARK, il

cui lancio è previsto per i prossimi giorni. Interamente concepito da Haris Zulkar e Ronald Kahemba, il satellite ha il compito di sperimentare nuove forme di ibernazione.



康
海
崇
瀚
林

QUELLA SERA, ANUBIS E TOTH FANNO COME I FIOCCI DI NEVE: SI GETTANO SU EQUATOR-CITY.



POSAM LIAGIOL



VLOUFFF



NON LONTANO DA LÌ, NELLO
STESSO ISTANTE, NIKO
NON HA FAME. NIKO RIFIUTA
IL TRATTAMENTO PRESCRITTO,
NIKO È TURBATO...
SI SENTE DEBOLE,
INTRAPPOLATO, SPIATO...

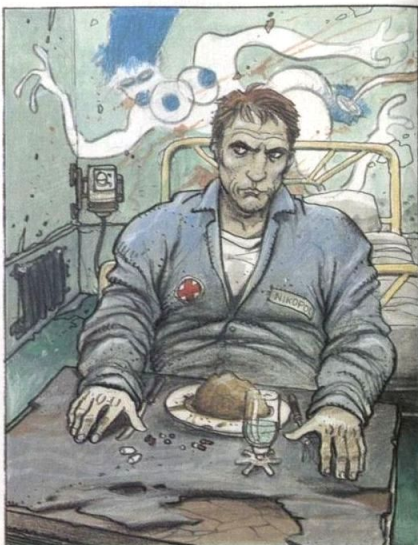
IN CAMERA, SULLA PARETE
ALLE SUE SPALLE, C'È UN
GRAFFITO CHE LO OSSERVA...
UN GRAFFITO DAI
CAPELLI BLU, DALLE PUNTE
DEI SENI BLU... E DALLA
PELLE BIANCA...



ECCO!

GRAZIE...
PUÒ
RISALIRE.

SI TROVA DUNQUE SULLA
PISTA GIUSTA? JILL
BIOSKOP... SUO PADRE...
TUTTO QUESTO...
MA CHE IMPORTANZA
PUÒ AVERE, OGGI?
PERCHÉ È A YELENA
CHE STA PENSANDO...
YELENA!



LUNA DOMANDA, JOHNNELVISSON:
COME SI PASSA DAL ROCK ALLA
CHESS-BOXING?

COME PRIMA ERO PASSATO DALLA
PITTURA AL ROCK, E PRIMA ANCORA
DALL'ARTE DRAMMATICA ALLA PITTURA,
E PRIMA ANCORA DALLA SCRITTURA
ALL'ARTE DRAMMATICA... UN BISOGNO
IRRISISTIBILE DI RAGGIUNGERE LA
VETTA. IO ASPIRO AL GRADINO
SUPERIORE DELLA SCALA
SUPREMA, QUELLA DEL
CORPO E DELLO SPIRITO...
SONO GIÀ VICINO A 9!

FORMIDABILE!

NON HO ANCORA
PROVATO LA GENETICA,
IL SUO CAMPO... MA SÌ,
CERTAMENTE, ME NE FARA
VENIRE IL DESIDERIO...



NON È DETTO!
OCCORRONO PAZIENZA
E UMILTÀ... IO, PER
ESEMPIO, NON SONO
AFFATTO SICURA CHE
QUI TROVERÒ QUELLO
CHE SONO VENUTA
A CERCARE...



E COS'È VENUTA A
CERCARE?

APPUNTO, NON LO SO...
MI HANNO SEGNALATO UNA
STORIA CHE È STATA INSBABBIATA
QUALCHE ANNO FA... UN PARTO DEL
TUTTO FUORI NORMA... CAPISCE, È
TUTTA UNA COSA MOLTO VAGA...
NIENTE CHE FACCIA SALIRE IL
PUNTEGGIO!



THELMA BRIDGES È CAPONFERMIERA E MADRE MULTI-PORTATRICE... SI RICORDA DI TUTTO, TRANNE DI QUELLO CHE NON HA VISTO, MA CHE IL SUO "SENSO ARTISTICO" LE PERMETTE DI IMMAGINARE SENZA PROBLEMI. DICE, IN SOSTANZA: "È SUCCESSO SETTE ANNI FA. JILL BIOSKOP STA PER PARTORIRE UN 'AFFARE NON PROPRIO NORMALE'. TUTTI GLI SPECIALISTI DEL CENTRO ACCORRONO. TUTTI SI PRESENTANO DavANTI ALLE SUE COSCE APERTE PER TIRAR FUORI 'QUALCOSA', E LO TIRANO FUORI".

"È STATO ALLORA CHE LEI È IMPAZZITO. HA FORZATO LA PORTA DEL BLOCCO E HA UCCISO TUTTI. NESSUN TESTIMONE?... AVEVA FIAMME CHE LE USCIVANO DAGLI OCCHI... HA PRESO JILL BIOSKOP CON IL SUO COSO SANGUINOLENTO ARROTOLATO IN UN LENZUOLO E SIETE SCOMPARSI..."





LO SENTI QUESTO GRIDO
INUMANO? È ANUBIS IN
FORMA DI SCIACALLO!
VUOLE PARLarmi...



CREDO DI STAR
PERDENDO LA CAPACITÀ DI
LEGGERE... INCOMINCIO A
CONFONDERE LE LETTERE...
LE D E LE P... LE S E LE Z ANCHE.
DARLE MI ZFLUGGONO... IL MIO
VOCABOLARIO ZI DIZFA...



HORUZ! VUOLGO CHE
ZMETTIAMO... ZEPARIAMOCI!

DI FATTO È VENUTO IL
MOMENTO... DEVO PRENDERE
UNA DECISIONE... QUESTA
NOTTE, NIKOPOL, QUESTA
NOTTE...



PURCHÉ LA SMETTA
CON QUESTO GRIDO...
IL SUO TIMBRO È
INSOPPORTABILE...

VUOLGO VIVERE
SADENRO CHE MORIRO!
VUOLGO AMARE EGSENPO
AMATO, NON VUOLGO DID
CREDARE DI CALPO A
-20° ZOTTO LA NEVE.
VUOLGO RITRONARE
JILL BIZOKOD E IL
MIO BAMBINO!
VUOLGO JILL!



JILL, LILL,
LIJJ?



CI FURONO STRANE GRIDA ED ECHI SCONVOLGENTI, QUELLA NOTTE A EQUATOR-CITY. LA NEVE CADDE PIÙ FORTE E LA TEMPERATURA SI ABBASSÒ (-44°), SCALA ANDERS CELSIUS). CI FURONO ANCHE PIÙ PEGGIORE DEL SOLITO IN CIELO (F:1 INVECE DI 0,0) E PIEGHE ALLARMANTI (DA SOSPETTE A MOLTO SOSPETTE)... IL CARISMATICO MANEGGIONE DI IRRAZIONALE KAHEMBA DOVETTE PERSINO INVOCARE PRECIPITOSAMENTE VIDYE MUKULU, L'ESSERE SUPREMO DEL LUOGO, NELLA SPERANZA DI CALMARE CERTE TEMPESTE... INVAZI TRASCORRE UNA PESSIMA NOTTE, SBALLOTTATO TRA PIEGHE E CREPACCI... SI DICEVA CHE L'INVISIBILE DIALOGO TRA ANUBIS E HORUS AVEBBE AVUTO LUOGO CON UNA VIOLENZA TUTTA DIVINA, LA TESTA DEL POVERO NIKOPOL RISCHIO DI SCOPPIARE PIÙ DI UNA VOLTA. È, INOLTRE, DA NOTARE CHE YELENA PROKOSH-TOOTOBI EBBE FREDDO, SOLA NEL SUO LETTO, E CHE NIKO FECE TERRIBILI INCUBI NEL SUO. INCUBI OSCENI, SCHIZZATI DA THELMA BRIDGES... ANCHE GIANCARLO DONADONI, A DEMBI DOLO, NON CHIUSE OCCHIO PER TUTTA LA NOTTE.



L'INDOMANI, TUTTAVIA, IL GIORNO COMINCIA PUNTUALE. AL TERMINE DI UNA LUNGA CONVERSAZIONE DEFINITIVA, UN ULTIMO FIOCCO SI POSA SUL NASO DI HORUS DI SERAKONOPOLIS, CHE RIAGISCE:

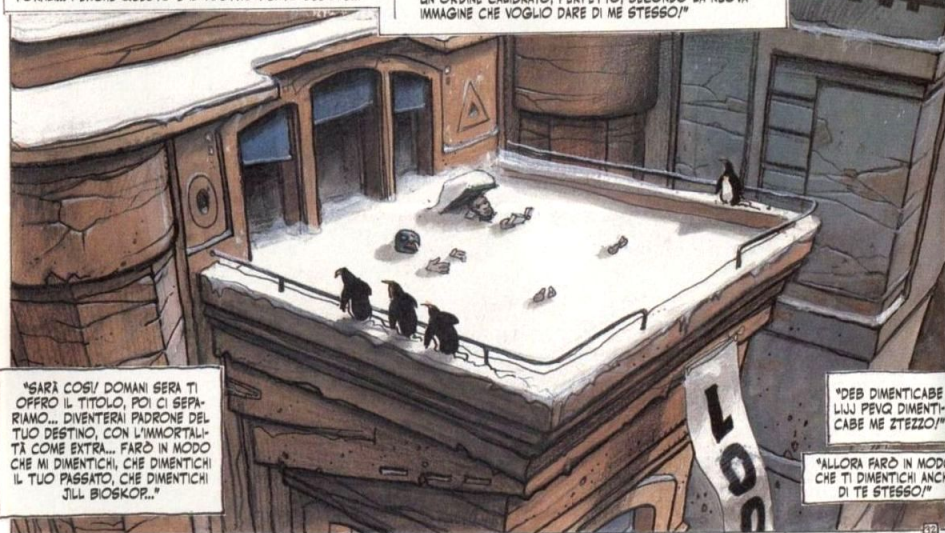


"CAPISCI, NIKOPOL... GRAZIE A TE HO CONOSCIUTO BELLE COSE... MOLTO TERRESTRI... MOLTO TERRIGNE... UNDCI ANNI, PER ME, SONO SOLO UN BATTER D'OCCIO, MA MI RICORDERÒ DEI PROFUMI, DEI SUONI, DELLE SENSAZIONI CONDIVISE CON TE - ANCHE SE L'AMORE NON L'HO MAI CAPITO TROPPO BENE... SEI STATO UN BUON INVOLUCRO, CREDMI... ABBIAMO GIRATO IL PIANETA IN LUNGO E IN LARGO, PRÉSTO E BENE, TROPPO, SENZA DUBBIO... E TU L'O SA, QUELLO CHE HO VISTO AVEVA DI CHE NAUSEARE OGNI DIO NORMALMENTE COSTITUITO. LA VOSTRA INCOMPETENZA A GESTIRE IL MONDO È INCOMMENSURABILE. MANDATE IN CANGRENA TUTTO CIÒ CHE TOCCATE... HO VOLUTO AVVICINARMI AGLI UOMINI, MA LORO SONO PICCOLI... E LO RIMARRANNO ETERNAMENTE, CON I LORO NAZIONALISMI, LE LORO RELIGIONI, LA LORO INATTITUDINE AL POTERE E I LORO LIMITI TEMPORALI... PERCHÉ QUESTO È IL VOSTRO PUNTO DEBOLE..."

NON VI VETE ABBASTANZA PER AFFERRARE E MISURARE IL VALORE DELLE COSE ESSENZIALI... MEA CULPA! NOI, GLI DEI, ABBIAMO SBAGLIATO! È UNA COSTATAZIONE TREMENDA, MA NE PRENDO ATTO. ADESSO ASCOLTAMI BENE, NIKOPOL... TI TRASMETTERÒ I POTERI CHE TI SERVONO. RESPIRERAI UNA VOLTA SU DUE, POCO PER VOLTA FARAI UNA COSA SU DUE. POI UNA VOLTA SU ALCUNE... IL TUO CUORE BATTERÀ UNA MEZZA VOLTA AL MINUTO... NON SO CHE L'UOMO DIVENTERÀ A VIVERE COSÌ AL RALLENTATORE, MA È TEMPO CHE LE NOSTRE STRADE DIVERGANO. LA MIA DISSIDENZA FINISCE QUI E MI APPRESTO A SOTTO-METTERMI AL GIUDIZIO DEI MIEI. MI BUSCHERO, TUTTAL PIÙ, QUALCHE FRAZIONE DI ETERNITÀ, MA È PRIORITARIO INSTALLARE L'ARMONIA DOPO IL CAOS; RINPIAZZARE L'UOMO CON QUALCOSA DI MEGLIO. L'ORDINE, NIKOPOL! CAPISCI UN ORDINE CALIBRATO, PERFETTO, SECONDO LA NUOVA IMMAGINE CHE VUOLGO DARE DI ME STESSO!"

JQBPINE, ME NE FQTTQ, DEJVGBPINE/ VGGUQ AMABE E MOBI- BE NEJ PQBPINE DID TQTAJE. (1)

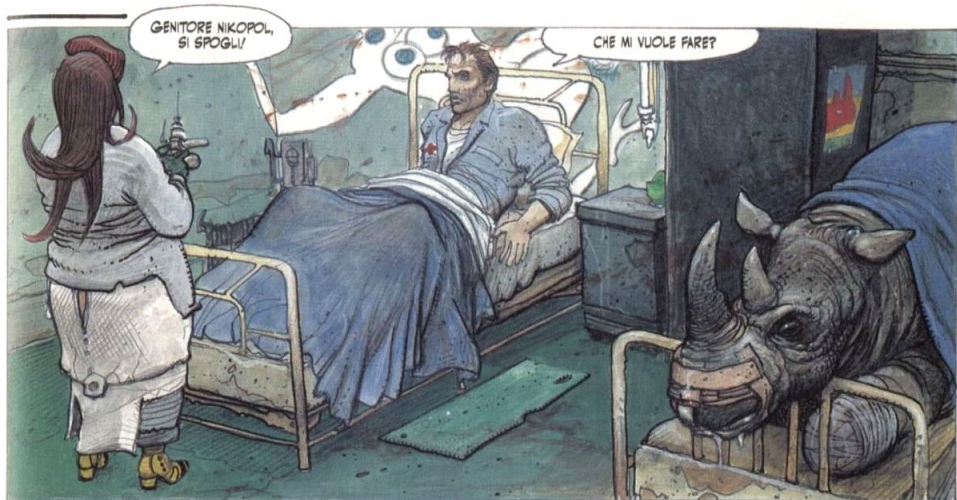
(1) - OLTRE ALLA D CON LA P, LA S CON LA Z, LA J CON LA L, ADESSO CONFONDE ANCHE LA B CON LA R E LA Q CON LA C.



"SARÀ COSÌ/ DOMANI SERA TI OFFRO IL TITOLO, POI CI SEPARIAMO... DIVENTERAI PADRONE DEL TUO DESTINO, CON L'IMMORTALITÀ COME EXTRA... FARÒ IN MODO CHE MI DIMENTICI, CHE DIMENTICHI IL TUO PASSATO, CHE DIMENTICHI JILL BIOSKOP..."

"DEB DIMENTICABE LIJQ PVQ DIMENTICABE ME ZTEZZO!"

"ALLORA FARÒ IN MODO CHE TI DIMENTICHI ANCHE DI TE STESSO!"



GENTORE NIKOPO.,
SI SPOGLI!

CHE MI VUOLE FARE?



PRELIEVO DELLE
TRE EGGE!

DELLE
TRE
CHE?



DELLE TRE
EGGE... SANGUE,
SPERMA, SALI-
VA... VEDRÀ, LO
FACCIO MOLTO
BENE!



FORZA!
IN PIEDI E
NUDO!

NON SI AVVICINI!



• HA LA CARTELLA CLINICA, PROFESSORE?

• NO... È STATO TUTTO DISTRUTTO!



...RIMANGONO SOLO QUESTE
FOTOGRAFIE SENZA GRANDE
INTERESSE... ERA GIUSTO
PRIMA DEL PARTO... PRIMA DEL
DRAMMA...

- E I TESTIMONI? TUTTI
MORTI?

- TUTTI... TRANNE UNA SPECIE
DI INFERMIERA DEL LIVELLO
MENO 1... UNA CERTA THELMA
BRIDGES... POCO CREDIBILE,
A MIO PARERE...

- PROVERO LO STESSO...
GRAZIE DI TUTTO.

- IN BOCCA AL LUPO... MA, SÌ,
ANCHE CON QUELLA PROTUBERANZA,
DUBITO CHE SIA UN
CASO FUORI NORMA REALMENTE
INTERESSANTE... LO VALUTO
A MENO DI 5, SCALA
KHALED... NOI ESAMINIAMO
SOLO I CASI SOPRA L'8,
8 È MEZZO!



...È SULLA SCALA
DELL'IDIOZIA?



VORREI VEDERE LA
SIGNORINA THELMA
BRIDGES...

È UNA
FAMILIARE?

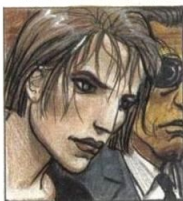
NO, PERCHÉ?



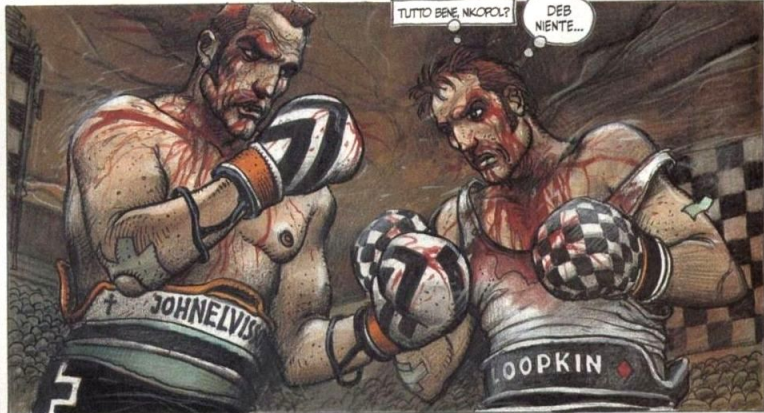
LA SIGNORINA BRIDGES
HA AVUTO UN PICCOLO
PROBLEMA...

?





LE CIFRE SFIORANO LA VETTA DELLE SCALE: 9,7 BIGGS (VIOLENZA), 9,4 GERBO-CROATA (ODIO), 8,8 PRELLOCAU (GIOCO DI GAMBE), 9,3 POPPI (TATTICA), 9,1 SISINGA-MANGARAJA (STILE)...



TUTTO BEVE NIKOPOL?

DEB NIENTE...



FORZA, JOHN-ELVIS!

FORZA NIKO!



SENTO DELL' INUMANO IN QUEL LOOPKIN...

IO SENTO IL SANGUE... PUZZA!



FORZA, PAPA!

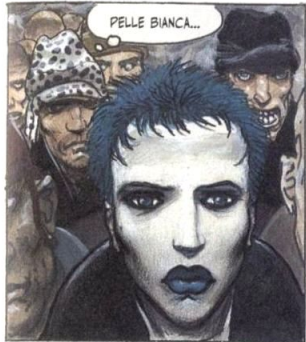


?

EH?!



CAPELLI BLU?



PELLE BIANCA...



...E LABBRA BLU... NESSUN DUBBIO, È LUI... JILL BIOSKOP...

...SGUARDO BUIO E ATTERRITO... NE HA BEN DONDE...

NE HA BEN DONDE, IN EFFETTI, GLI ULTIMI SECONDI DEL COMBATTIMENTO SONO DI UNA VIOLENZA TALE CHE LA SCALA BIGGS, RAGGIUNTO IL MASSIMO, ESPLODE (2,7 SULLA SCALA DEL SUPERAMENTO DELLE SCALE).



GUARDATE!!!
SOPRA
LOOPKIN!

NON
VEDO
NIENTE...

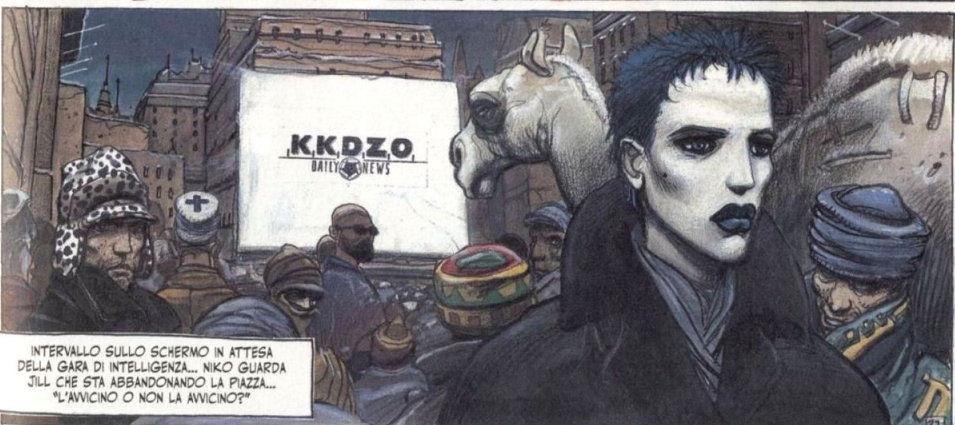


HQBUIZ... ZTQ
ZQFFBENDQ...

MI DISPIACE, NIKOPO!... È MOLTO ROBUSTO È HO PAURA DI STRAPPARGLI LA TESTA COLPENDO PIÙ FORTE... NON BISOGNA CHE NASCANO SOSPETTI... LO FINIREMO TRANQUILLAMENTE A SCACCH...



5
4
3
2
1
GONG!



INTERVALLO SULLO SCHERMO IN ATTESA DELLA GARA DI INTELLIGENZA... NIKO GUARDA JILL CHE STA ABBANDONANDO LA PIAZZA... "L'AVVICINO O NON LA AVVICINO?"





PIÙ CHE MAI... E NON PROSSIMO
A DISFARSENÈ... SUO PADRE È
PERDUTO... LE CONSIGLIO DI NON
AVVICINARLO, SE NE VADA DA QUI
E LO DIMENTICHI...

DIMENTICARLO?

SÌ, DIMENTI-
CARLO...

MA LEI?

IO
COSA?

FORSE POTREI
ESSERLE DI AIUTO,
ALMENO...

AIUTARMI A
FARE COSA?
A DIMENTICAR-
LO?



NON LO
SO...

HO CIO CHE
OCCORRE
PER
L'OBLIO...

ALLORA
UN'ULTIMA
DOMANDA...

NO!



NIKO NON SAPRÀ NIENTE DEL BAMBINO... JILL BIOSKOP, NE È SICURO, NON LA
RIVEDRÀ MAI PIÙ... IL SUO VOLTO DI FANTASMA GLI SI È DISSIPATO IN TESTA,
COME NELLE TENEBRE DELLE SCALE... L'IMMAGINE OSSESSIVA DI YELENA
TORNA A DEFINIRSI. "YELENA!"

MA QUELLA DI SUO PADRE,
BRUTALE SULLO SCHERMO, È
PIÙ NITIDA (1250 LINEE
SCHERMO PIATTO-K.K.D.Z.O.).



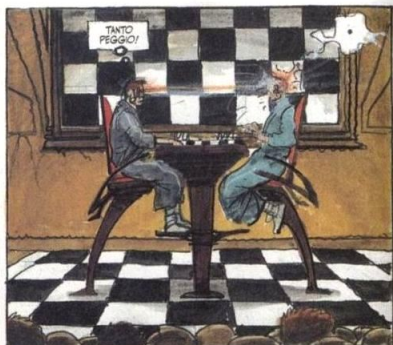
PERDIAMO TEMPO,
NIKOPOL! COSA
ASPETTII? FAI USCIRE
UN ALPIERE O
UN CAVALLO!

NGN,
MUGVIAMQ UN
AIPIEBE A
CAVAJJO!



JA PIAGONAJE DELL'AI-
PIEBE A CAVAJJO...

?



KAHEMBA ACCUSA!

Ronald Kahemba protesta contro la decisione della Chess-Boxing Association che ha deciso di convalidare la dubbia vittoria di Loopkin su Johnelvisson. Il professor Jean-Loïc Delisle praticherà di persona l'autopsia sul valoroso ma sfortunato campione.

IVO KOHL: CEMENTITE ACUTA!

Il consigliere scacchistico di John-Elvis Johnelvisson, Ivo Kohl, è morto per una crisi di cementite acuta alla fine del combattimento che opponeva il suo pupillo al modesto e misterioso Loopkin.

L'autopsia sulle particelle di cemento di Ivo Kohl sarà praticata da Jean-Loïc Delisle. Ricordiamo che il professore lavora da lunghi anni su questa rarissima malattia.

*Frammenti del volto di Ivo Kohl (labbro superiore-naso-guancia).
In secondo piano, il corpo di Johnelvisson prima dell'autopsia.*



“Credo che John-Elvis Johnelvisson sia morto più o meno un secondo, tre decimi e dodici centesimi prima di impalarsi l'occhio sinistro sulla regina nera”, ha dichiarato il professore. “È questa prima morte che mi interessa”, ha aggiunto, “ed è alquanto sospetta”.

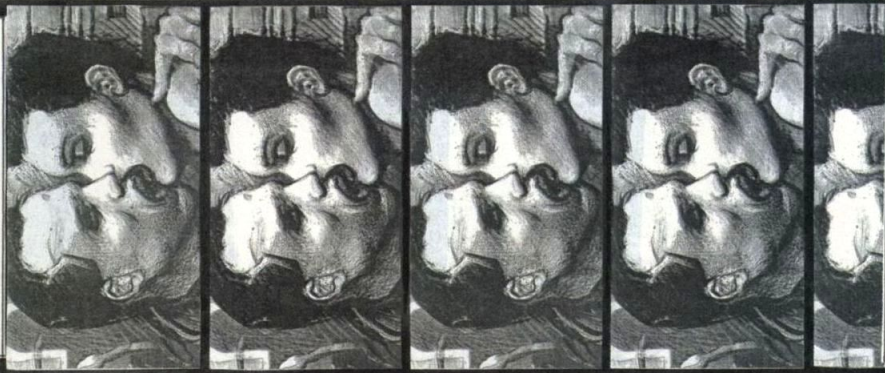
K.N. NKONO JR. ATTESO A E.C.



Si apprende da fonti bene informate che l'irrazionalista ndembusiano K.N. Nkono Jr. è atteso oggi a Equator-City. L'arrivo urgente dello specialista in reincarnazione, sortilegio e possessione, su richiesta di Ronald Kahemba, è verosimilmente legato alla morte di Johnelvisson e a certi “comportamenti sospetti” di Loopkin.

Si apprende da fonti bene informate che l'irrazionalista ndembusiano K.N. Nkono Jr. è atteso oggi a Equator-City. L'arrivo urgente dello specialista in reincarnazione, sortilegio e possessione, su richiesta di Ronald Kahemba, è verosimilmente legato alla morte di Johnelvisson e a certi “comportamenti sospetti” di Loopkin.

MA BENE COSÌ FINIAMO IN BIANCO E NERO?
LO HA Fatto, CHE CONTI PER IL BAMBINO LO VOGLIO
LUNGO, MOLTO LUNGO!... AVANTI! MOTORE!



QUESTO "MOTORE" SEMPRE SECCO COME IL DESERTO
SARÀ L'ULTIMO DI GIANNARLO DONADONI... LO "STO"
CHE POTEVA SEGUIRE NON ARRIVERÀ MAI.



HO RICEVUTO
IL TUO INCUBO,
GOGO... SEI SI-
CURO DI AVER "VI-
STO" BENE?

CERTO! È CADUTO
IN PENA RIPRESA...
ARRESTO CARDIA-
CO, MORTO SUL
COLPO...



POVERO
DONADONI...

BISOGNA TORNARE A
DEMBI DOLO... HA FINITO
IL FILM, ALMENO?

NO.



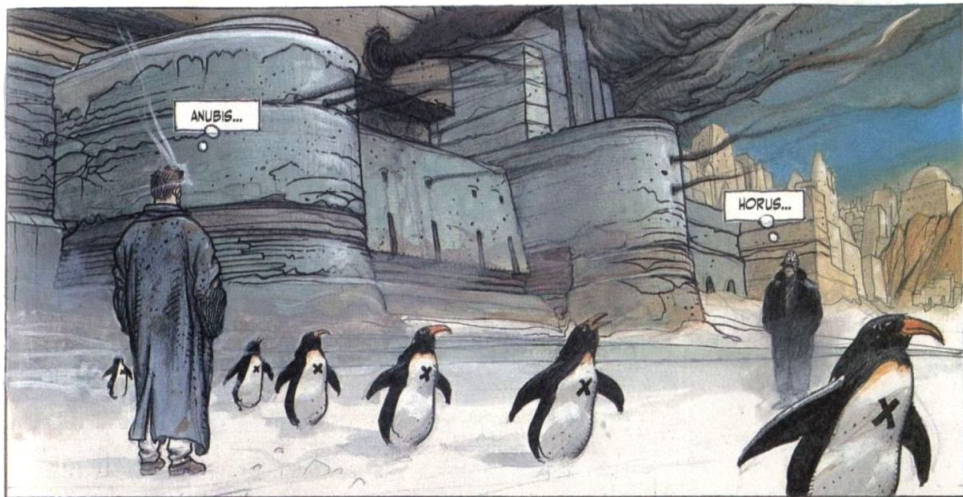
E NIKOPOL?
CHE NE FACCIO DI
NIKOPOL?



CANCELLO?

CANCELLA!

SÌ, CANCELLA!



ANUBIS...

HORUS...



È ADESSO E QUI CHE TI LASCIO, NIKOPOL... TI FARÒ DIMENTICARE, CANCELLARE I RICORDI E LA COSCENZA... DOVRAI RICOSTRUIRTI DA SOLO, TOTALMENTE... TE NE LASCIO I MEZZI...

FINIAMQVA!

ADDIO, NIKOPOL!

DBGRIG COZI, APPIG...

PAPÀ? STA BENE?



MI RICONOSCI?

NON BANCJAJAMI, LIJJ...

LA TUA REGA È SAGGIA, HORUS...

ABBIAMO GRANDI COSE DA FARE INSIEME, ANUBIS...



NON ESA-GERARE, HORUS... PRONTOT?

PRONTO.



"INCREDIBILE!"

STUPEFACENTE, IN EFFETTI, SIGNOR KAHEMBA... DEI EGIZI, E NON DEI MINORI...

LA SOMMITÀ DI TUTTE LE SCALE DELL'IRRAZIONALE È RAGGIUNTA... COMPRESA LA MIA...



CHE MI CONSIGLI?

PER PRIMA COSA, DI NON FARE NIENTE... NON SIAMO ALLA LORO ALTEZZA...



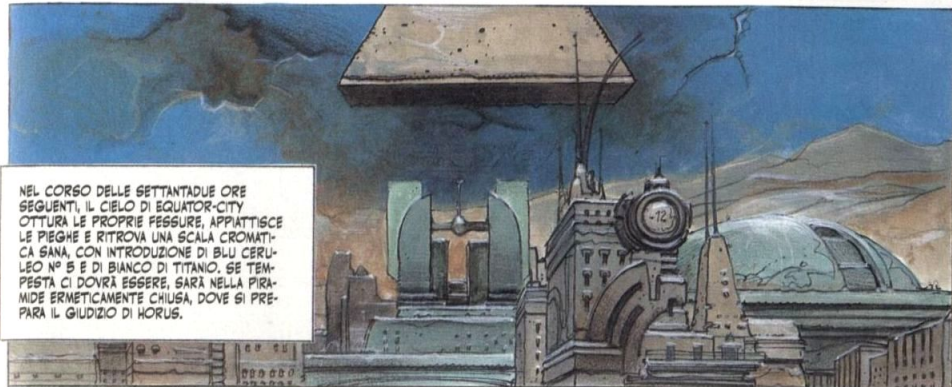
E LOOPKIN, L'UMANO LAGGIU?

LUI È DIVERSO... È UN VIRUS VEROSIMILMENTE IMMORTALE CHE HANNO IMPIANTATO NELLA CITTÀ COME IN UN ORGANISMO SANO... IN MANCANZA DI ELIMINAZIONE, BISOGNA METTERLO DA PARTE, ISOLARLO... PROPRIO DUE SOLUZIONI: SEPPELLIRLO PROFONDAMENTE SOTTO TERRA O SPEDIRLO MOLTO IN ALTO NEL CIELO... BISOGNA FARE IN FRETTA!

NON AVETE UN SATELLITE IN PARTENZA?

SÌ.

NEL CORSO DELLE SETTANTADUE ORE SEGUENTI, IL CIELO DI EQUATOR-CITY OTTURRA LE PROPRIE FESSURE, APPIATTISCE LE PIEGHE E RITROVA UNA SCALA CROMATICA SANA, CON INTRODUZIONE DI BLU CERULEO N° 5 E DI BIANCO DI TITANIO. SE TEMPESTA CI DOVRÀ ESSERE, SARÀ NELLA PIRAMIDE ERMETICAMENTE CHIUSA, DOVE SI PREPARA IL GIUDIZIO DI HORUS.



BENE... NON TI RICORDI NIENTE, NON PARLI, NON MANGI, NON DORMI, RESPIRI APPENA, IL TUO CUORE BATTE QUANDO HA TEMPO E, SOPRATTUTTO, NON INVECCHI!... STAI ALMENO RIFLETENDO?

MI RICOSTRUISCO!



QUESTA È PROPRIO UNA BUONA IDEA! ALLORA CI RICOSTRUIREMO... MA CIASCUNO DA PAR SUO. IO COMINCIO DA UNA DONNA E DALL'AMORE... DOVRESTI PENSARCI ANCHE TU... NON TI FAREBBE MALE...

CIAO!



NIKO CERCA YELENA DI HOTEL IN HOTEL, LO SPIRITO NUOVO È CONQUISTATORE. GLI AVVENIMENTI DEGLI ULTIMI GIORNI, SUO PADRE, IL VELOCE TRANSITO DI ANUBIS NEL SUO CORPO, TUTTO QUESTO SFUMA IN UNA RASSICURANTE ASTRAZIONE. ANCHE LA PIRAMIDE, LASSÙ, NEL CIELO BLU, FA SORRIDERE...



LA SIGNORA PROKOSH-TOOTOBI? SÌ, ALLOGGIA DA NOI... MA È USCITA, RESTERÀ FUORI TUTTO

VORREI LASCIARLE UN MESSAGGIO...



REMPA QUESTA SCHEDA AL LORA... COGNOME, NOME, SESSO, MISURAZIONI, GRUPPO SANGUIGNO, ETÀ...

ETÀ?

SÌ, ETÀ...

QUARANT'ANNI, NIKO REALIZZA CHE PROPRIO QUEL GIORNO COMPIE QUARANT'ANNI...



È UN SEGNO DEL DESTINO! YELENA LO RICHIAMERÀ STASERA! NE È TALMENTE SICURO CHE NON SENTE NEMMENO CHI GLI SI AVVICINA ALLE SPALLE...

NON PUÒ LONTANAMENTE IMMAGINARE CHE LA SUA VITA PRECIPITERÀ ESATTAMENTE FRA CINQUE SECONDI... QUATTRO... TRE... DUE... UNO...

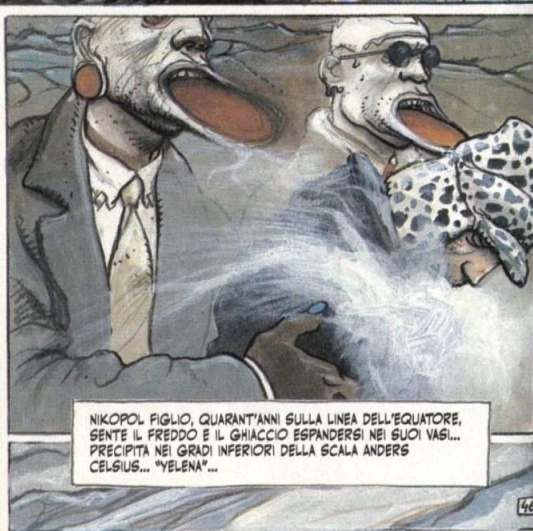


STOP!

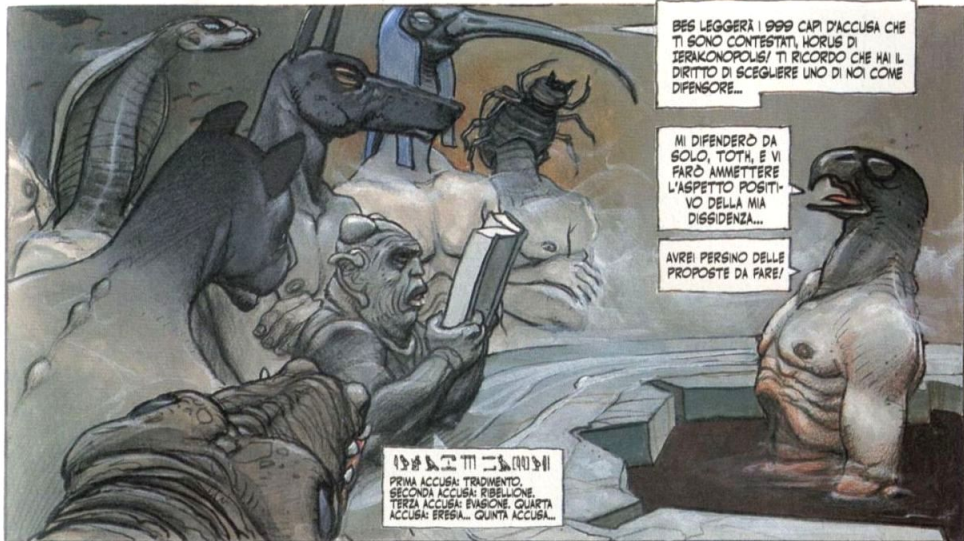
LOOKKIN'?



MWW...



NIKOPOL FIGLIO, QUARANT'ANNI SULLA LINEA DELL'EQUATORE, SENTE IL FREDDO E IL GHIACCIO ESPANDERSI NEI SUOI VASI... PRECIPITA NEI GRADI INFERIORI DELLA SCALA ANDERS CELSIUS... "YELENA"...



BES LEGGERÀ I 999 CAPI D'ACCUISA CHE TI SONO CONTESTATI, HORUS DI IERAKONPOLIS! TI RICORDO CHE HAI IL DIRITTO DI SCEGLIERE UNO DI NOI COME DIFENSORE...

MI DIFENDERÒ DA SOLO, TOTÀ, E VI FARÒ AMMETTERE L'ASPETTO POSITIVO DELLA MIA DISSIDENZA...

AVREI PERSINO DELLE PROPOSTE DA FARE!

PRIMA ACCUSA: TRDIMENTO.
SECONDA ACCUSA: RIBELLIONE.
TERZA ACCUSA: RAGIONE. QUARTA
ACCUSA: ERESIA... QUINTA ACCUSA...



È SICURO DI QUELLO CHE STA FACENDO, KAHEMBA? LA PIRAMIDE È PRATICAMENTE SULLA VERTICALE DI LANCIO...

OSSIPOV HA RAGIONE... SAREBBE MEGLIO RINIARE IL LANCIO.

NIENTE DA FARE!... GI TRATTA DI ALLONTANARE AL PIÙ PRESTO IL VIRUS... ELIMINARE UN POCO LO INFETTO...

LE FAREMO LA BARBA, A QUELLA PIRAMIDE, ECCO TUTTO...



SIGNORINA! C'È UN MESSAGGIO PER LEI!



NIKO?... PRONTO!

RISPONDI, NIKO!... SO CHE CI SEI... RICONOSCO IL TUO RESPIRO... SONO YELENA... HO AVUTO IL TUO MESSAGGIO, MI HA FATTO MOLTO PIACERE...

PRONTO ?



- IL VIRUS LOOPKIN È NEUTRALIZZATO, MIO CARO SIGNORE... L'ABBIAMO MESSO AL POSTO DEL PICCOLO IPPOPOTAMO, NELL'BERNATORE PRINCIPALE... DORME GIÀ IL SONNO DEL CRIOPENICO ETERNO. NON C'È PIÙ NIENTE DA TEMERE... PARTITO LUI, LA STESSA PIRAMIDE DOVREBBE, SECONDO LE NOSTRE STIME, NON RIMANERE A LUNGO SUL NOSTRO CIELO... CHE VIDYE MUKULU CI ASCOLTI!

- CHE CI ASCOLTI PROPRIO! IN ATTESA, MANDATE TUTTO IN ORBITA, E CHE NON SE NE PARLI PIÙ!



È A MEZZANOTTE, L'ORA DI TUTTE LE PARTENZE, CHE IL PARADOSSO SI COMPIE.

...NOVECENTO-
SETTANTADUESI-
MO...



BES, CHE
SUCCEDET?

CAMPO DI
FORZA PER-
TURBATO...

LA
PIRAMIDE!!!



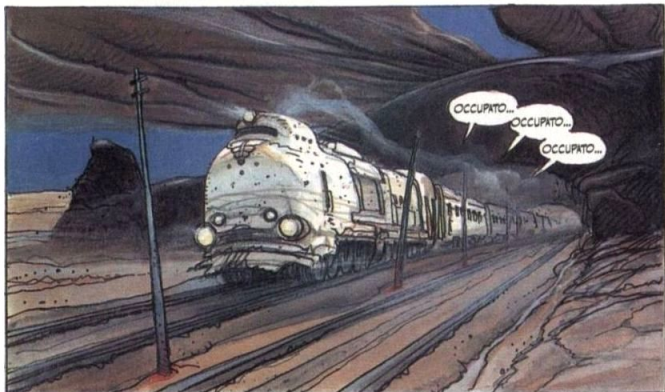
PRE-
CIP-
TIAMO!

STA
CADENDO!!!

EQUATOR-CITY. Storia (segue da pagina 144)

Occorrerà un'incredibile catastrofe soprannaturale (caduta di una piramide sul centro nevralgico di Equator-City (71)) per porre fine alle attività mafiose del gruppo K.K.D.Z.O. L'inchiesta, condotta dalle istituzioni internazionali, metterà alla luce diversi traffici su scala planetaria (robotica miniaturizzata e microelettronica dirottata a fini militari, laser e satelliti orbitali dalle funzioni proibite, organi umani e svariati virus), il tutto accompagnato dalla esacerbazione di tendenze tribali, integralismo religioso e micronazionalismi ai quali il K.K.D.Z.O. offre servizi bellici e atti terroristici "chiavi in mano". Kahemba-Kogushi-Delisle-Zulkar-Ossipov, fuggiti all'indomani della catastrofe, sono tuttora latitanti.





Il K.K.D.Z.O. NOAH'S ARK è il settimo satellite lanciato dal consorzio. Di fattura abbastanza ordinaria, la sua missione, a discapito delle funzioni sperimentali sull'i-

bernazione di esseri viventi (animali, insetti e, c'è da temerlo, virus), appare scientificamente abbastanza limitata. Il suo ritorno sulla terra è previsto per il 2064.



"I TUOI OCCHI, OVE NIENTE SI RIVELA DI DOLCE E D'AMARO, SONO GIOIELLI FREDDI OVE SI FONDONO L'ORO CON IL FERRO..."

ANCORA?!



"...COME UN PIOTTO INGROSSATO DALLA FONTE DI GIACCIAI GRONDANTI, QUANDO L'ACQUA DELLA TUA BOCCA RISALE SUL BORDO DEI DENTI..."

FAI SEMPRE L'AMORE RECITANDO BAUDELAIRE?



È LA PRIMA VOLTA...

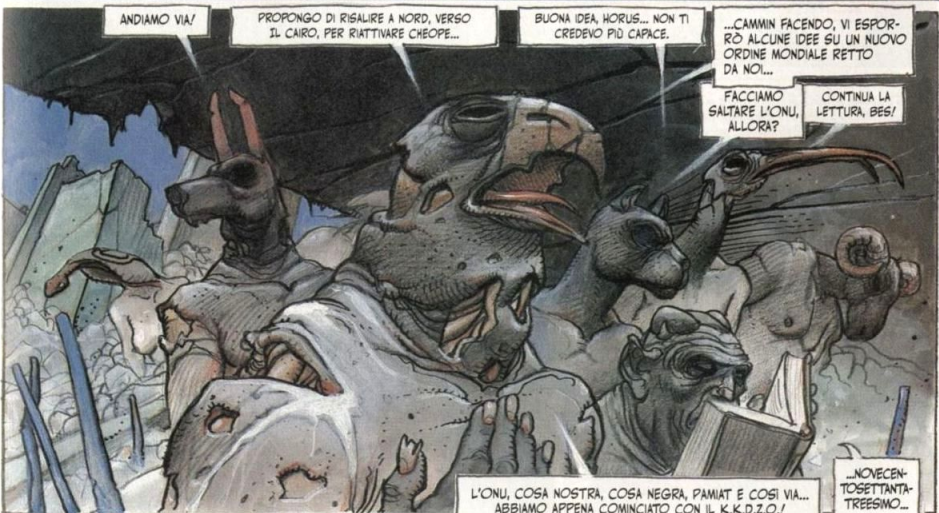
...CHE RECITI BAUDELAIRE O CHE FAI L'AMORE?...

ENTRAMBE!



HAI PRESO TROPPI COLPI, NIKO... L'AMNESIA PASSEGGERA PUÒ VERIFICARSI. TI AIUTERÒ A "RICOSTRUITTI"... DAMMI FIDUCIA...

CHI È BAUDELAIRE?



ANDIAMO VIA!

PROPONGO DI RISALIRE A NORD, VERSO IL CAIRO, PER RIATTIVARE CHEOPE...

BUONA IDEA, HORUS... NON TI CREDEVO PIÙ CAPACE.

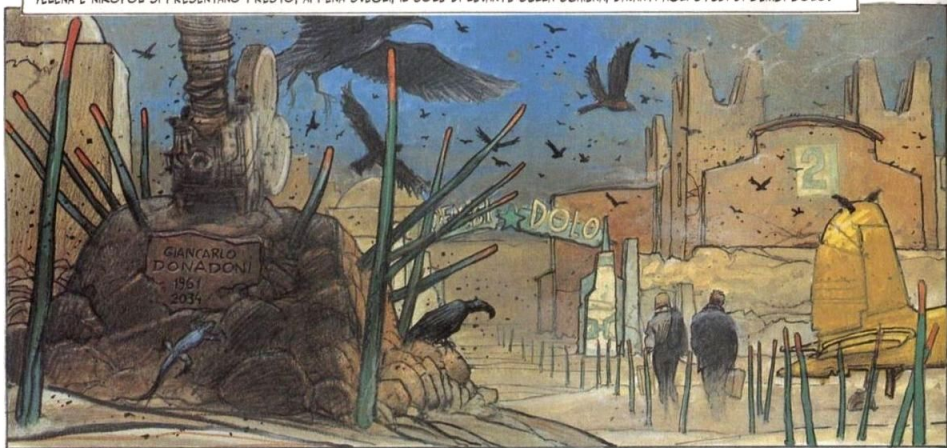
...CAMMIN FACENDO, VI ESPORRÒ ALCUNE IDEE SU UN NUOVO ORDINE MONDIALE RETTO DA NOI...

FACCIAMO SALTARE L'ONU, ALLORA?

CONTINUA LA LETTURA, BEE!

L'ONU, COSA NOSTRA, COSA NEGRA, PAMIAT E COSÌ VIA... ABBIAMO APPENA COMINCIATO CON IL K.K.D.Z.O./

...NOVECENTOSETTANTATREESIMO...



FINISCO IL MONTAGGIO DEL FILM DI UN AMICO... UN AMICO CHE HA PASSATO LA VITA AD AMARE IL CINEMA E A FARSI RESPINGERE DA LUI...



LEI È GENETISTA...

SÌ...

ED È VENUTA PER IL BAMBINO?

MI PIACEREBBE VEDERLO... E CHE ME NE PARLASSE...



MI DISPIACE, MA NON CI TENGO... E LUI STESSO NON VORRÀ... NON SI LASCERÀ ANVICINARE...



QUESTA SERA LO SCORGERETE DA LONTANO, FORSE... QUANDO PASSEggerà DA SOLO SUI BASTIONI...

DOPO RIPARTIRETE... UN BRUTTO MICROCLIMA STA RISALENDO DA SUD... RISCHIERESTE DI RIMANERE BLOCCATI QUI... NEANCHE IO CI TENGO... HO UN'ULTIMA RIPRESA DA GIRARE AL CREPUSCOLO... IL PIANO DEI TITOLI DI CODA... UN AEREO CHE SI INVOLA... VOI VI INVOLERETE CON LUI...



QUEI CAPELLI BLU E QUELLA PELLE BIANCA SONO NATURALI?



LE PIACCIONO?

ABBASTANZA SÌ...

NON CI SIAMO GIÀ VISTI DA QUALCHE PARTE?



NON RISCHIA DI RICORDARSENE...
È IN PIENA "RICOSTRUZIONE"...

CAPITA A
PROPOSITO.
ANCH'IO...



SU, VAI A CHIAMARE
JILL E IL PILOTA...
BISOGNA GIRARE...
LA TEMPESTA SI
AVVICINA...

È STRANA,
QUELLA
NUVOLOA...



*...SEMBRA CHE
PORTI UN NUGOLO
DI ANIMALI...*



*...VEDO UN IBIS,
UN FALCO, UN COCCO-
CORFILLO, UNO
SCIACILLO, UN
MONTONE, UN SER-
PENTE, UN GATTO
NERO...*



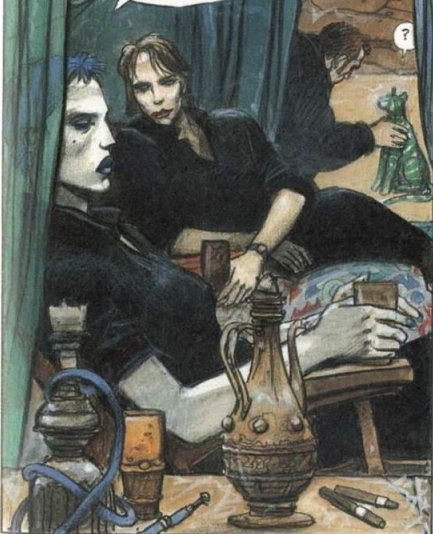
CONTA DI
RIMANERE
QUI?

NO. FINISCO IL FILM DI DONDONI.
BENCHÉ NON ABBA UN'UNICA POSSIBILITÀ
DI ESSERE DISTRIBUITO, E TORNO IN
EUROPA... MIO FIGLIO DIVENTERÀ PRESTO
AUTONOMO. SE NE ANDRÀ CON GOGOL
E VIVRÀ UNA VITA DI CUI IGNORERÒ
TUTTO, IL CHE SARÀ MEGLIO
PER ME.

"VIENI MIO BEL GATTO. SUL
MIO CUORE INNAMORATO; TRATTIENI
GLI ARTIGLI DELLA ZAMPA, LASCIAMMI
TUFFARE DENTRO I TUOI BEGLI
OCCHI, CONFUSI DI METALLO E
DI AGATA."



...CONTINUERÒ NEL CINEMA... FARÒ
UN ALTRO BAMBINO, POI TUTTO SARÀ
NELLA NORMA... VIAGGERÒ MOLTO, DI
REPORTAGE IN REPORTAGE, E FINIRÒ
ACCIDENTALMENTE DENTRO UNO DI QUESTI
CONFLITTI BALCANICI CRONICI.
AVRÒ SESSANTASETTE ANNI
E NESSUN RIMPIANTO...



ADESSO LEI, YELENA!



"IO VIVRÒ SETTE ANNI DI TUMULTUOSA
FELICITÀ CON NIKO... MA NON REGGERÒ
DI PIÙ... METTERÒ SU FAMIGLIA CON
UN ALTRO UOMO E CONTINUERÒ LA RICERCA
DI CASI GENETICI RARI... MORIRÒ MOLTO
VECCHIA, ATTORNIATA DA BAMBINI E ANIMALI,
CON UN TREMENDO RIMPIANTO
PROFESSIONALE, TUTTAVIA:
QUELLO DI NON AVER POTUTO AVVICINARE
SUO FIGLIO..."



E TU, NIKO?

IO?... SETTE ANNI DI FELICITÀ
TUMULTUOSA CON TE,
DUNQUE. ED È, IN EFFETTI,
SUFFICIENTE... PER IL
RESTO, È UN INCUBO... HO
UN BEL DA SCRUTARE, MA
LA MIA VITA È UN POZZO
SENZA FONDO, SENZA FINE...
"IO SONO DEL MIO CUORE
IL VAMPIRO
UNO DI QUESTI GRANDI
ABBANDONATI AL RITO
ETERNO CONDANNATI
E CHE NON POSSONO
PIÙ SORRIDERE!"

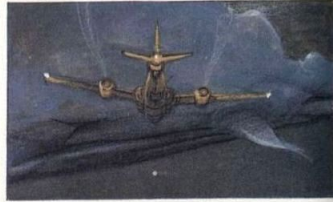


LE STRISCIE VERDI DEL
GATTO SONO NATURALI?



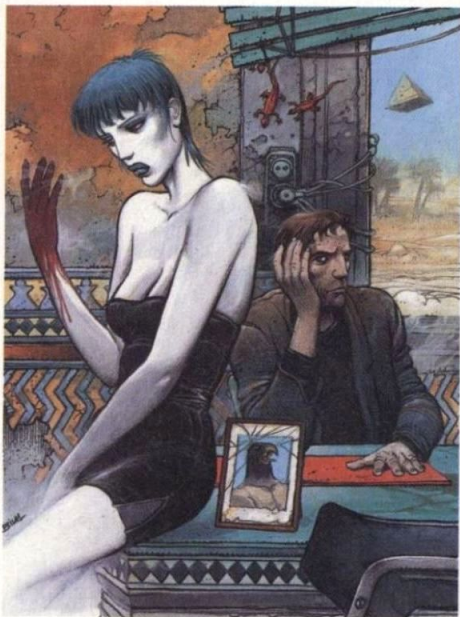
...A DONDONI SAREBBE PIACIUTO QUESTO PIANO, NE SONO CERTA... AVREBBE AMATO QUESTA BIZZARRA CONCENTRAZIONE FINALE, CON I PERSONAGGI A BORDO DELL'AEREO CHE S'INVOLA, QUELLA NUBE E ANCHE QUEL PUNTO LUMINOSO CHE SI SPICCA LAGGIÙ IN CIELO - SENZA DUBBIO UN SATELLITE... CI AVREBBE PERSINO TROVATO UNA SIMBOLOGIA...

- MI DICI QUANDO STOPPO! -



ENKI BILAL

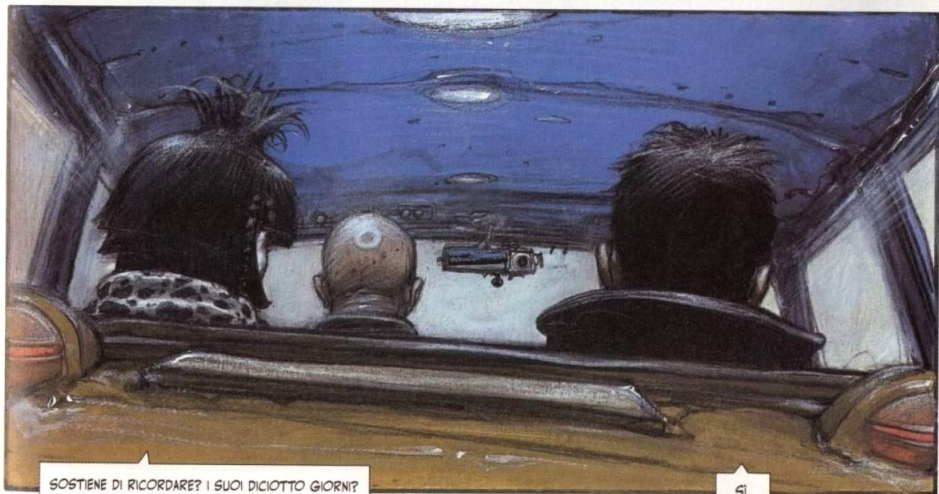
Il sonno del mostro



Testi e disegni • Enki Bilal
Traduzione • Luigi Bernardi

I remember...

Ho diciotto giorni e I remember le grosse mosche nere e l'aria tiepida dell'estate che penetra attraverso le crepe dell'ospedale. A diciotto giorni so riconoscere il soffio dell'aria da quello delle bombe, e uno sparo di mortaio da uno di T 34. A diciotto giorni so che sono orfano e che mi chiamano Nike (pronuncia Naik). Alla mia sinistra, sullo stesso letto, Amir, un giorno meno di me, dorme, e alla mia destra Leyla, la cadetta, di appena dieci giorni, strilla. Anche loro sono orfani, ma non lo sanno. Io sono il più anziano e giuro sulle stelle che brillano oltre il soffitto scoperciato di proteggerli sempre. Lo giuro.

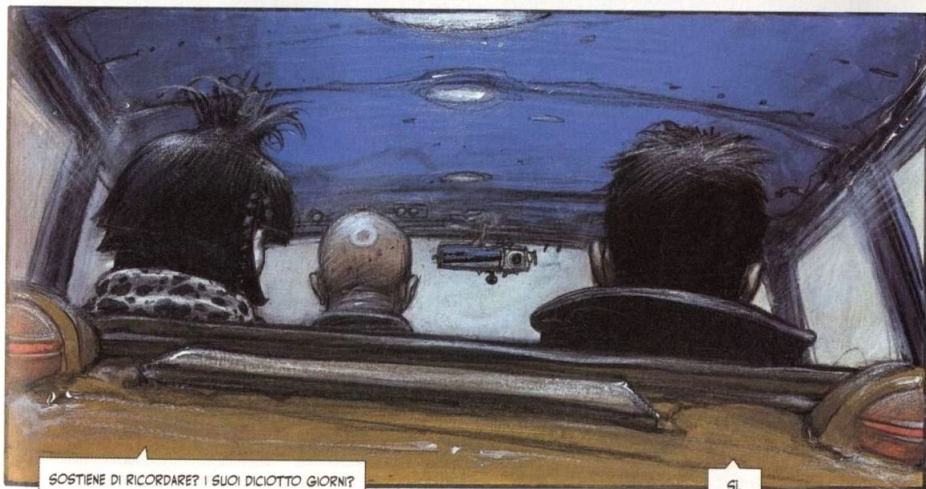


SOSTIENE DI RICORDARE? I SUOI DICHIOTTO GIORNI?

SÌ.

I remember...

Ho diciotto giorni e I remember le grosse mosche nere e l'aria tiepida dell'estate che penetra attraverso le crepe dell'ospedale. A diciotto giorni so riconoscere il soffio dell'aria da quello delle bombe, e uno sparo di mortaio da uno di T. 34. A diciotto giorni so che sono orfano e che mi chiamano Nike (pronuncia Naik). Alla mia sinistra, sullo stesso letto, Amir, un giorno meno di me, dorme, e alla mia destra Leyla, la cadetta, di appena dieci giorni, strilla. Anche loro sono orfani, ma non lo sanno. Io sono il più anziano e giuro sulle stelle che brillano oltre il soffitto scoperchiato di proteggerli sempre. Lo giuro.



SOSTIENE DI RICORDARE? I SUOI DICHIOTTO GIORNI?

SÌ.



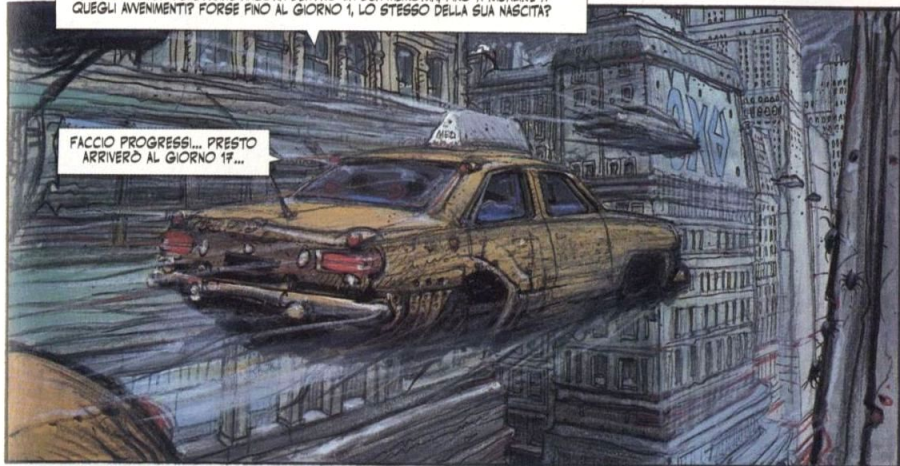
DICONO CHE L'HANNO TROVATA POCHE ORE DOPO LA NASCITA, VICINO A UN COMBATTENTE CHE CALZAVA DELLE SCARPE SPORTIVE DI UNA MARCA DEL SECOLO SCORSO: "NIKE"... IL SUO NOME VIENE DA LÌ...



- SI DICE ANCHE CHE HATZFELD, IL SUO COGNOME, DERIVI DAL GIORNALISTA FRANCESE CHE L'HA TROVATA E PORTATA ALL'OSPEDALE "KOSEWO" DI SARAJEVO... COSÌ LEI AVREBBE IL NOME DI UNA MARCA DI SCARPE DI UNO SCONOSCIUTO?
- MI STA BENE COSÌ.

PENSA DI POTER PENETRARE ANCORA DENTRO LA SUA MEMORIA, FINO A RISALIRE A QUEGLI AVVENIMENTI? FORSE FINO AL GIORNO 1, LO STESSO DELLA SUA NASCITA?

FACCIO PROGRESSI... PRESTO ARRIVERO AL GIORNO 19...



COS'ALTRO CI PUÒ DIRE SULLA SUA FENOMENALE MEMORIA?

ME MI HA PROCURATO MOLTI SOLDI, DEI VICENTI MAL DI TESTA E CHE HO CONTRIBUTITO NON POCO A PROGRAMMARE LA B.C.M.M.*.

PERCHÉ SI RITIRA PROPRIO NEL MOMENTO IN CUI ARRIVA UN NUOVO COMPUTER? SI SENTE IN STATO DI INFERIORITÀ?

* B.C.M.M.: BANCA CENTRALE DELLA MEMORIA DEL MONDO (NEW YORK - AMERICHE).

- SUPPONGO DI VOLER RITROVARE AMIR E LEYLA...
- FORSE SARANNO MORTI, ADESSO...
- NO.
- E TORNATO A SARAJEVO? HA CERCATO?
- NON CI SONO PIÙ TRACCE DELLA NOSTRA NASCITA, L'AGGID, L'OSPEDALE È STATO DISTRUTTO IL GIORNO 27. ALLORA CI HANNO SEPARATI. ERA L'AGOSTO DEL 1993, TRENTATRE ANNI, DODICI GIORNI, OTTO ORE E QUALCHE MINUTO FA...
- LEI DICE DI SE STESSO DI ESSERE UNO "SPECIALISTA DELLA MEMORIA CHE NON SI INTERESSA AL PASSATO"...

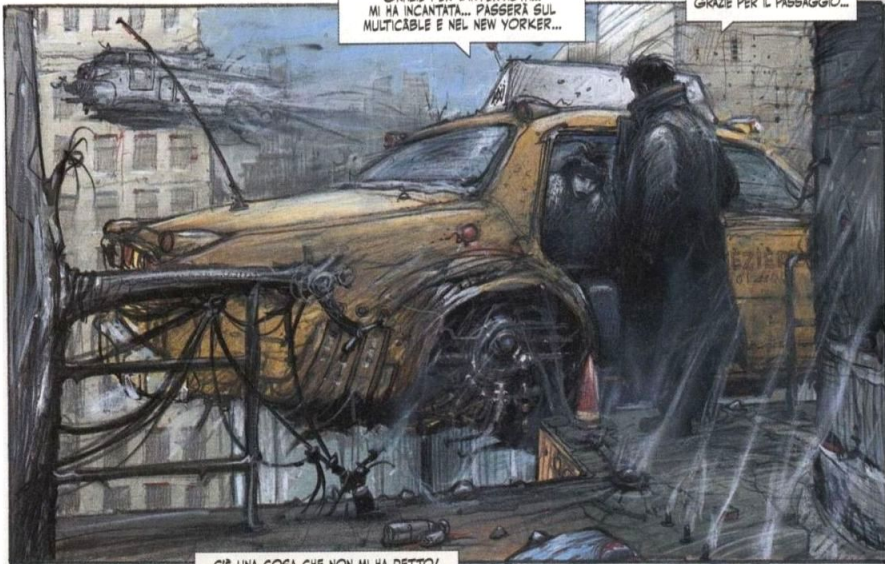
...NON LE SEMBRA PARADOSSALE?

MI LASCIO ALL'ANGOLO DELLA 22° STRADA, LIVELLO 3... HO UN APPUNTAMENTO.

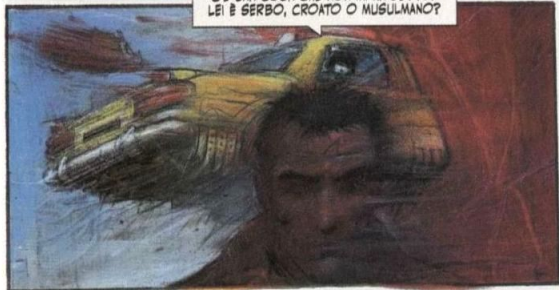


GRAZIE PER L'INTERVISTA...
MI HA INCANTATA... PASSERÀ SUL
MULTICABLE E NEL NEW YORKER...

GRAZIE PER IL PASSAGGIO...



C'È UNA COSA CHE NON MI HA DETTO/
LEI È SERBO, CROATO O MUSULMANO?



Giorno 17. Mi ricordo. La porta della stanza dell'ospedale si apre di colpo. L'odore di quello che già so essere sangue è così forte che me lo sento dentro la bocca al punto da vomitarmi addosso. Una barella sospinta da tre infermiere passa a grande velocità. Sopra c'è della carne rossa e vibrante. Qualcuno parla di cannonate sul mercato. Suppongo che la mia ipersensibilità olfattiva sia cominciata da quel giorno...



COME SPESSE DOPO UN VIOLENTO FLASH DI MEMORIA, È NECESSARIA UNA NOTTOLEVA BOCCELLA D'OSSIGENO PER RIPORTARMI I NEURONI AL PRESENTE. E IL PRESENTE È UN APPUNTAMENTO CHE NON MI PIACE, CON PAMELA, TRE MESI DOPO LA NOSTRA BRUTALE SEPARAZIONE O, PIUTTOSTO, DOVREI DIRE LA SUA SCOMPARSA. PERCHÉ QUESTO APPUNTAMENTO AL WATER SHOP DEL TERZO LIVELLO?

SEI TU,
LEYLA?

PROPRIO IO, IN
CARNE, OSSA E
PERSONA...

DORMITO
BENE?

COME UNA
PRINCIPESSA...





...E QUEI DELICATI APPARECCHI IN CIELO SONO IL TUO CORPO DI GUARDIA?

SI PUÒ DIRE COSÌ...

CACCIA O MISSILI?



CACCIA DI MISSILI.



È GIÀ QUALCOSA
ED È UN BUON
SEGNO... PRESTO
VEDRÀ LONTANO,
MOLTO LONTANO...

HO UNA DOMANDA DA FARTI, LEYLA...



E TU, PAPÀ? I TUOI OCCHI
COME VANNO OGGI?

MI VEDO LA PUNTA DEI PIEDI...
MI DICO CHE È GIÀ QUALCOSA...



FALLA...



COSA SUCCEDDE NEL TUO OSSERVATORIO IN ORBITA?
MI NASCONDI QUALCOSA?...

HUBBLE 4 VA BENE.
VEDE LONTANO, SCRUTA LE
STELLE... COME PRESTO
FARAI ANCHE TU...


GIÀ... E COSA HA VISTO? C'È UN RAPPORTO CON TUTTA
QUESTA ATTIVITÀ MILITARE IN ZONA? MI HAI DETTO CHE AVETE
PASSATO QUINDICI GIORNI A SCAVARE IN UN SITO, AVETE
TROVATO QUALCOSA IN MEZZO AL DESERTO?



NON POSSO DIRE NIENTE, PAPA'...
ALMENO PER IL MOMENTO.

RESTERAI QUALCHE GIORNO?

NO, VERRANNO A PRENDERMI STASERA... TORNO SU HUBBLE.
FINCH È DA SOLO LASSÙ, E BISOGNA...



FINCH?... STAI SEMPRE CON QUEL FINCH?

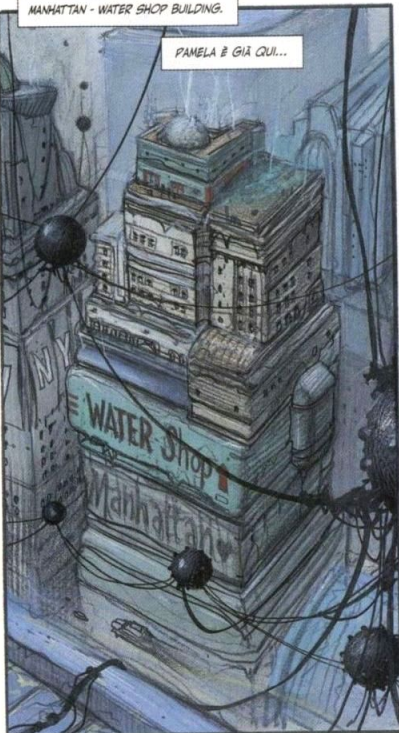


NON È CHE INVECCHIANDO MI DIVENTI
TROPPO CURIOSO?... A PROPOSITO,
COSA TI PIACEREBBE PER IL TUO
COMPLEANNO?

CHE RIATTNASSI
"L'ASCENSORE DELLE
STELLE"... L'ULTIMA VOLTA,
PER I MIEI 102 ANNI.

MANHATTAN - WATER SHOP BUILDING.

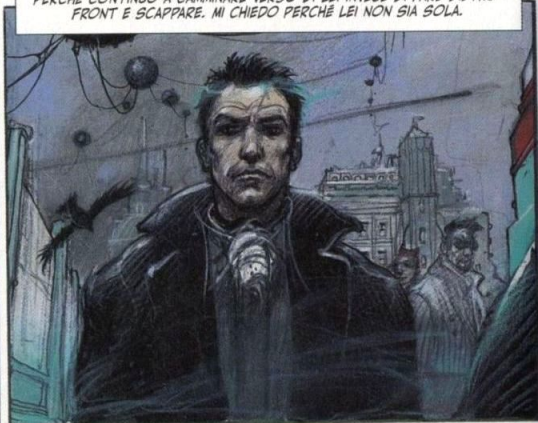
PAMELA È GIÀ QUI...



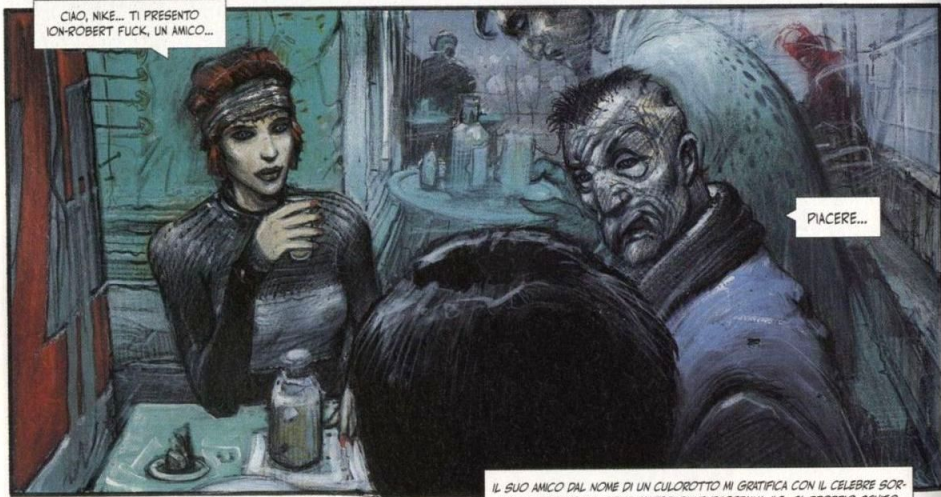
HA UNO SGUARDO
INCOLORE, CHE
TAGLIA E GHIACCIA.



NON MI PIACE PROPRIO QUESTO APPUNTAMENTO, E MI CHIEDO
PERCHÉ CONTINUO A CAMMINARE VERSO DI LEI INVECE DI FARE DIETRO-
FRONT E SCAPPARE. MI CHIEDO PERCHÉ LEI NON SIA SOLA.



CIAO, NIKE... TI PRESENTO
ION-ROBERT FUCK, UN AMICO...



PIACERE...

IL SUO AMICO DAL NOME DI UN CULOROTTO MI GRATIFICA CON IL CELEBRE SOR-
RISO INVERTITO DEI CONSUMATORI DI NENEZOPRAINA 40. FA PROPRIO SCHIFO.



ION-ROBERT ANDRÀ
DRITTO ALL'OBIETTIVO.

LA VOCE DI PAMELA HA UNINTONAZIONE CHE NON
LE CONOSCEVO. UNINTONAZIONE DIGITALE...



CREDE IN DIO?

SCUSI?

...E QUEST'UOMO NON È UN UOMO... SOMIGLIA AI PRIMI INSUC-
CESSI DELLA COMPAGNIA DI ANDROIDI DI MUMBAI.



...CIÒ CHE CONTA
SONO LE SUE COMPE-
TENZE E LE SUE CAPA-
CITÀ MEMORIZZATRICI.

ANCHE IL CULOROTTO HA UNA VOCE DIGITALE.



ION-ROBERT VUOLE
PROFORTI DI UNIRTI
A NOI E DI SPARTIRE
LE NOSTRE IDEE.

...E QUESTA PAM,
CHE SCAMBIA LE P
CON LE F, NON È LA
MIA PAMELA...



HAI SENTITO PARLARE DEGLI
ULTIMI RAFFORTI DI HUBBLE 4?

"LEI HA DICHIARATO DI AVER RISPOSTO 'NO' A QUESTA DOMANDA..."

"...UN ISTANCE PRIMA CHE SPUNTASSE LA NOSTRA UNITÀ
"KEHILIN" E CHE PARTISSERO I COLPI."



"SÌ, UNA RAFFICA HA DECAPITATO PUCK... ANZI, PUCK... MI SONO BECCATO LA SUA TESTA IN FACCIA. HO AVUTO L'IMPRESSIONE CHE IL NASO MI ESPLODESSE..."



"L'ALTRA RAFFICA HA TAGLIATO IL CORPO DI PAMELA IN DUE. NON CAPIVO NIENTE, AVEVO IL VOLTO CHE PISCIAVA
SANGUE E VEDEVO PAMELA SPACCATÀ A METÀ... UNA FALSA PAMELA..."

"HA ANCHE ACCENNATO A
DELLE MOSCHE..."



"MI È PARSO DI VEDERE
UNA MOSCA USCIRE DALLA
TESTA DECAPITATA DI
PUCK... DOPO NON
RICORDO PIÙ NULLA..."

...NORMALE. ABBIAMO DOVUTO OPERARLA. AVEVA IL NASO TUTTO AMMACCATO.

E PAMELA?

GIÀ... LEI ERA COSCIENTE
DI AVERE UNA RELAZIONE CON
UN ANDROIDE?

- MI OFFENDE.
CONOSCO ABBASTANZA
LE DONNE PER...
- METTA DA PARTE IL
SUO EGO. UN SACCO
DI GENTE C'È PASSATA
PRIMA DI LEI...

LE HO GIÀ DETTO CHE LA
PAMELA CHE HO CONOSCIU-
TO IO ERA UNA DONNA... UNA
VERA DONNA... QUELLA DEL
WATER SHOP ERA SOLO UNA
VOLGARE REPLICA...

L'INCHIESTA FARÀ
EMERGERE LA
VERITÀ...

CHE VENGA A GALLA, ALLORA... INTANTO, RITROVATE LA VERA PAMELA E LASCIA-
TEMI DORMIRE... MI FA MALE IL NASO, LA TESTA, DAPPERTUTTO. NEL CASO
NON LO SAPESSÉ, I VOSTRI CHIRURGI SONO DEI MACCELLAI...

SOLO UN'ULTIMA COSA, PER CHIUDERE LA FAC-
CENDA... LEI È SERBO, CROATO O MUSULMA-
NO? SERBO-MUSULMANO O CROATO-SERBO?
MUSULMANO-CROATO O SER...

BASTA PER OGGI,
TENENTE COBBEA...
NON VEDE CHE SI È
ADDORMENTATO?

NON VEDE CHE MI SONO ADDORMENTATO.



TENENTE?



AI VOSTRI ORDINI, SIGNORI!

ABBIAMO
UNA PRO-
POSTA DA
FARLE...

IL DOTTOR
WARHOLE LE
SPIEGHERA IL
SUO PROGET-
TO...



FELICE DI CONOSCKERLA,
TENENTE COBBEA...

Giorno 16. "War-hole: guerra-buco"... il buco della guerra sul soffitto, sopra i miei occhi sempre spalancati. Ho sedici giorni, e capisco l'inglese... "Jebem ti rat i ru pu", impreca in serbo-croato un ferito che passa di lì: "Fuck the war and the hole", vuol dire...

MOSCA - ARIA FREDDA (-22°) - DA ANELENATA A MOLTO ANELENATA (7/10).



I'M BACK, DARLING/ MI SENTI?

MOLTO DISTURBATO...
SONO NELLA VASCA...

ALLORA, MI RACCOMANDO, DONT
MOVE! HO UN MUCCHIO DI SORPRE-
SE PER TE, D'ACCORDO?



D'ACCORDO.

ATTENZIONE, FIRST SURPRISE! NON GIRARTI E CHIUDI GLI OCCHI.



HOP!



COS'È 'STO COSO
RIPUGNANTE?

TONNO SELVATICO, D'IMPORTAZIONE, SCONGELATO DI FRESCO,
DA MANGIARE CRUDO IN SASHIMI...




EHI!!!




NON HAI IDEA
DI QUANTO
SIA BUONO...

PUZZA!

Giorno 15. Ricordo, bisogna cambiarmi i pannolini. Sono ore che macero nel piscio e negli escrementi... Cosa fanno le infermiere? Sento che parlano della visita di un intellettuale francese... io voglio che mi cambino i pannolini. Mi metto a strillare come mai in quindici giorni di vita. Anche Amir mi dà una mano. Vogliamo essere puliti!




NEXT SURPRISE...
PUOI VOLTARTI.




SHIT!!! UNA TUTA
"KEHILIN"? COME HAI
FATTO AD AVERLA?



OMAGGIO DEI NOSTRI NUOVI DATORI DI LAVORO... CE N'È UNA
ANCHE PER TE... QUESTE PICCOLE MERAVIGLIE PERMETTONO DI
VOLARE... SONO UGUALI A QUELLE DELL'EB...L



HAI STRAPPATO UN CONTRATTO?



LO SAI CHE TI BACEREI, SACHA?
SE POTESSI...

QUASI... VERRANNO A CERCARCI FRA
QUALCHE GIORNO. SE SUPERIAMO I TEST,
CI PRENDONO E CI PAGHERANNO L'AFFITTO
PER UN ANNO...

ADESSO
PUOI...



DI CHE SI
TRATTA?

SORVEGLIANZA
DEI SITI, O
QUALCHE
COSA DEL
GENERE.

NON SONO PIÙ CONTAGIOSA. TERZA E ULTIMA SORPRESA,
SONO BACIABILI DI NUOVO...

ALLORA TOCCA A TE CHUDERE GLI OCCHI...

A UNA SOLA CONDIZIONE, MIO CARO AMIR...

CHE AFFETTI IL TONNO CHE PUZZA...

NEW YORK, TRE GIORNI DOPO.

SONO MORTO,
DUNQUE...

DUNQUE LEI
È MORTO!



i primi elementi dell'inchiesta, aveva già causato la distruzione di due androidi e la morte di un cameriere. L'F.B.I.I. ha lasciato l'indagine nelle mani della squadra omicidi di Manhattan (informazioni complementari svisuppate su MWVYZ24-322-185/min.).

HA ALMENO TROVATO QUALCHE
TRACCIA DI PAMELA FISHER?

AL MOMENTO NESSUNA,
MI DISPIACE, SOLO LA
CONFERMA CHE È DAVVERO
SCOMPARSA DA CIRCA
TRE MESI.

COS'È QUESTA MASCHERATA?
NON CREDERÀ CHE VIVRÒ IN
CLANDESTINITÀ SOLO PER FARLE
UN FAVORE?

SUPPONGO CHE AVRÀ SENTITO PARLARE DELL'OBSCURANTIS ORDER, LA DOPPIA O?



LA PICCOLA MAFIA INTEGRALISTA?

NON SIA COSÌ RIDUTTIVO. LA PICCOLA MAFIA INTEGRALISTA È IN PIENA MUTAZIONE.

SI INGRANDISCE E SI ESTENDE DAPPERTUTTO... È UNA POTENZA BELLICA...



E IO COSA C'ENTRO?

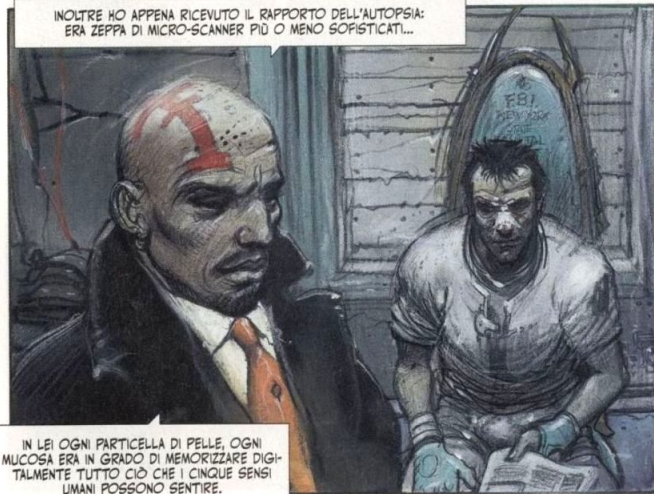
LO CAPIRÀ PRESTO...



- SUPPONGO CHE SAPPIA CHE I NUMERI PRIMI DI OBSCURANTIS ORDER - COSÌ CHIAMANO I LORO PRIMI TRE NUOVI LEADER CARISMATICI AUTOPROCLAMATISI - HANNO DECISO DI ACCELERARE LA MORTE DI TUTTO QUANTO ATTIENE AL PENSIERO, ALLA SCIENZA, ALLA CULTURA, ALLA MEMORIA... IL SUO NOME È COMPRESO IN UNA LISTA DI QUALCHE DECINA DI MIGLIAIA DI PERSONE IN TUTTO IL MONDO. LA LISTA SI DIVIDE IN DUE CATEGORIE: QUELLI DA ELIMINARE E QUELLI DA STRUMENTALIZZARE. HO IL PIACERE DI ANNUNCIARLE CHE, APPARENTEMENTE, LEI FA PARTE DELLA SECONDA. LA SUA PAMELA BIONICA AVEVA IL COMPITO DI PORTARE A TERMINE LA PRIMA FASE DELLA SUA STRUMENTALIZZAZIONE.

- INOLTRE...

INOLTRE HO APPENA RICEVUTO IL RAPPORTO DELL'AUTOPSIA: ERA ZEPPA DI MICRO-SCANNER PIÙ O MENO SOSTITUITI...



IN LEI OGNI PARTICELLA DI PELLE, OGNI MUCOSA ERA IN GRADO DI MEMORIZZARE DIGITALMENTE TUTTO CIÒ CHE I CINQUE SENSI UMANI POSSONO SENTIRE.

- SAREBBE BASTATO CHE PASSASSE UNA SOLA NOTTE TRA LE BRACCIA DI QUELLA CREATURA PER ESSERE DIGITALIZZATO NEI MINIMI DETTAGLI, IN OGNI PARTICOLARITÀ MENTALE O FISICA... SPERO CHE NON L'ABBAIA FATTO...

- LE RIPETO CHE SONO STATO A LETTO SOLO CON LA VERA PAMELA... CHE NE È DELLE SUE RICERCHE?

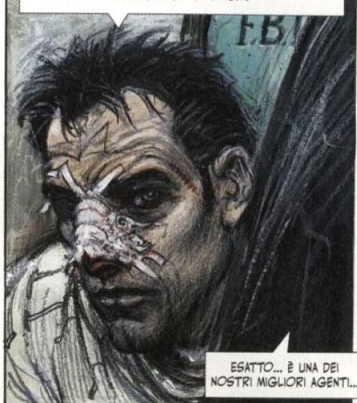
- LE AUTORITÀ IN PARASSITOLOGIA E BIOLOGIA MOLECOLARE DEI DITTEI PREDATORI ASSEGNANO PAMELA FISHER ALLA CATEGORIA DEGLI "STRUMENTALIZZABILI POTENZIALI". HO EMESSO UN MANDATO INTERNAZIONALE SENZA GRANDI SPERANZE DI TROVARLA...

UNA COSA È CHIARA... SE LE HANNO DATO QUELL'APPUNTAMENTO AL WATER SHOP È PERCHÉ AVEVANO DECISO DI "SCOTTOMETTERLA": SOTTO LE LUNGHE DELLA REPLICA DI PAMELA FISHER ABBIAMO TROVATO TUTTA UNA SERIE DI PRODOTTI MOLTO ELOQUENTI IN TAL SENSO...



...ROBA DA PORTARLA ALLA FINE DELLA FINE DEL MONDO, DOCILE COME UN CAGNOLINO CON IL SUO PADRONE.

COME SAPEVATE DELL'APPUNTAMENTO? LA GIORNALISTA DEL NEW YORKER?



ESATTO... È UNA DEI NOSTRI MIGLIORI AGENTI...

...LE STAVA DIETRO DA UN PO' DI TEMPO, COME ALLA MAGGIORANZA DEGLI SPECIALISTI DELLA B.C.M.M... AVEVA ACQUISITO LA CERTEZZA CHE DOPPIA O ERA INTERESSATA ALLE SUE CAPACITÀ MEMORIZZATRICI PER IL PROPRIO PROGRAMMA DI REVISIONISMO STORICO. NON SI CONTA IL NUMERO DI STORICI, ROMANZIERI, SCENEGGIATORI GIÀ STRUMENTALIZZATI DALL'OBSCURANTIS ORDER.

- HO SENTITO PARLARE DI QUEL PROGRAMMA... MA È ROBA DA PAZZI, NON CI CREDO.

- SBAGLIA, SIGNOR NIKE, SIAMO IN GUERRA, NON IMMAGINA FINO A CHE PUNTO.

- E LEI RIESCE A IMMAGINARE COSA SIA UN MAL DI TESTA, TENENTE COBBÉA?... E UN NASO MACIULLATO E RICOMPOSTO ALLA FACCIA DEL BUON SENSO?... DO YOU SOLO KNOW? DO YOU SOLO REMEMBER?

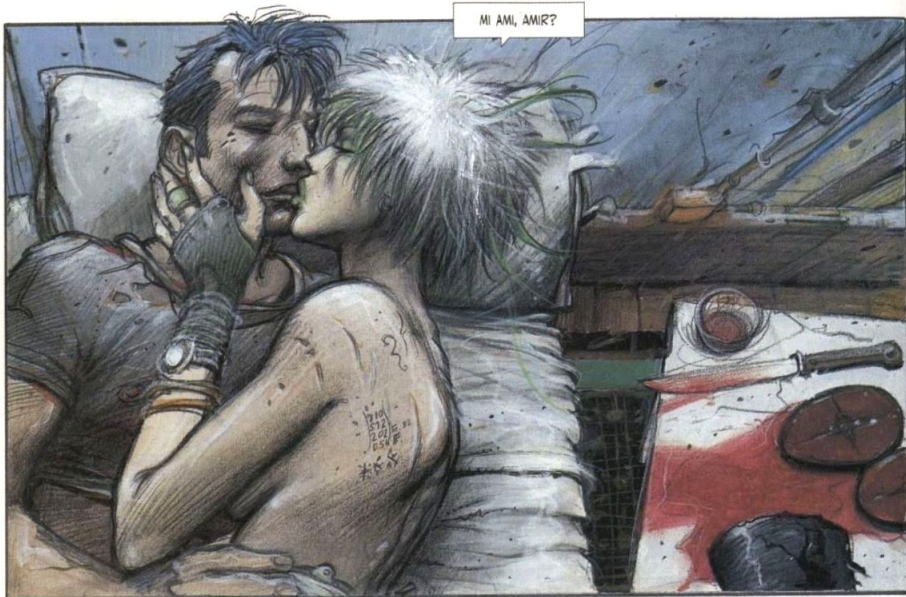
- ?



LI SENTI I COLPI D'ARMA DA FUOCO IN SNIPER ALLEY?



Giorno 14. Sento la guerra, I remember... Un colpo d'arma da fuoco in Sniper Alley. Sento anche, I remember, il medico chiamato Berzard che racconta all'infermiera chiamata Mira della galassia di Andromeda - visibile nel cielo di Sarajevo, lassù, nel buco spalancato sopra l'ospedale, fra Cassiopea e Pegaso... Alla mia sinistra, intanto, Amir fa delle bolle. Amir fa delle bolle. Amir fa delle bolle...



MI AMI, AMIR?



MI AMI, MI AMI, MI AMI?

E TU, SACHA?...



...TU MI AMI?



TI AMO, TI AMO,
TI AMO...

MARE DI KARA

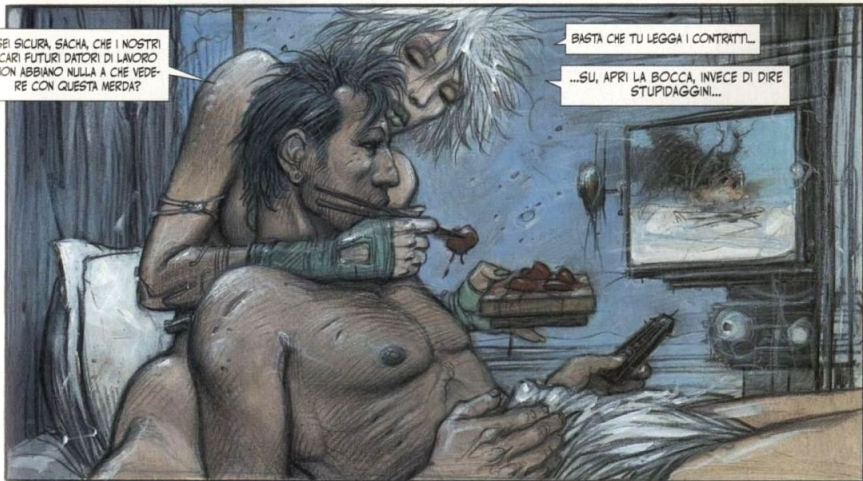


"...RICORDIAMO CHE IL 'T' BRAHE', UNA DELLE ULTIME NAVI DI OSSERVAZIONE ANCORA IN SERVIZIO, AVEVA A BORDO 74 MEMBRI D'EQUIPAGGIO E 27 SCIENZIATI SPECIALISTI IN ASTRONAVIGAZIONE. BENCHÉ AL MOMENTO NON SIA GIUNTA NESSUNA RIVENDICAZIONE, IL NUOVO ATTENTATO SEMBRA PORTARE IL MARCHIO DELLA FAZIONE ESTREMISTA DELL'OSCURANTIS ORDER. L'IMBARAZZO DELLE AUTORITÀ RELIGIOSE PIÙ MODERATE VICINE AL MOVIMENTO OSCURANTISTA SEMBRA CONFERMARE QUESTA IPOTESI. D'ALTROONDE, L'ESCALATION DELLA FAZIONE ESTREMISTA, I CUI ARMAMENTI SONO SEMPRE PIÙ SOPFISTICATI, NON SMETTE DI FAR CRESCERE L'INQUETUDINE IN SENO ALLA NATO E ALLE NAZIONI UNITE. SI TEME, IN MODO PARTICOLARE, CHE I RAGGI LASER (GATELLITARI E BOMBARDIERI) EREDITATI DAGLI AMBIENTI MAFIOSI DELL'EX UNIONE SOVIETICA, SIANO GIÀ NELLE MANI DL..."

SEI SICURA, SACHA, CHE I NOSTRI CARI FUTURI DATORI DI LAVORO NON ABBIANO NULLA A CHE VEDERE CON QUESTA MERDA?

BASTA CHE TU LEGGA I CONTRATTI...

...SÌ, APRI LA BOCCA, INVECE DI DIRE STUPIDAGGINI...



LASCERÀ L'OSPEDALE OGGI STESSO... SI FERMERÀ IN UN ALBERGO PER QUALCHE GIORNO, DIFFIDERA DI CHIUNQUE SENZA ECCEZIONE ALCUNA. E SI FARÀ VEDERE IL MENO POSSIBILE... AVRÀ IL PORTO D'ARMI. SE, PER CASO, DOVESSE INCONTRARE UN SUO DOPPIO PER STRADA, GLI TIRI UNA PALLOTTOLA IN TESTA.

NELL'ATTENTATO ALL'OSSERVATORIO GALLEGGIANTE, CI SONO SOPRAVVISSUTI?



NESSUNO. PER LA PRIMA VOLTA, L'OSCURANTIS ORDER RIVENDICA UN ATTO DI GUERRA DI TALE PORTATA.

È UN ATTACCO CONTRO UN SIMBOLO DELLA SCIENZA O DI PID?

DI PIÙ... LA NAVE ELABORAVA I DATI TRASMESSI DA HUBBLE 4, IL NUOVO OSSERVATORIO IN ORBITA INTORNO ALLA TERRA...

HUBBLE 4 HA SCOPERTO QUALCOSA CHE DISTURBA DOPPIA O?



LO SAPRÀ MOLTO PRESTO, INSIEME AD ALTRE COSE, GRAZIE A UN DISCHETTO CHE LE VERRÀ RECAPITATO AL MOMENTO OPPORTUNO. IL DISCHETTO SI AUTOTITNERÀ IN SUA PRESENZA E SI CANCELLERÀ MAN MANO CHE LO LEGGERÀ... UN GIOCO DA RAGAZZI PER UNA MEMORIA COME LA SUA...

COME VA IL NASO?

IL MIO NASO È ANDATO A QUEL PASSE, TENENTE COBBÉA, E HO IL CERVELLO IN FIAMME. A PROPOSITO, CHI È STATO A OPERARMI?



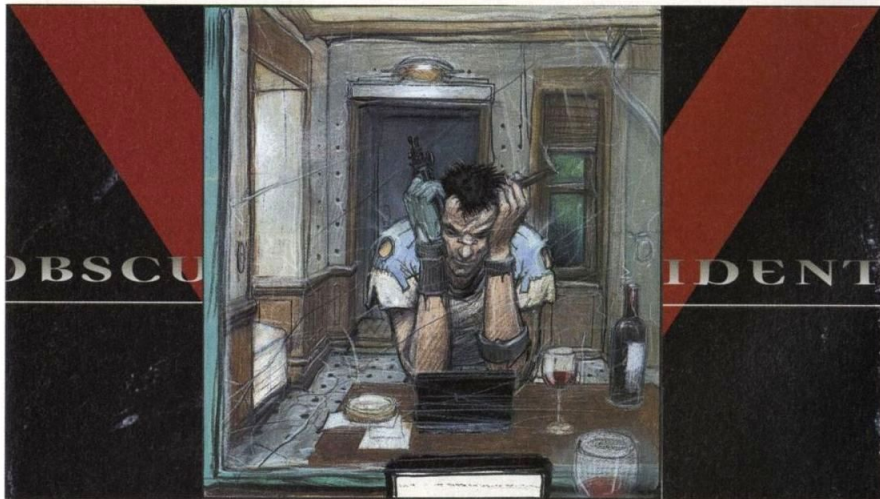


NON POSSIAMO DARE INFORMAZIONI DI QUESTO TIPO. SEGRETO MILITARE.

FUCK YOU AND YOUR MILITARY SECRET! HO UN PUNTO CHE MI BRUCIA SUL LOBO FRONTALE, DOPO LA VOSTRA FOTTUTA OPERAZIONE! HO LA TESTA CHE STA PER ESPLODERE. ESIGO UNA VISITA!



LA SERA STESSA RICEVO UN REVOLVER EXXA 21 CON IL QUANTO IN DOTAZIONE, UN DISCHETTO GIÀ INSERITO NEL SUO PRECARIO LETTORE E, SCUSATE UN PO', UNA BOTTIGLIA DI SAINT-ESTÈPHE HAUT MARBUZET 1999 (FRANCESE), CARO, MOLTO CARO, IL TUTTO MANDATMI DAL TRASFERITO (NON CI HO CREDUTO UN Istante) COBBEA...



IL DISCHETTO SI ATTIVA DA SOLO NEL CUORE DELLA NOTTE, LA BOTTIGLIA DI SAINT-ESTÈPHE È VUOTA DA TEMPO. E LE PAROLE, COME PROMESSO, SI CANCELLANO VIA VIA CHE LE LEGGO.

Documento riservato U.N. Security Dept.
Informazione minimale: chiave necessaria per Thesaurus.
OBSCURANTIS ORDER
(riferimenti generici - per sviluppo e info complementari battere chiave + XXW 133 - O.R.)

Preambolo *Cancrena mafiosa in seno al neo-liberismo dell'inizio del XXI secolo - Gravi catastrofi nucleari (2003-2004, in Ucraina, Russia-Siberia, Pakistan), eredità dell'era post-sovietica mal gestita nel secolo scorso - Affermazione di neo-sette e di un neo-fondamentalismo religioso barbaro.*

Riassunto. Genesi - 2017 - Creazione del Movimento Monoteista Radicale, OBSCURANTIS ORDER, da parte di gruppi dissidenti integralisti fuoriusciti dalle correnti settarie delle tre principali religioni monoteiste (giudaismo, cristianesimo, islam) con l'appoggio delle mafie africane e di gruppi finanziari occulti. Vengono stabiliti tre grandi assi di combattimento: il PENSIERO, la SCIENZA, la CULTURA. Obiettivi: INTERNAZIONALE OSCURANTISTA e TABULA RASA planetaria generalizzata.

CONFIDENTIAL OBSCURANTIS ORDER

Riassunto Sviluppo - 2018-2022 - Viene ordinato il "Grande Autodafé". Si costituisce la tribù degli "Sradicatori". Estensione in Africa e nell'Europa Mediterranea del "neo-talibanesimo" pakistano (vedi "Vaticano dissidente"). Inizio della politica della "Tabula Rasa". Distruzione metodica dei beni culturali e scientifici in tutti i protettorati religiosi controllati dall'Obscurantis Order. Inseadimento di potenti reti di proselitismo nell'Europa neo-liberale e negli Stati Uniti. Pubblicazione su pergamena dei primi precetti di Doppio O, nel famoso dizionario dallo stesso nome. Il linguaggio è "purificato" e solo 499 parole vengono autorizzate e insegnate. Creazione dei primi campi di addestramento degli "SRADICATORI".

2022-2025 - Attentati

2023 - Firme da parte delle teocrazie legali (sotto l'egida delle Nuove Nazioni Unite) del "Trattato di Teheran", che condanna "senza riserve" l'Obscurantis Order.

Attentati suicidi ciechi.

GLI AUTOPROCLAMATISI

TENDENZA ESTREMISTA DURA (MINORITARIA)

Questa tendenza è legata all'ipotesi di vita extra-terrestre (segnale radio proveniente dalla nebulosa dell'Aquila).

Febbraio 2026 - PRIMO SEGNALE RADIO proveniente dalla NEBULOSA DELL'AQUILA (M 16).

Osservazione da parte di Hubble 4 di profonde trasformazioni negli EGC (globuli dell'evaporazione dei gas) della grande stele della nebulosa. Ricezione da Hubble, proveniente da un EGC mutante, del "PRIMO SEGNALE" con destinazione terra. Il punto preciso è mantenuto segreto: **INFORMAZIONE NEGATA**. **Nome in codice: Sito dell'Aquila**. Le forze armate delle Nuove Nazioni Unite si occupano del caso. I civili al corrente si contano sulle dita di una mano (esclusivamente astrofisici e scienziati).

Aprile 2026 - SECONDO E TERZO SEGNALE, STESSO PUNTO DI DESTINAZIONE.

CONFIDENTIAL OBSCURANTIS ORDER

Questa scoperta e le sue potenziali implicazioni (vita terrestre? - rimessa in causa del dio unico?) non sono sopportabili per l'Obscurantis Order. Autoproclamazioni di Numeri Primi dissidenti (3?) - e radicalizzazione terroristica. Distruzione del mitico Osservatorio di Monte Palomar e dell'Osservatorio galleggiante T. Brahe. Disperati tentativi di localizzazione del Sito dell'Aquila.

SITO DELL'AQUILA: INFORMAZIONE NEGATA

LOTTA CONTRO L'OBSCURANTIS ORDER

- Azione militare su scala planetaria, tentativi di localizzazione e distruzione dei campi degli Sradicatori. **INFORMAZIONI NEGATE.**

- Inchieste coordinate dei Servizi Segreti di 98 paesi. Ricerca dei Numeri Primi di Doppio 0.

- Piano Warhole con l'appoggio dell'F.B.I.I. (Federal Bureau of International Investigation).

(Biografia del dottor Warhole negata).

Cobbéa a Mister Nike.
A proposito di lei e della falsa
Pamela... Temo che siate andati a letto
insieme... Quanto alla "vera", parrebbe
che sia stata una studentessa di
Warhole! Diffidiamo di Warhole!
Potrebbe essere che War.....

QUALCHE GIORNO DOPO. DESERTO DI MAFOUD.

NON VEDO NIENTE, LEYLA. È VAGO E NERO.

IL NERO NON
PUÒ ESSERE
VAGO, PAPA'.
DEVI REGO-
LARE L'OCC-
CHIO SIN-
ISTRO SU
"INFINTO".

SÌ... ADESSO
VEDO QUAL-
COSA...
VEDO
ANDROMEDA!

RADDRIZZA UN PO' LA TESTA, N VERTICALE, E ALLARGA...

L'UNICO PUNTO LUMINOSO CHE SI MUOVE SONO IO, È HUBBLE...

CI SONO LEYLA, TI VEDO... VEDO PERSINO I TUOI OCCHI!

NON STARAI
ESAGERANDO
UN PO'?

VEDO ANCHE DELLA
MALIZIA NEL TUO
SGUARDO. COSA MI
STAI PREPARANDO?

SBAGLIO O PRESTO È IL TUO COMPLEANNO?

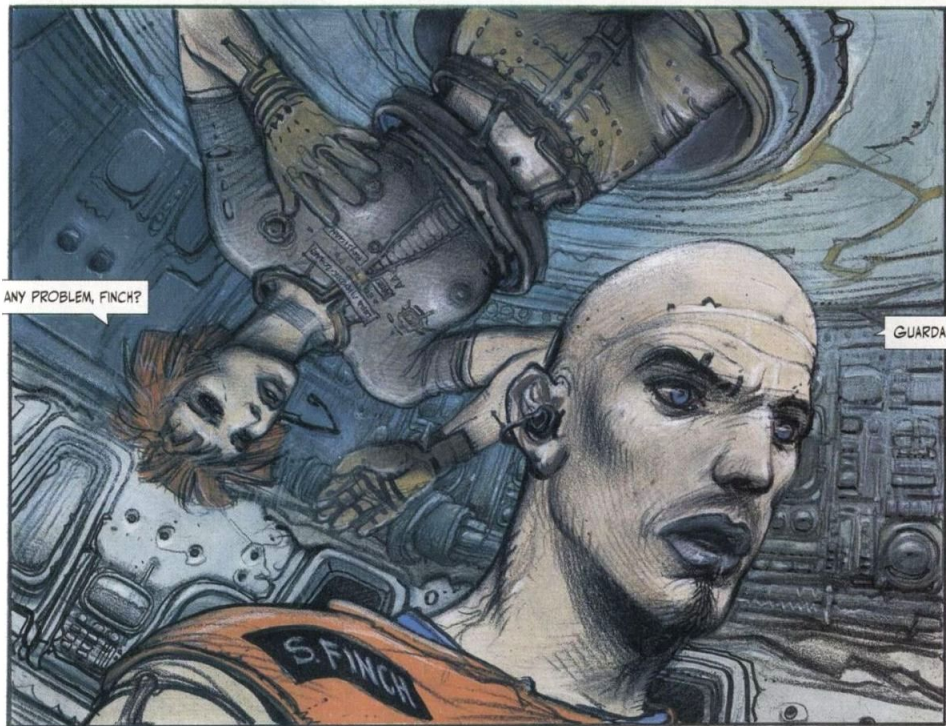
LEYLA, MI SENTIRÒ
SMETTITI DI GIOCARE E VIENI A
VEDERE/ SONO NEL MODULO 3.

FINCH HA BISOGNO DI ME, PAPÀ. TI RICHIAMO.

SALUTAMELO, IL TUO FINCH!

ANY PROBLEM, FINCH?

GUARDA!



! ? COSA
DIABOLO È?

NON SO COS'È,
MA CREDO CHE VOGLIA
ENTRARE NELLA
STAZIONE...



NOTO CON PIACERE CHE AVETE INDOSSATO LE TUTE K. SPERO CHE SARANNO DI VOSTRA SODDISFAZIONE,
E CHE VI DARANNO LE TRE EFFE: FORZA, FEDELTA', FEDE.

COS'E' QUESTA GROSSA MOSCA?

L'OPERAIA DI DIO.

- CAPISCO... E SI PUO' SAPERE WHERE WE GO?

- LONTANO, SIBERIA ORIENTALE... LA STRADA CHE PERCORRIMO E' TRACCIATA DA DIO - UNICO CREATORE DEGLI UOMINI E DEL PIANETA TERRA, UNICO CENTRO DELL'UNVERSO - IO SONO UN SUO SERVO, DI FORMAZIONE NEO-CORANO-TALMUDO-BIBLICO. VI FARO' PREGARE SECONDO IL PRECETTO CHE SCEGLIERETE...

QUALE SCEGLIETE?

SO DI DELUDERLA, MA LA MIA AMICA E IO
NON SIAMO MOLTO CREDENTI.



È SECCANTE. LA PRATICA RELIGIOSA È FORTEMENTE
CONSIGLIATA ALL'INTERNO DI QUESTO VEICOLO.



E LA PRATICA SESSUALE? CHE NE DIREBBE SE
AVESSIMO VOGLIA DI FARE LOVELY-LOVE?



SONO PROGRAMMATO PER NON TOLLERARE QUESTO GENERE DI COSE...

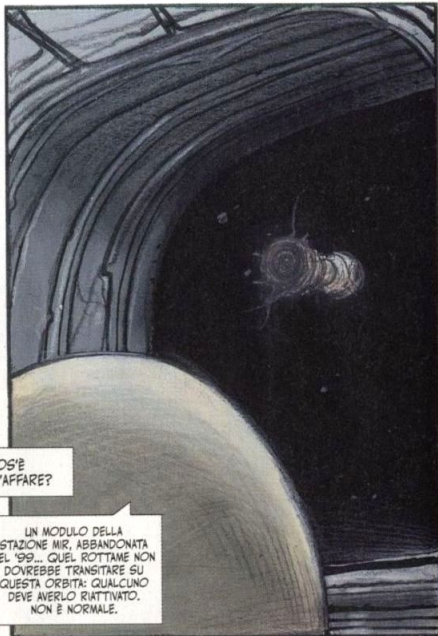
...D'ALTRONDE, DOVRESTE SAPERE PERFETTAMENTE CHE GLI SRADICATORI NON FORNICANO.





SEMBRA UNA VECCHIA "MINA-VENTOSA" RUSSA...

HAI AZZECCATO IN PIENO, GUARDA LÀ...



COS'È QUELL'AFFARE?

UN MODULO DELLA STAZIONE MIR, ABBANDONATO NEL '99... QUEL ROTTAME NON DOVREBBE TRANSITARE SU QUESTA ORBITA: QUALCUNO DEVE AVERLO RIATTIVATO. NON È NORMALE.



...SEMPRE NESSUN CONTATTO CON LA TERRA...

CREDO CHE LE COMUNICAZIONI SIANO INTERROTTE, FINCH...

E IO PENSO CHE SIAMO NELLA MERDA... QUALCOSA STA ENTRANDO NELLA STAZIONE. TRAMITE LA VENTOSA... SI MANGIA TUTTO AL SUO PASSAGGIO. MANGIA I CIRCUITI ELETTRICI E RISALE VERSO IL MODULO 3... STA VENENDO QUI, LEYLA... DA NOI!

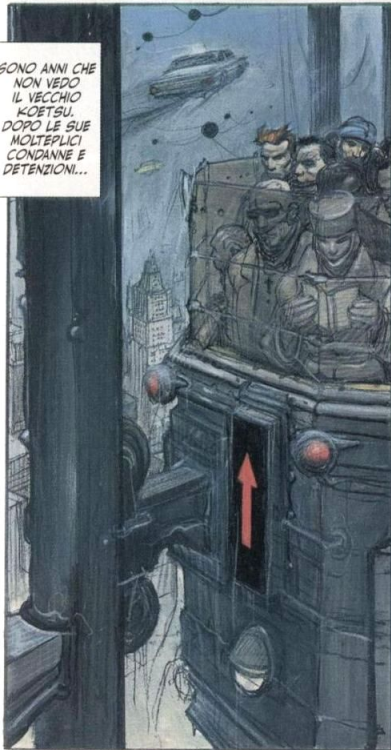


L'EFFETTO DI DODICI COMPRESSE DI ASPIRAGAN IN UN COLPO SOLO È NULLO. CHE SI SAPPIA! IL DOLORE DIVORA SEMPRE LA MIA TESTA CON METODO E INSOLENZA, PUNTUALE, INCANDESCENTE, INALLONTANABILE.



CONSIDERO L'IMPRUDENTE USCITA DI OGGI, NELLA ZONA DI "LITTLE BANGKOK", A EST DI CHINATOWN, LIVELLO 4, COME LA MIA ULTIMA SPERANZA PRIMA DI IMPLODERE...

SONO ANNI CHE
NON VEDO
IL VECCHIO
KOETSU.
DOPO LE SUE
MOLTEPLICI
CONDANNE E
DETEZIONI...



I SUOI CONSULTI SONO SEMPRE ILLEGALI E FUORI PREZZO, MA LA SUA SCIENZA È RIMASTA INTATTA... ALMENO MI STO CONVINCENDO...



FUCKIN' KOETSU, DEVI LIBERARMI
DA QUESTO DOLORE...

STA SULLA CIMA DI UN GRATTACIELO NON TERMINATO, LÀ DOVE LE
RETI MAFIOSE SI FANNO E SI DISFANO COME ASTRALI... RICEVE IN
STUDI VOLANTI VIRTUALI E CLANDESTINI UN GIORNO QUI,
UN GIORNO LÀ... OGGI È PROPRIO QUI!



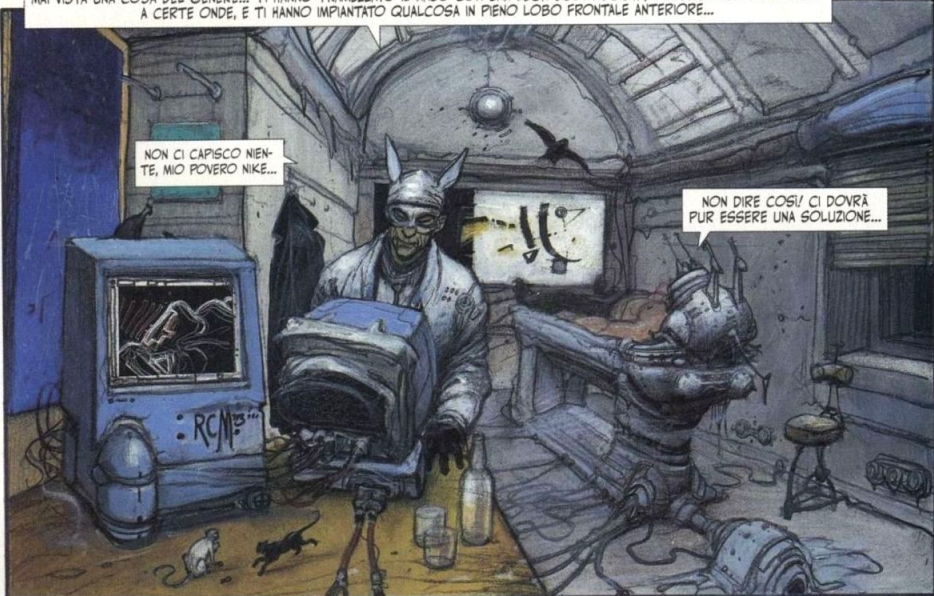
MOSCHE, LEYLA! SONO MOSCHE! MIGLIAIA DI MOSCHE!!!

ALLORA?

MAI VISTA UNA COSA DEL GENERE... TI HANNO TRAMEZZATO IL NASO CON UNA LEGA SCONOSCIUTA, INCREDIBILMENTE SENSIBILE A CERTE ONDE, E TI HANNO IMPIANTATO QUALCOSA IN PIENO LOBO FRONTALE ANTERIORE...

NON CI CAPISCO NIENTE, MIO POVERO NIKE...

NON DIRE COSÌ! CI DOVRÀ PUR ESSERE UNA SOLUZIONE...



TIRAMI VIA TUTTA QUESTA ROBA, KOETSU. STO IMPAZZENDO...

NON SI PUÒ OPERARE DI NUOVO SENZA DISTRUGGERE IL CERVELLO...



È MEGLIO CHE TE LO TIENI, IL TUO ALIENO, CI SONO MENO RISCHI!

D'ALTROUNDE, È GIÀ IN FASE DI INCISTAMENTO, IL DOLORE DOVREBBE SPARIRE UN PO' ALLA VOLTA... TI DARÒ DELLA MORFINA PER ACCELERARE IL PROCESSO. È TUTTO QUELLO CHE POSSO FARE.



CE L'HAI UN'IDEA DI COSA POSSA ESSERE, VERO?

OPPURE LO SAI, MA NON ME LO VUOI DIRE...

NON LO SO, NIKE, DAVVERO... SOMIGLIA A UNA MICROTASMITTENTE, O RICEVENTE... O QUALCOSA DEL GENERE...

...O ANCHE QUALCOSA DIMENTICATO DAL CHIRURGO, A VOLTE SUCCÈDE... DEVI CAVARTELA DA SOLO... IO NON VOGLIO SAPERE ALTRO DI QUESTA STORIA, NÉ PERCHÉ, NÉ COME SIA ARRIVATO DENTRO AL TUO CRANIO. HO GIÀ TROPPI GUAI PER CONTO MIO...

TI FARÒ UNA INIEZIONE DI SOP-MORFINA, A TRIPLO RITARDA-MENTO REGRES-SIVO.

TI DARÒ ANCHE UN CASCO ANALGESICO DA PORTARE PER 24 ORE... UNA COSA LEGGERA, DOVREBBE BASTARE...

INVECE È SOTTO FORMA DI CASCO PESANTE CHE MI RITORNA BRUTALMENTE IL GIORNO 13. UN CASCO DI CEMENTO ROSSO SANGUE, AUTENTICO SARAYEVO 1993...

Giorno 13. Notte all'ospedale. Un uomo singhiozza in corridoio. Amir e Leyla ascoltano, con la fronte aggrottata oltre la norma, immagino i loro occhi brillanti e i loro corpi contratti a forma di punto interrogativo. Cos'è dunque questo suono terribile, più terribile del lamento di un ferito, più terrificante di un silenzio di morte?

TI SEI DATO ALLE MINIATURE DI ANIMALI?

LI RIDUCO IO STESSO. TECNICA RIVOLUZIONARIA... PIACE ED È MOLTO DI MODA... MI DÀ DI CHE SOPRVRVIVERE...

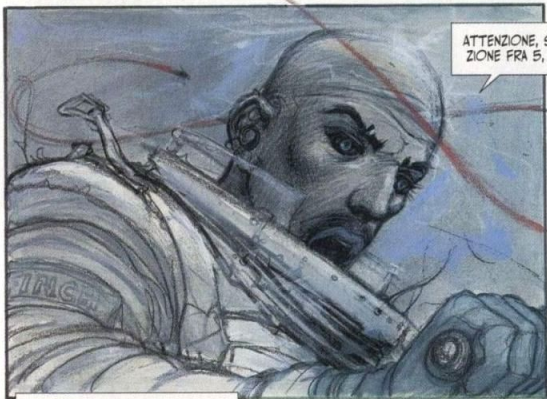
PER IL CONSULTO MI DEVI DUECENTO DOLLARI E CINQUANTASETTE YEN, PREZZO DA AMICO... PAGABILE IN CONTANTI... POSSO FARTI ANCHE UN BUON PREZZO PER UNO DEI MIEI QUADRI... ALSI DI PITTORI SCONOSCIUTI... VANNO SEMPRE DI PIÙ...

PRIMA DI USCIRE, FACCIO UN'ULTIMA DOMANDA A KOETSU: "TI DICE QUALCOSA IL NOME WARKHOLEF?". NON OTTENGO RISPOSTA, MA NON DIMENTERO MAI IL MODO IN CUI LA PORTA MI FU RICHiusA ALLE SPALLE.

PIÙ VELOCE, FINCH, PIÙ VELOCE!!! CI SONO DELLE MOSCHE NELLA CAMERA DI DECOMPRESSIONE!



ADESSO CHIUDO, LEYLA... AGGRAPPATI!



ATTENZIONE, SEPARAZIONE FRA 5, 4, 3...



...2...



AAAH!!!

FINCH!!!

NON MUOVERTI... TI PREGO, NON TI MUOVERE...



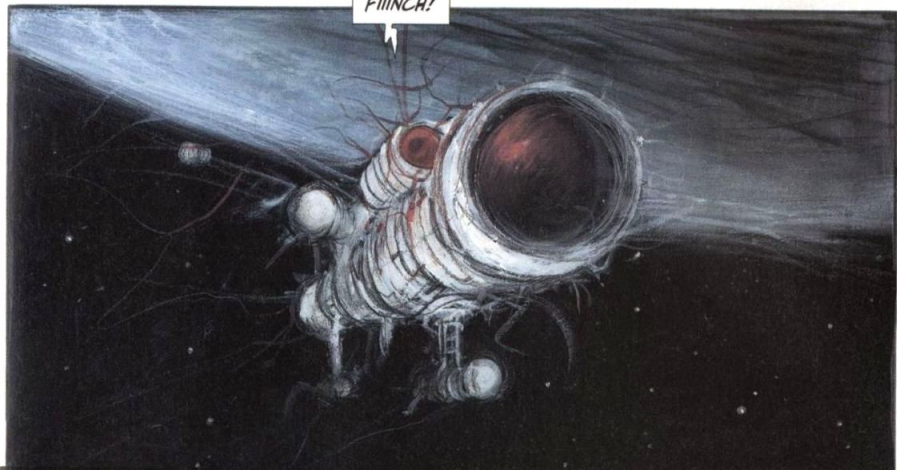
CHE COS'È?
UNA MOSCA?

Sì...
Lé!...



FINCH!!!

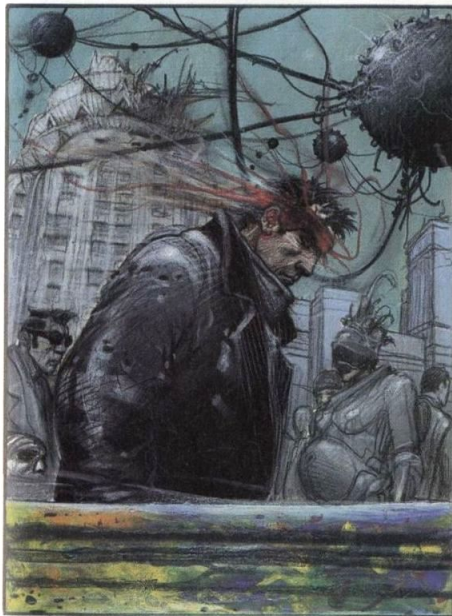
FIINCH!



Giorno 12. Mi ricordo... Leyla compie dei piccoli grandi gesti con le sue braccine grassocce. Ci metto del tempo per capire che sta lottando con una grossa mosca nera. Il caldo, evidentemente... Quel giorno, due piani sotto, una ragazza di tredici anni, di nome Vesna, amputata del braccio destro e della mano sinistra, tenta di suicidarsi. Quello stesso giorno, Giorno 12, una granata attraversa un'ala dell'ospedale, facendo tre vittime, tra cui un televisore Sony spento, innocente.

CONSTATO CON SVOGLIATEZZA CHE LA MORFINA ALLEVIA IL DOLORE MA NON ALTERA LE MIE FACOLTÀ MEMORIZZATRICI. SONO PERFETTAMENTE COSCIENTE DI PASSARE A FIANCO DEL CHRYSLER BUILDING, RECENTEMENTE BRUCIATO (ATTENTATO?), IN PAVLOVIANO STOPPOSO...

È ALLORA CHE, PROGRESSIVAMENTE, IN UNA FRAZIONE DI SECONDO, DIECIMILA AGLI MI MESOTERAPIZZANO LA MANO, IN FONDO ALLA TASCA SINISTRA.



VI RICORDO CHE QUESTA CONVERSAZIONE NON È NE FILMATI NE REGISTRATA.

SE UNA SOLA DELLE INFORMAZIONI CHE CI SCAMBIAMO QUI DOVESSE FILTRARE, SAREMMO TUTTI APPENDATI E CONDANNATI.



È CHIARO?

PERFETTAMENTE CHIARO... PROPRIO CHE IL DOTTOR WARHOLE SPIEGHI LUI STESSO IL TENORE DEL SUO PROGETTO.



PRECISO CHE LA MIA PRESENZA QUI, IN VESTE DEL NUMERO 2 DELL'EB.U.I. TESTIMONIA UFFICIALMENTE L'INTERESSE DEL MIO UFFICIO NEI CONFRONTI DEL DOTTOR WARHOLE.



MOLTO BENE, L'ASCOLTIAMO, DOTTORE...

GRAZIE PER L'ATTENZIONE CON LA QUALE MI SEGUIRETE. NON AMO RIPETERMI...

PER IL BENE DI QUESTO PIANETA, E UNA VOITA PER TUTTE, MI PROPRIO DI DISTRUGGERE L'OBSCURANTIS ORDER, LA SUA BASE DI SRADICATORI DELLA SIBERIA ORIENTALE E I SUOI TRE NUMERI PRIMI, RECENTEMENTE AUTOPROCLAMATISI. TUTTO QUESTO PRIMA CHE SIA LOCALIZZATO E DISTRUTTO IL SITO DELL'AQUILA E CHE SIANO COMMESSI ALTRI MISFATTI.

NON È POCO!

HO I MEZZI E LA PREGO DI NON DUBITARNE...



MI IMPEGNO A "INTRODURRE" QUALCUNO NEL CERCHIO CHIUSO DEL POTERE INTEGRALISTA, E ALLO STESSO TEMPO A LOCALIZZARE LA BASE SIBERIANA... SI TRATTA DI UN "ELETTO" - COSÌ CHIAMANO GLI UOMINI SCELTI DALL'OBSCURANTIS ORDER. QUEST'UOMO SEMBRA INTERESSARE GLI OBSCURANTIS AL PIÙ ALTO LIVELLO. L'EB.U.I. È RIUSCITO A RECUPERARLO IN EXTREMIS E IO PERSONALMENTE, IN CARNE E OSSA, HO POTUTO PRENDERLO IN CARICO. GLI HO RIMODELLATO IL NASO INSERENDOVMI DEI MICROSENSORI DI AUTO-GUIDA PER ARMI A FASCI DI PARTICELLE...

UNA VOLTA INTRODOTTI L'ELETTO NELLA LORO BASE, BASTERÀ CONCENTRARE SU DI LUI LA POTENZA DI FUOCO NECESSARIA DI UNO O PIÙ SATELLITI IN ORBITA INTORNO ALLA TERRA...

...VI GARANTISCO LA DISTRUZIONE TOTALE DEL SITO OSCURANTISTA E DI TUTTA LA MARMAGLIA CHE VI SI TROVA ALL'INTERNO...

DEVO DIRE CHE FACIO FATICA A PRENDERE IL SUO PIANO SUL SERIO, DOTTORE...

...PER CONTROLLARE L'ELETTO IN QUESTIONE E UTILIZZARLO AL MEGLIO, GLI HO IMPIANTATO UN RICEVITORE NEL CERVELLO, COSÌ COME HO APPENA MESSO UN TRASMETTITORE IN QUELLO DEL TENENTE COBBEÀ, GIÙ PRESENTE. ATTRAVERSO UNA CONCENTRAZIONE MENTALE ESTREMA, SOSTENUTA CHIMICAMENTE, IL TENENTE COBBEÀ AGIRÀ, SOTTO IL MIO CONTROLLO, SU ALCUNI COMPORTAMENTI DEL NOSTRO UOMO. L'ELETTO NIKE SARÀ MANOVRABILE COME UN PEZZO DEGLI SCACCHI, SECONDO LA STRATEGIA SCELTA... CONTO DI FARGLI PERCORRERE TUTTA LA STRADA FINO AL LUOGO DEL FUOCO D'ARTIFICIO FINALE.

EHM... E COME SI CHIAMA QUESTO "ELETTO"?

NIKE HATZFELD, SPECIALISTA IN MEMORIA ALLA B.C.M.M. FA PARTE DEL GRUPPO DI "IMPORTANTI SACRIFICABILI", SECONDO LA CLASSIFICAZIONE DELL'ONU. DUNQUE, NOI POSSIAMO SACRIFICARLO.

C'È QUALCOSA CHE NON MI TORNA, DOTTOR... WARHOLE... PER ESEMPIO, HA AIUTO L'AUTORIZZAZIONE DELLA NATO?... O DEGLI ESERCITI UNITI PER LA PACE O DELL'ONU STESSO?...

NON HO RAPPORTI CON LA NATO, CON L'ELLERRE E CON STRUTTURE ORMAI DESUETE...

SE LE DICESSI, PER ESEMPIO, CHE FRA MENO DI DIECI SECONDI RICEVERÀ UNA CHIAMATA DIRETTA PROVENIENTE DALLA STAZIONE DI HUBBLE, MI CREDEREBBE?

???

"COMUNICAZIONE SPECIALE, SIGNORE."

Giorno 11... "Mi ricordo della notte e del suo cielo sulla verticale dei miei occhi - Niente di originale, se non un diluvio di fuoco.

- Ricordo i proiettili cadenti, le luci traccianti - Nienta quotidiana di morte - Ricordo una giornata normale, insomma, io e Yelka, infermiera di Sarajevo."

La robusta Yelka canta in francese il suo ritornello del giorno, mentre mi cambia fra le mosche, poi, di colpo, mi si schianta addosso, con un filo di sangue che le scende perpendicolarmente dalla bocca...

EBBENE, AMICO...
COME VA HUBBLE?

COS'È QUESTA STORIA???... HUBBLE 4
HA APPENA SUBITO UN ATTENTATO...

...LA STAZIONE È
FUORI SERVIZIO...
SONO IN CONTATTO
CON IL MODULO 3
CHE È RIUSCITO A
STACCARSI.

...UN MEDICO,
PRESTO!
FUCK!!!

L'UNO DEI DUE
PERMANENTI È
FERITO E MI
PARLANO DI
MOSCHE.

COME
QUESTA?

MI SENTITE SULLA TERRA? UN MEDICO, DEVO PARLARE CON UN MEDICO! UN MEDICO!!!

SI CALMI,
SIGNORINA,
SONO IL DOTTORE
OPTUS WARKOLE. IL
FERITO RIESCE A
PARLARE?

NON SENTO PIÙ NULLA/
STA PERDENDO TUTTO IL SANGUE. LA SUPPLICO, MI DICA COSA DEVO FARE!

LE SPIEGO TUTTO, SIGNORINA... UNA MOSCA STA DEPOSITANDO MIGLIAIA DI LARVE LUNGO LA COLONNA VERTEBRALE DELLA VITTIMA. POI INVESTRÀ L'ADDOME, IL TORACE E RISALIRÀ VERSO IL CERVELLO. LA VITTIMA SOFFRIRÀ PARECCHIO, PRIMA DI MORIRE ENTRO UN'ORA. LE LARVE SI LIBERERANNO FRA MENO DI UNA SETTIMANA. NEL FRATTEMPO, NON CI SARÀ MODO DI DISTRUGGERLE, PERCHÉ QUESTE MOSCHE SONO UN PO' ELETTRONICHE, UN PO' ORGANICHE, UN PO' CHIMICHE E PERSINO UN PO' VIRTUALI... NON LE RIMANE CHE UNA COSA DA FARE, SIGNORINA... ESPELLERE QUEL CORPO INFETTO NELLO SPAZIO!

NOOO!

DOTTOR WARHOLE, MI RISPONDA!
COS'È QUESTA STORIA?



QUAL È IL NOME DI QUELLA GIOVANE CORAGGIOSA,
PERDUTA, SOLA, LASSÙ NELLO SPAZIO?

LEYLA MIRKOVIĆ-ZOHARY...
BRILLANTE ASTRONAUTA!

SA DOVE SI TROVA IL
SITO DELL'AQUILA?



FA PARTE DEL
GRUPPO DI CIVILI
CHÉ...

GRAZIE, ERA PROPRIO QUELLO
CHE VOLEVO SAPERE...

DOTTOR WARHOLE!

IL SUO COMPORTAMENTO È INCOMPRESIBILE!
ESTORCE INFORMAZIONI
CHE NON DOVREBBE
CONOSCERE! LE RICORDO
CHÉ...



NON DEVE RICORDARMI UN BEL NIENTE...
LE GARANTISCO CHE TRA MENO DI TRENTA SECONDI
TUTTO QUANTO È STATO DETTO QUI SARÀ DIMENTICATO,
DA VOI TUTTI E PER SEMPRE... E NON C'È MIGLIOR MODO
DI DIMENTICARE CHE MORIRE...



COSA STA
DICENDO?

DICO CHE LA MIA
APPENDICE NASALE,
PROPRIO COME
QUELLA DEL MIO
BUON ELETTO NIKE,
È PIENA DI MICRO-
SENSORI DI AUTO-
GUIDA...



"SE AVETE ASCOLTATO CON ATTENZIONE IL MIO RACCONTO, AVRETE CAPITO TUTTO... STO FACENDO UN TEST A GRANDEZZA NATURALE... IL RAGGIO LASER È IN STRADA... SIGNORINA, SIGNORI, PREGATE PURE, SE CREDETE IN QUALCOSA..."

"LEI È PAZZO, WARHOLE!"

Ho dieci giorni e mi ricordo... La terribile esplosione che spezza il cielo di notte e fa piovere dentro l'ospedale non è né un tiro di mortaio, né uno sparo d'artiglieria, né una bomba... È il tuono del mio primo temporale. Una collera del cielo che mi rassicura, anche se è più impressionante del fuoco degli uomini... Perché io sono un bambino di dieci giorni contento di sentire che la natura è più forte di loro.

Quello stesso giorno 10 un'infermiera deposita un pacchetto sul grande letto bianco, fra Amir e me. Questo pacchetto di appena qualche ora si chiama Leyla Mirkovic... Per la prima volta, eccoci riuniti tutti e tre. Le nostre teste una accanto all'altra e i nostri corpi tesi come i raggi di una stella... Mi metto ad ascoltare i rumori delle nostre vite. Sono il maggiore, per dieci giorni, l'orfanello felice che ama Leyla, che ama Amir e che ama il rombo del cielo in collera.



QUESTO FLASH, GIORNO 10, MI SVEGLIA IN PIENA NOTTE... MIRKOVIC, LEYLA MIRKOVIC... FINALMENTE IL NOME COMPLETO... COME SARÀ E DOVE POTRÀ TROVARSI QUESTA LEYLA MIRKOVIC CHE AMO DAL SUO PRIMO GIORNO?... ALTRI NOMI MI VENGO- NO IN MENTE PROPRIO QUANDO VOREI SOLO DORMIRE: COBBA, KOETSU, OPTUS WARHOLE E, OVVIAMENTE, PAMELA, PAMELA, PAMELA...

È IN QUEL PRECISO ISTANTE CHE IL DOLORE ABBANDONA LA MIA TESTA, COME SE QUALCUNO AVESSE PIGIATO UN INTERRUITTORE. E SENTO UNA VOCE O, MEGLIO, UN'OMBRA DI VOCE. QUALCOSA CHE MI NASCE NEL RECESSO PIÙ LONTANO DEL CERVELLO, SENZA TIMBRO E SENZA COLORE CHE MI DICE UNA SOLA PAROLA: "ATTENTO ALLA REPLICA LA REPLICA È NATA"... LA RIPETO LENTAMENTE: "ATTENTO ALLA REPLICA, LA REPLICA È NATA". ???



MI ALZO, PERPLESSO E CON UNA GRAN VOGLIA DI CAFFÈ. INCROCIO GLI OCCHI DEL MINICAT, SDRAIATO NEL PORTACENERE FRA I MOZZICONI. MI SEMBRA DI SENTIRLO RONFARE.

SUCCESSFULL EJECTION - SUCCESSFULL EJECTION - SUCCESSFULL EJECTION...



SIBERIA ORIENTALE.

SVEGLIATI, AMIR! AMIR! NON ABBIAMO PIÙ I CAPELLI! AMIIIIIR!...



SI CALMI, SIGNORINA. IL SONNO DEL SIGNOR AMIR
TERMINERÀ FRA 45 MINUTI. EVITI DI DISTURBARLO...

CHI CI HA FATTO QUESTO? CHI CI HA RASATO IL CRANIO?!

VORREI SEGNALARE CHE, NONOSTANTE MI AVESSI RIPETU-
TAMENTE AVERTITO, LEI E IL SIGNORE AVETE COMMESSO
UN ATTO DI FORNICAZIONE DENTRO QUESTO VEICOLO...



...DEL TUTTO NATURALMENTE LA SANTA MOSCA HA DOVUTO
RISTABILIRE I VALORI SPIRITUALI ESSENZIALI, APPLICANDO LA
LEGGE N° 1 DELLA PUREZZA IGIENICA DEGLI SRADICATORI!...
NIENTE PIÙ CAPELLI, NIENTE PIÙ PELI PUBICI, NIENTE DI NIENTE!

VUOL DIRE CHE È
STATA QUELLA STUPI-
DA BESTIOLA A...



L'OPERA DI DIO HA COMPIUTO IL SUO DOVERE.



PER SUA INFORMAZIONE, ARRIVEREMO A
DESTINAZIONE DOMANI ALL'ALBA.

PARIGI

LA TORRE EIFFEL COLPITA DALLA FOLLIA OSCURANTISTA

È giunta conferma a dodici ore dall'attentato. È stato proprio il Consiglio della Sicurezza Planetaria Ristretto a essere colpito da un raggio mortale lanciato da un bombardiere che volava ad alta quota.

Oltre ai quattro membri del Consiglio, fra cui il Presidente ad interim, Paul Favier, l'identificazione delle vittime, benché piuttosto complicata, conferma il decesso di Jerrey Preston, numero 2 dell'F.B.I.I. e di uno dei suoi agenti, Ella Kyonko. Il mistero sussiste rispetto ai resti non identificabili di due creature androide che completavano quella riunione, apparentemente segreta e non ufficiale. Secondo una fuga di notizie, uno dei due androidi sarebbe stato parzialmente costituito da cellule viventi (frammenti di arti inferiori) appartenenti al controverso dottor Oryon Warhole. Questo confermerebbe il suo recente legame (?) con l'F.B.I.I.

Il secondo piano del famoso monumento parigino è stato parzialmente distrutto. Lavori di consolidamento sono già in corso, al fine di evitare ogni rischio di

NEW YORK - SEDE DELLA BICAM



FUCK YOU MAN, COSA CI FAI,
QUI? TI CREDEVO MORTO!

MAI CREDERE A QUELLO CHE
SCRIVONO I GIORNALI...

HO DUE FAVORI DA CHIEDERTI, JAK.

IL PRIMO È CHE NON MI HAI VISTO... IL SECONDO È CHE MI LASCI CONSULTARE IL COMPUTER GRANDE, HO BISOGNO DEL DATABASE ANNUARIO INTERNAZIONALE... LUNA COSINA DA POCO, SENZA RISCHI...

CONOSCI IL REGOLAMENTO, NIKE... SE MAI IO...



NON VORRAI IMPEDIRMI DI INDAGARE SULLA MIA MORTE?

SECONDO IL COMPUTER, FRA PIÙ DI TRECENTO MIRKOVIC ESISTENTI AL MONDO, CI SAREBBERO TRE LEYLA, DI CUI UNA SOLA "POSSIBILE", NATA NEL 1993, ISCRITTA SULLA TRIPLA LISTA ROSSA INACCESSIBILE E DOMICILIATA A SARAJEVO (!)... LEYLA AVREBBE DUNQUE FATTO RITORNO ALLA SUA CITTÀ, ALLA NOSTRA CITTÀ... IL COMPUTER FA MIRACOLI PER AGGIRARE GLI OSTACOLI, RILASCIARE L'INDIRIZZO ESATTO E, INOLTRE, OTTENERE UN COMPLEMENTO AL NOME ZOHARY. LEYLA MIRKOVIC-ZOHARY, ASTROFISICA, TENTO DI IMMAGINARE IL QUADRO. LEYLA, LA TESTA FRA LE STELLE... IL SOFFITTO SCOPERCHIATO DELL'OSPEDALE DOVE È NATA LE AVRÀ FATTO VENIRE CERTE IDEE...



AVETE MOLTA FORTUNA. I TRE NUMERI PRIMI SONO PRESENTI!...
FORSE AVRETE L'ONORE DI ESSERE INTRONIZZATI DA LORO...

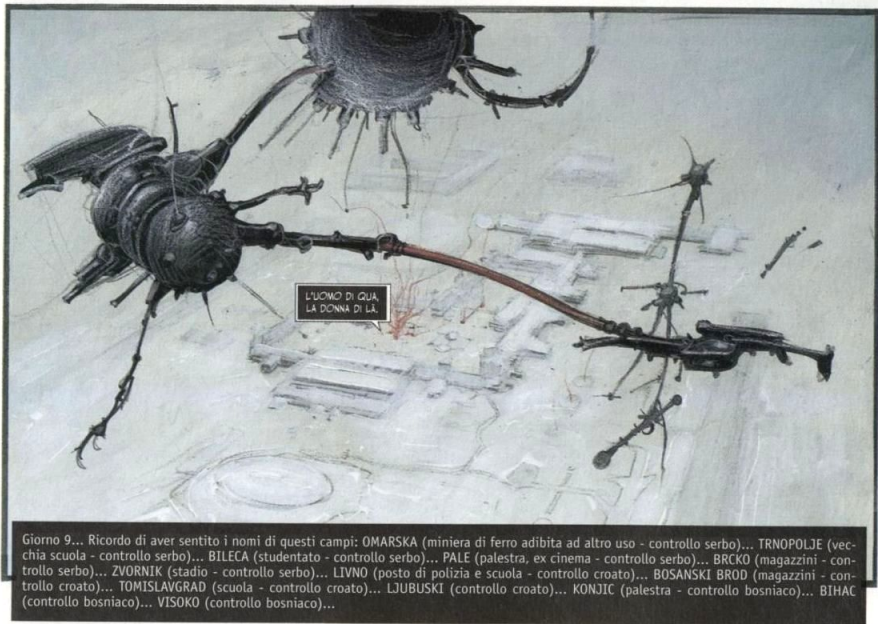


HO FREDDO, AMIR... HO FREDDO E HO PAURA... NON HO MAI AVUTO COSÌ FREDDO DA
PAURA IN TUTTA LA MIA VITA... ED È SOLO COLPA MIA.

DOBBIAMO RIMANERE UNITI,
COSTI QUEL CHE COSTI...



...NON SEPARARCI PER NESSUN
MOTIVO, NESSUNO...



L'UOMO DI QUI
LA DONNA DI LÀ.

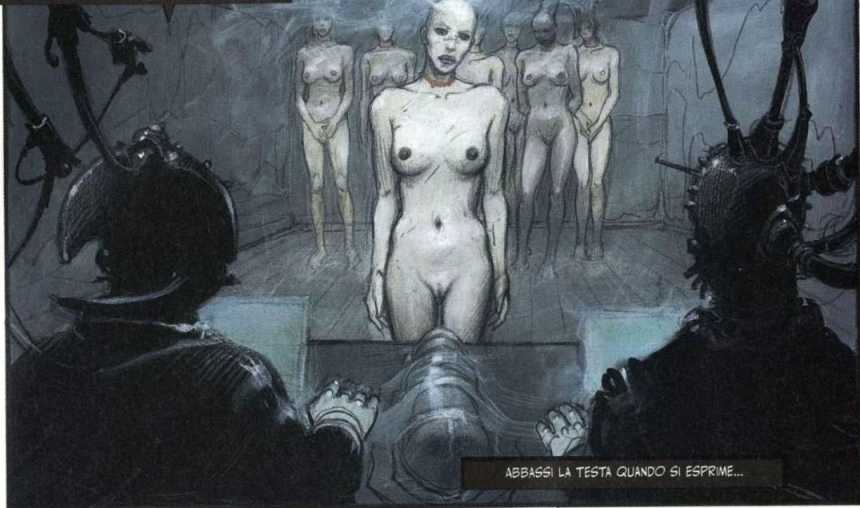
Giorno 9... Ricordo di aver sentito i nomi di questi campi: OMARSKA (miniera di ferro adibita ad altro uso - controllo serbo)... TRNOPOLJE (vecchia scuola - controllo serbo)... BILECA (studentato - controllo serbo)... PALÉ (palestra, ex cinema - controllo serbo)... BRCKO (magazzini - controllo serbo)... ZVORNIK (stadio - controllo serbo)... LIVNO (posto di polizia e scuola - controllo croato)... BOSANSKI BROD (magazzini - controllo croato)... TOMISLAVGRAD (scuola - controllo croato)... LJUBUSKI (controllo croato)... KONJIC (palestra - controllo bosniaco)... BIHAĆ (controllo bosniaco)... VISOKO (controllo bosniaco)...

PRIMO SOTTOSUOLO,
REPARTO FEMINE.

SACHARINA KRYLOVA, NUMERO 44-700... DALLE NOSTRE INFORMAZIONI SAPPIAMO, RESTANDO ALL'ESSENZIALE, CHE È NATA NEL 2003 A SOTCI... CHE HA LASCIATO LA FAMIGLIA ALL'ETÀ DI SEI ANNI, SENZA AVER RICEVUTO LA MINIMA EDUCAZIONE RELIGIOSA... CHE È CADUTA BEN PRESTO NELLA DELINQUENZA PIÙ ATTIVA - 0,7 SU 10...

...CHE HA RUBATO, TRAFFICATO IN
POLVERI ALLUCINOGENE, UCCISO,
FORNICATO... POI CHE HA RUBATO
DI NUOVO, CHE...

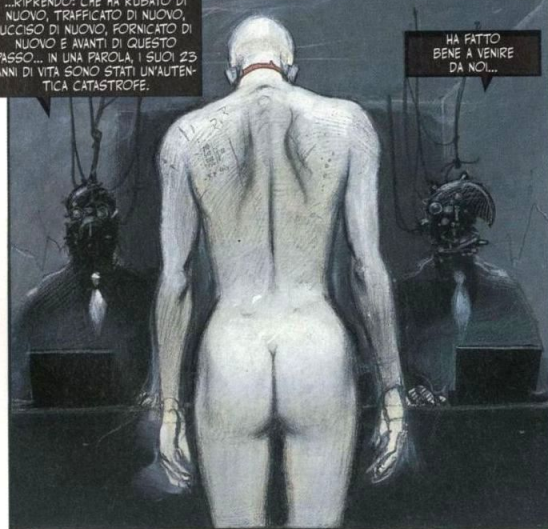
LEGITTIMA DIFESA PER QUANTO RIGUARDA
GLI OMICIDI, TENGO A PRECISARLO!



ABBASSA LA TESTA QUANDO SI ESPRIME...

...RIPRENDO: CHE HA RUBATO DI
NUOVO, TRAFFICATO DI NUOVO,
UCCISO DI NUOVO, FORNICATO DI
NUOVO E AVANTI DI QUESTO
PASSO... IN UNA PAROLA, I SUOI 23
ANNI DI VITA SONO STATI UN'AUTEN-
TICA CATASTROFE.

HA FATTO
BENE A VENIRE
DA NOI...



SARÀ, PERO' IL CONTRATTO CHE HO FIRMATO A MOSCA NON
PREVEDeva TUTTA QUESTA FAGLIACCATA...



FORSE STAVA SOGNAN-
DO, N° 44-700, NON SI
FIRMANO CONTRATTI
CON OBSCURANT'S
ORDER... CI SI SOTTO-
METTE.

VI RIPETO CHE SONO STATA INGAGGIATA CON AMIR
FAZLAGIC. STIAMO INSIEME NOI DUE, E...



LA NOZIONE DI COPPIA O DI INDIVIDUO
NON HA VALORE QUI, SIGNORINA 44-700...
ALLORA, VISTO CHE È GIÀ RASATA-PURIFICATA, LE
CONSIGLIO DI PASSARE SUBITO NEL CONTAINER
INDIVIDUALE DI BENVENUTO... VEDRÀ CHE DOMANI
SARÀ TUTTO UN ALTRO GIORNO. NON PUÒ IMMAGI-
NARE FINO A CHE PUNTO... BUONANOTTE,
E FACCIA DEGLI ULTIMI BEI SOGNI.
LA PROSSIMA SRADICATRICE!

STESSO SOTTOSUOLO,
REPARTO MASCHI.

TENGA BEN NASCOSTO IL SESSO E LA
TESTA CHINA DURANTE TUTTO IL TEMPO DEL
COLLOQUIO, LA PREGO...

E SE TAGLIASSIMO CORTO, INVECE... È EVIDENTE CHE NON
ABBIAMO MOLTE COSE DA DIRCI, E CI TENGO A RISPARMIARE
LE ME CERVICALI, CHE SONO MOLTO FRAGILI.

STAVO PER ARRIVARCI E STATO
QUEL TIPO DI LESIONE A METTERE
PREMATURAMENTE FINE ALLA SUA
CARRIERA DI PORTIERE PROFESSIONISTA.
NEL 2014, E A PRECIPITARLA IN UN
ABISSO DI VIOLENZA, DI DISOZZEZZA
E DI STERILI STUDI. CI SIAMO PRESI
LA BRIGA DI CONTROLLARE LA SUA
FEDINA PENALE.

SONO LUSINGATO, MA FACCIO FATICA A
SORRIDERE IN QUESTA POSIZIONE.
POSSO RIALZARE UN ATTIMO LA TESTA?

NON FACCIA IL FURBO, N° 44-707, E MI
SPIEGHI PER QUALE (1) RAGIONE (1), CON
UN COGNOME DAL SUONO MUSULMANO,
LEI NON CREDE IN DIO...

SONO AGNOSTICO, SIGNORE, E DI TIPO PIUTTOSTO OTTUSO. BOSNIACO, MUSUL-
MANO O SERBO, A SCELTA... A MENO CHE NON SIA CROATO, SLOVENO, MONTENEGRI-
NO, MACEDONE O DEL KOSOVO. IN OGNI MODO, QUALCUNO CHE HA SAPUTO PREN-
DERE LA MISURA AUTENTICA DELLA STORIA E DELLA MEMORIA...

STORIA E MEMORIA SONO
CONCETTI ESTINTI, QUI...

IL CONTRARIO MI
AVREBBE DELUSO...

D'ALTRONDE LA NATURA DI QUESTA CONVERSAZIONE NON MI INTERESSA PIÙ,
DICHIARO IL NOSTRO INCONTRO TERMINATO. ADESSO ANDRÀ NEL NOSTRO CONTAINER
DI BENVENUTO E PASSERÀ UNA NOTTE CHE LA RIMETTERÀ NEL GIUSTO ORDINE.
AVANTI IL PROSSIMO!

NON PRIMA DI
'APERE DOVE SI
TROVA SACHA
KRYLOVA!

IL PROSSIMO
SRADICATORE,
HO DETTO!

SOTTOSUOLO NEFEROE

ANCORA DELLE INTRONIZZAZIONI?
IL NOSTRO CONSUMO DI
SRADICATORI STA DIVENTANDO
INDUSTRIALE...

CI SONO
PARCCHIE
PERDITE,
DOTTORE...



STANNO RECU-
PERANDO DAL
LORO LUNGO
VIAGGIO.

STA DICENDO
CHE QUI SIAMO
LONTANI DA OGNI
POSTO?



!?!?

A MEMORIA DI NEWYORKESE, LA MIA IN PARTICOLARE, MODESTAMENTE, DA ALMENO DUE DECENNI IL TEMPO NON ERA MAI STATO COSÌ BELLO SU CENTRAL PARK. LO STESSO MINICAT, PIAZZATOSI SULLA MIA MANO, SEMBRAVA NON VOLERSENNE ANDARE.

FRA QUALCHE GIORNO, MINICAT, SARÒ A SARAJEVO... FORSE PROPRIO INSIEME A LEYLA... SE VUOI, TI CI PORTO...

Giorno 8... Mi ricordo. Il caldo e l'odore della morte. E i gesti disarticolati di Amir, che distribuisce colpi con i piedi e con i pugni nell'aria sempre infestata da quelle grosse mosche nere, oggi grosse come le mie mani... Di fianco, sento un sopravvissuto a un campo confidare fra i singhiozzi alla robusta Yelka: "Cosa si può pensare di una guardia che bastona un prigioniero e poi lo prende fra le braccia per piangere insieme a lui?!"... Lontano, c'è offensiva sul monte Igman.



QUESTO FLASH, DAL QUALE È NATURALMENTE ASSENTE LEYLA, NON ANCORA NATA, SVANISCE A VANTAGGIO DI QUALCOSA DI ANCORA PIÙ PESANTE. L'INDICIBILE OMBRA DI VOCE CHE SI SCANA DI NUOVO UN PASSESAGGIO FRA LE OSTILI SINAPSI DEL MIO CRANIO, E DELLA QUALE SUSSISTE SOLO UN SIMULACRO DEL SUO BISBIGLIO...

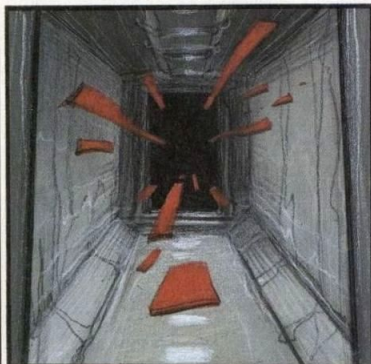
PANELAFISHERRITROVATA...
PANELAFISHERRITROVATA...
PANELAFISHERRITROVATA...

- CI STA METTENDO IN PERICOLO, WARHOLE! LE SUE DECISIONI UNILATERALI SONO NACCETTABILI!!!

- MI AVETE INCARICATO DELLA DISTRUZIONE DEL SITO DELL'AQUILA. IO PORTO AVANTI LE RICERCHE E TESTO LE ARMI COME MEGLIO MI AGGRADA...

- RIPETO CHE CONSIDERO L'ATTENTATO SULLA TORRE EIFFEL INUTILE E PERICOLOSO.

- N° 2 NON HA TORTO... NON HO CAPITO NEPPURE IO IL SIGNIFICATO DI QUEL GESTO... ECCESSIVO.



- IN TERMINI DI ECCESSI E DI SRADICAMENTI A OGNI COSTO, MI TROVO A ESSERE MOLTO INFERIORE A LEI, CARO N° 1. MA VOGLIO SPIEGARMI...

- ECCO, CERCHI DI SPIEGARSI, ALLORA...

- SE HO SPEDITO IL MIO DOPPIO A PARIGI, È...

- LE SUE STORIE DI "DOPPI" COMINCIANO A DIVENTARE IMBARAZZANTI, DOTTOR WARHOLE... CHI CI GARANTISCE, PER ESEMPIO, CHE LEI ADESSO È L'ORIGINALE? A QUANTO PARE, AVEREBBERO TROVATO TRACCE DEL SUO AUTENTICO CORPO SUL LUOGO DELL'ATTENTATO...

HO L'ABITUDINE DI REGALARE A CIASCUNO DEI MIEI DOPPI UNA PARTE DELLA MIA AUTENTICA CARNE. ETICA PROFESSIONALE.

NELL'OCCASIONE SI TRATTAVA DI DUE VECCHIE GAMBE, IN CANCERNA E AUTOAMPUTATE...



MA PERMETTEMEMI DI CONTINUARE. IL MIO ULTIMO DOPPIO HA OTTENUTO, NEL CORSO DELLA RIUNIONE A PARIGI, CHE HO MEZZO IN PIEDI GRAZIE ALL'EB.II., UNA INFORMAZIONE CAPITALE PER LA RICERCA DEL SITO DELL'AQUILA. ORMAI IN TEMPI CHE RITENGO MOLTO BREVI, POSSO ASSICURARVI LA DISTRUZIONE DI QUEL SITO CHE, VI RICORDO, OBSESSA MOLTO PIU' VOI DI ME. CHE DIO ESISTA O MENO, E' L'ULTIMA DELLE MIE PREOCCUPAZIONI, E VOI, LO SAPETE, PER CUI, INVECE DI FARE TANTE STORIE, DOVRESTE LODARMI PER LA MIA SPIETATA EFFICACIA.



QUAL È QUESTA INFORMAZIONE?

UN NOME, SOLO UN NOME...



- QUELLO DI UNA INIZIATA, UNA BANALE ASTROFISICA CHE CONOSCE IL LUOGO, IL LUOGO PRECISO DEL SITO, VOGLIO DIRE... L'UNICA COSA CHE CI MANCAVA ERA SAPERE DOVE COLPIRE, NON È VERO? FRA POCO LO SAPRÒ... HO PRESO ADDIRITTURA TRE PICCIONI CON UNA FAVA. PRIMO: HO ELIMINATO TUTTI I TESTIMONI DELLA RIUNIONE, COSA ESSENZIALE, COMPRESO IL MIO DOPPIO E QUELLO DEL FEDELE COBBEA... SECONDO: HO POTUTO TESTARE DAL VERO L'EFFICACIA DEL SISTEMA SATELLITE-LASER CHIAMATO A DISTRUGGERE IL NOSTRO OBIETTIVO... INFINE, TERZO, UNA SCIOCCHEZZA: HO DANNEGGIATO UN MONUMENTO CHE MI STAVA SULLE SCATOLE FIN DA QUANDO ERO BAMBINO! HO SEMPRE GIOCATO A SCACCHI, COME GIOCAVO A PEKERE, E HO FATTO LO STESSO NELLA RICERCA SCIENTIFICA E IN MEDICINA... SONO UN PAZZO CHE PROCEDE A ZIG ZAG, E QUESTO MI HA PERMESSO DI OTTENERE RISULTATI...

- COME QUELLO DI BRUCIARSI AGLI OCCHI DELL'EB.II.?

L'EB.II. NON MI SERVIVA PIU'... IN OGNI MODO, CREDO DI AVER DEFINITIVAMENTE GUADAGNATO I GALLONI DI NUMERO PRIMO DI OBSCURANTIS ORDER...

NON CONTESTIAMO LA SUA EFFICACIA NÉ LA SUA FOLLIA ZIGZAGANTE... MA LE CHIEDIAMO DI NON DIMENTICARE DI ESSERE SOLTANTO IL N° 3... SIAMO IN DUE DavANTI A Lei... E CI ASPETTIAMO LO SRADICAMENTO DEL SITO DELL'AQUILA. ABBIAMO URGENZA.



LE DAIAMO UNA SETTIMANA, NON UN GIORNO DI PIU'.



Giorno 7. I remember il cielo arrovantato dal sole dell'alba e dal fuoco degli uomini. Le mosche hanno orecchie? Se sì, la guerra avrà reso sorde quelle di Sarajevo? Perché sono sempre qui, arrivate da quel cielo aperto sull'infame, goffe nel loro volo rallentato. Per una volta non si sentono. Neppure quando resantano i padiglioni dell'orecchio. Mi ricordo allora di Amir, sulla mia schiena, concentrato come mai, mentre abbozzava un temibile movimento con la spalla...

FUCKIN FY!



Sempre Giorno 7. Una mosca schiacciata è come un quadro astratto. Quella che adorna la mano eccitante di Amir, fiero del suo trofeo al punto di ridere agli scoppi nel rumoreggiare delle armi, potrebbe sembrare, a caso, a: un fiore malato, un granchio mutante, un oggetto celeste, un autoritratto davanti a uno specchio deformante, un sorriso di purificazione etnica, un burek mal cotto, una baklava sciupata, un intellettuale mediatco-perso, un decreto del Consiglio di Sicurezza dell'ONU, la vista aerea di una città ferita... Afferro la mano di Amir e guardo il palmo sporco. Vi vedo Sarajevo morente.



FUCKIN FY!

DESERTO DEL NEFOLD.

È IL MIO PIÙ BEL GIOCATTOLO, LEYLA. E ANCHE IL MIO ULTIMO... ED È A TE CHE LO DEVO...

QUESTO REGALO È UN PO' ANCHE DI FINCH... PRIMA DI MORIRE HA OTTENUTO TUTTE LE CONCESSIONI...



...MA È UN GIOCATTOLO PERICOLOSO, PAPA...



DEVI LASCIARE CHE NE DISPONGA LIBERAMENTE, LEYLA... FINCHÉ I MIEI OCCHI VEDONO...



A 102 ANNI SONO LARGAMENTE MAGGIORANNE... NON RINNEGO IL NOSTRO PATTO...



ANCHE SE IL SISTEMA ANTI-NEZERIA È EFFICACE... UNA VOLTA TESO IL CAVO, RAGGIUNGERÀ UN'ALTITUDINE DI 30.000 METRI... OLTRE I 20.000 PER TE È GIÀ PERICOLOSO...

...RESTIAMO QUELLO CHE SIAMO SEMPRE STATI... DELLE PERSONE LIBERE... E DIVENTATA UNA COSA COSÌ RARA DA AGGRAPPARVISI... NON FOSSE ALTRO CHE PER L'IDEA... E IO VOGLIO ESSERE LIBERO FINO ALLA SCELTA DELLA MIA MORTE. TU LO SAI CHE CREDO DI ESSERE SERVITO UNA VOLTA SOLA NELLA MIA VITA POLITICA, ALL'INIZIO DEL SECOLO, QUANDO HO FAVORITO LA PACE TRA ISRAELIANI E PALESTINESI... AVEVI SOLO DIECI ANNI E IO TI AVEVO APPENA ADOTTATO... OGGI QUESTA PACE SI DISGREGA DI NUOVO NELL'OSCURANTISMO CRESCENTE, E IO NON POSSO PIÙ FARCI NIENTE... VOGLIO ABBANDONARE QUESTO MONDO DEGLI UOMINI CON LEGGEREZZA ED ELEGANZA... 30.000 METRI DI ALTITUDINE, TI IMMAGINI? COME UNA FILMA...

SAPEVO CHE UN GIORNO AVREI DOVUTO ASCOLTARE QUESTE PAROLE... HO PERDUTO FINCH, E ADESSO SEI TU CHE...

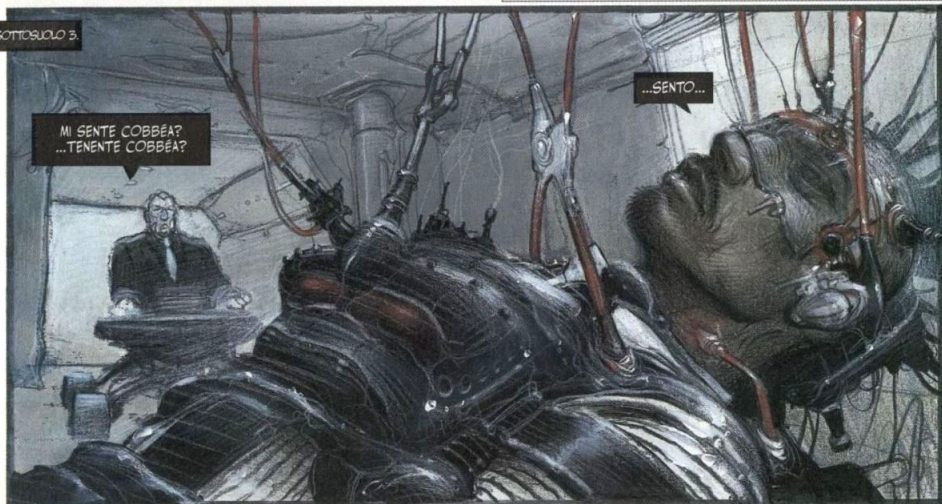


NON DELL'IDERM, LEVLA... E SOPRATTUTTO NON PERDERTI. IL NOSTRO PATTO NON PREVEDE QUESTO GENERE DI DISCORSI...



ADESSO POSSO INVITARTI A BERE UN KARKADEE? AL MIO ASCENSORE DELLE STELLE, NATURALMENTE, E A NOI DUE, PER L'ETERNITÀ...

SOTTOSUOLO 3.



MI SENTE COBBEA?
...TENENTE COBBEA?

...SENTO...

DEVO AGIRE PIÙ IN FRETTA DEL PREVISTO. LE FARÒ QUALCHE DOMANDA E LE DETTERO DEI NUOVI DATI... È PRONTO?



Sì...

DOVE SI TROVA IN QUESTO MOMENTO IL NUOVO ELETTO NIKE HATZFELD?



VOLO AF 997...
DESTINAZIONE SARILEVO...
BUSINESS CLASS...

MOLTO BENE... GLI ULTIMI TEST CON LUI SONO STATI PROBANTI? LEGGE BENE NEI SUOI NEURONI? E LUI UBBIDISCE ALLE NOSTRE INGIUNZIONI?



...RISULTATI POSITIVI...
SODDISFACENTI...

- ULTIMO TEST PROBANTE?
TEST IN CORSO... ATTO RIPETITIVO DI SIMULAZIONE D'INCONTINENZA...

- PERFETTO, DESIDERO LANCIARE L'OPERAZIONE MOLTO IN FRETTA... SI SENTE NELLO STATO DI CONDURLA AL MEGLIO? STO PARLANDO DELLA SUA CAPACITÀ DI CONCENTRAZIONE, È OTTIMALE? LE MANCA QUALCOSA?

- ...OTTIMALE... SONO PRONTO... NON MANCA NIENTE...



- BENE, ECCO I NUOVI DATI CHE LE CHIEDO DI REGISTRARE. INVIO A SARAJEVO DEL DOPIO INCOMPIUTO DI NIKE HATZFELD, QUI PRESENTE, SOTTO IL CONTROLLO DI MOSCA... AGGANCCIO DEL SUDDETTO DOPIO SUL NIKE HATZFELD ORIGINALE, PER CONCLUSIONE E INIZIALIZZAZIONE COMPLETA (SONO LE SUE CAPACITÀ MEMORIZZATRICI A INTERESSARMI PRINCIPALMENTE)... RIMPATRIO IMMEDIATO DEL DOPIO, SEMPRE QUI, E INVIO DELL'ORIGINALE, CON MOSCA INNESTATA, PRESSO L'ASTROFISICA MIRKOVIC-ZOHARY... LA DESTINAZIONE SEMBRA ESSERE IL DESERTO DEL NEFOUD (IL LUOGO SARÀ PRECISATO), NOTARE CHE LEI SI TROVEREBBE DA SUO PADRE ADOTTIVO, VECCHIO MINISTRO DEGLI ESTERI DELLO STATO DI ISRAELE, TALE SHIMON ZOHARY. HO RAGIONE DI PENSARE CHE NON SAREMO TANTO LONTANI DAL SITO DELL'AQUILA, LA MOSCA AVRÀ L'INCARICO DI RECUPERARE LA LOCALIZZAZIONE PRECISA E ALLORA MI BASTERÀ MANDARVI IL NOSTRO PEDONE-NIKE PER IL COLPO DECISIVO E IL FUOCO D'ARTIFICIO FINALE... QUESTO PIANO-SCENEGGIATURA LE STA BENE, COBBÉA?

- BENE... DATI REGISTRATI... SONO PRONTO...

HO UNA DOMANDA PERSONALE DA FARLE, COBBÉA.
MI RITIENE PROFONDAMENTE CATTIVO?



...LA CREDO...
PROFONDAMENTE...

LA SUA FRANCHIZZA MI COLPISCE AL CUORE...
LE MANDO PAMELA FISHER PER I DETTAGLI...

VOLO AF 9997

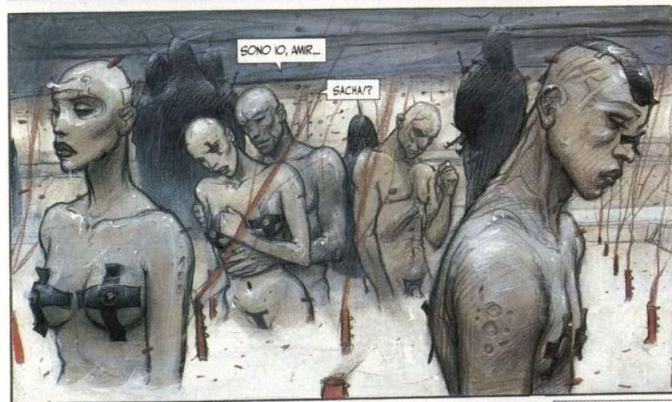
SE HA DEI PROBLEMI, IL MEDICO DI BORDO PUÒ AIUTARLA, SIGNORE... VUOLE CHE LO CHIAMI?

UN MEDICO? PERCHÉ UN MEDICO?



NON SO, SIGNORE, MA È UN QUARTO D'ORA
CHE VA ALLA TOILETTE OGNI MINUTO...

UN ALTRO GIORNO...



LE PRESENTO
LA MIA
MOSCA. SI
CHAMA SACHA
E IO MI CHIA-
MO COME
LEI...



SCHIACCIA QUELLA
MERDA, SACHA, TI
PREGO...



LE MIE CONDOGGIANZE, COBBEÀ. HO SAPUTO CHE LA SUA REPLICA È MORTA NELL'ATTENTATO DI PARIGI... ECCOCI IN LUTTO TUTTI E DUE. CHESSÌ SE I NOSTRI CARI DOPPI SI INCONTRERANNO NEL PARADISO DEGLI ANDROID?...
...DEDUCA, MA SVELTO!

CHISSÀ?... MA SONO GLI ORIGINALI CHE CONTANO, SIGAORINA FISHER, NON È VERO?... È AL CORRENTE DI NIKE HATZFELD?



WARKOLE MI TIENE AL CORRENTE DI TUTTO...



VUOLE ANDARE MOLTO IN FRETTA, E HA DECISO DI SACRIFICARE LUI INVECE DELLA SUA REPLICA... SO CHE IL ROBOT È GIÀ IN MARCIA VERSO SARAJEVO... SONO RIUSCITA A DEPROGRAMMARE LA "MIA" MOSCA E WARKOLE MI CREDE SEMPRE SOTTO L'EFFETTO DELLE DROGHE, SENZA EMOZIONI E SENZA SENTIMENTI...

HA SEMPRE FIDUCIA IN ME... È IL MOMENTO DI APPROPRIARNE... HO UN "DUPLICATO" CON ME, E FORSE UNO DEI NUOVI ARRIVATI CHE È RIUSCITO A SFUGGIRE ALLA PROPRIA MOSCA...

DEVO DEDURRE CHE CONTA SU DI ME?



...DEDUCA, MA SVELTO!

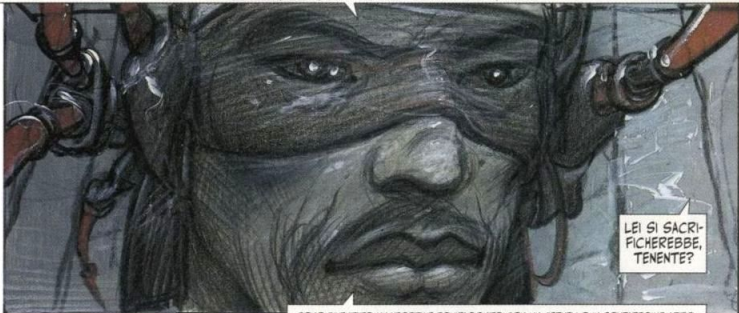
ALLORA FACCIÀ RIDURRE AL MASSIMO LE MIE DROGHE, NON DUBITERÀ DI NIENTE. LE CHIEDO DI RESTITUIRMI LA MIA LUCIDITÀ, DA PARTE SUA, STIA PRONTA, NEL MOMENTO IN CUI GHIÈLO DIRÒ, AD ANDARSENE DA QUI...



È DIVENTATO CREDENTE, ADESSO?

PERCHÉ FRA UNA SETTIMANA, SE TUTTO VA BENE, SE DIO VUOLE...

...FRA UNA SETTIMANA, SE DIO VUOLE, SE TUTTO VA BENE, QUI OGNI COSA SARÀ DISTRUTTA... E IL SUO NIKE, FORSÈ, SI SARÀ SALVATO... LO AMA ANCORA, VERO?



LEI SI SACRIFICHEREBBE, TENENTE?

SONO DIVENTATO UN VEGETALE EQUIPAGGIATO CON UN CERVELLO IN SOVRAREGIME ARTIFICIALE. NON MI PIACE LA MIA NUOVA VITA... SE CAPISCE QUELLO CHE VOGLIO DIRE...

Giorno 5. Mi ricordo... Un uomo urla nei corridoi dell'ospedale, parole ripetitive di contadino sdentato. Non ne capisco il significato. Mi passa vicino inondando la camera di schizzi di saliva e di lacrime. E vedendo le sue labbra muoversi che capisco... ha scavato in un carnaio... scavato in un carnaio...

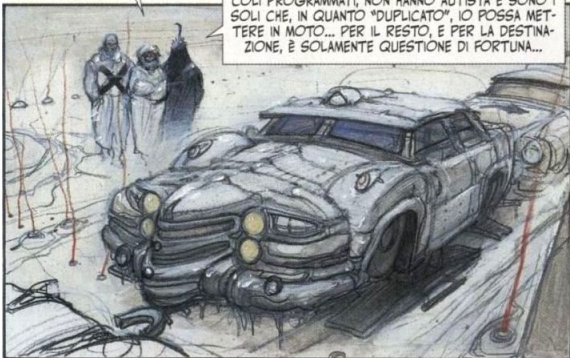
L'URLO CHE LANCIÒ, TRENTATRE ANNI DOPO IL CONTADINO SPENTATO DEL MIO RICORDO, DALLA CIMA DI UN BANALE HOTEL NEL CENTRO DI SARAJEVO, È IMPENETRABILE.



QUESTO URLO UN PO' ALLA MUNCH È IL PRIMO SUONO CHE EMETTO AL RITORNO NELLA MIA CITTÀ NATALE. TROPPO CORTO IN BOCCA, AFFONDA BRUTALMENTE NELL'ARIA CALDA DEL NUOVO QUARTIERE DELLE RELIGIONI... GRIDARE IN UNA CITTÀ CHE HA MEMORIA DELLE BOMBE E DELLA MORTE È RIDICOLO, PRATICO, INUTILE...

I "DUPLICATI" CON IL COPRITESTA SONO DEI DOPPI PARZIALI DEGLI SRADICATORI. LA LORO FUNZIONE È RIMANERE ALLA BASE, I LORO MEZZI SONO RIDOTTI, MA QUESTO CI AIUTERÀ... SECONDO LUI C'È SOLO UNA SOLUZIONE...

SÌ, UN'UNICA POSSIBILITÀ: PRENDERE UNO DEI VEICOLI PROGRAMMATI, NON HANNO AUTISTA E SONO I SOLI CHE, IN QUANTO "DUPLICATO", IO POSSA METTERE IN MOTO... PER IL RESTO, E PER LA DESTINAZIONE, È SOLAMENTE QUESTIONE DI FORTUNA...



BISOGNERÀ PARTIRE MOLTO PRESTO, NON APPENA AVRÒ RICEVUTO IL SEGNALE DA COBBEÀ. LE CONSIGLIO DI VENIRE CON NOI, SIGNOR AMIR FAZLAGIĆ... NON MERITA DI RESTARE QUI...

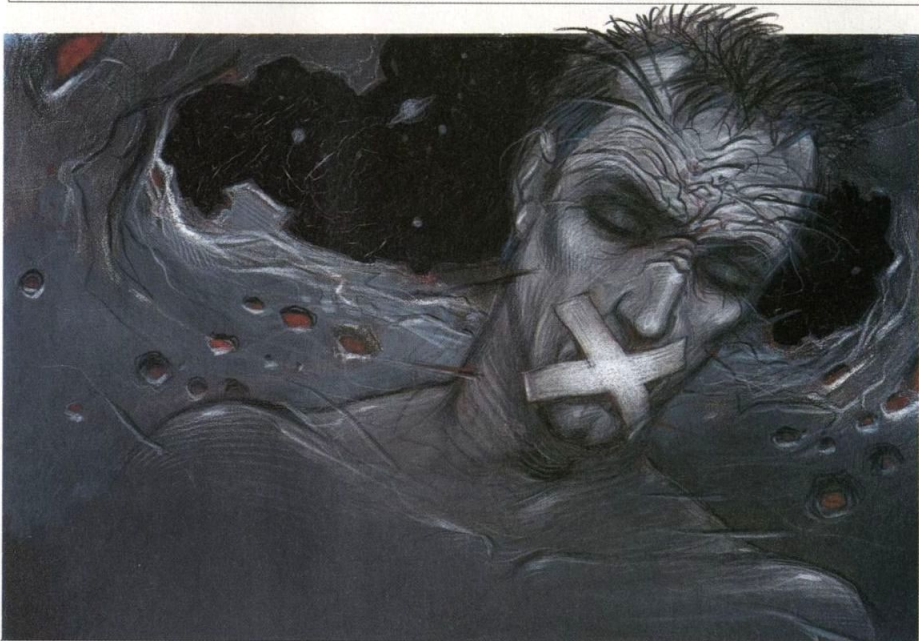


DEVO RECUPERARE SACHA KRYLOVA.

DIMENTICHI IL NUMERO 44-700... LA NUOVA UNITÀ DEGLI SRADICATORI È STATA COSTITUITA... LA SUA AMICA È INTEGRATA IN UNA SQUADRA FEMMINILE DI TRE CHE ALTERNA GIÀ ADDESTRAMENTI A MISSIONI, COME TUTTI QUI, È SOTTO IL CONTROLLO DI MOSCA... LEI È L'UNICO, FRA QUELLI CHE HO MESSO IN GUARDIA, A ESSERE STATO COSÌ VELOCE DA ELIMINARE L'OPERAIA DI DIO... HA DEI RIFLESSI STUPEFACENTI...



IL SONNO, NEL SUO STADIO DI REM, È UN MOSTRO INAFFERRABILE... COME RICORDARE QUEL PRIMO SOGNO SARAJEVIANO (UN GRIDO IMPOSSIBILE, EVIDENTEMENTE), PORTATORE DI CONFUSIONE ESTREMA, CHE MI METTEVA IN SCENA, LA FRONTE ECCESSIVAMENTE AGGROTTATA, SU UNO SFONDO DEL TETTO SCOPERCHIATO DELL'OSPEDALE, CHE SEMBRAVA EVOCARE UN PAESE DEFUNTO ALLA MIA NASCITA? COME ESSERE CHIARO, ALMENO VERSO ME STESSO? PERCHÉ, SE LA MIA PRODIGIOSA MEMORIA HA DELLE FALLE, CIO AVIENE PROPRIO IN QUESTE ZONE DI SONNO, DI SOSPENSIONE E DI INERZIA, QUANDO LA VIGILANZA È ALLENATA?...



I PASSAGGI DI QUESTO SONNO MI RITORNANO ALLA RINFUSA AL MATTINO, POCO A POCO MESSI IN ORDINE DALL'OMBRA DI VOCE GIÀ "SENTITA"... COBBÈA È COBBÈA CHE MI "PARLA" ADESSO LO SENTO DISTINTAMENTE, CHIACCHIERA NEL MIO CERVELLO, FORTE COME UN ALTOPARLANTE. LE MIE SINAPSI SI RITIRANO E, COME PER MAGIA, TORNA IL DOLORE. COBBÈA MI RIEMPIE DI INFORMAZIONI SU TUTTO: I NOSTRI RISPETTIVI INTERVENTI CHIRURGICI, I NOSTRI LEGAMI FORZATI, IL MIO NASO "ATTIRA-LASER" E WARHOLE IL NOSTRO OSCURANTISTA, PAMELA LA VITTIMA INNAMORATA, IL MIO DOPPIO IN VIAGGIO VERSO DI ME E, INFINE, LEYLA... LEI STESSA PEDINA DI QUESTA INFERNALE SCACCHIERA, LONTANA DA TUTTO IN UN DESERTO, LONTANA DALLA NOSTRA SARAJEVO, LONTANA DA ME...
RUMORE DI CAMPANE E DI MUEZZINI...

NOLEGGIO UN VEICOLO E SORICO SNIPER ALLEY TWO (CONFLITTO DEL 2012) PER LA PRIMA VOLTA NELLA MA VITA.



L'OSCURANTISMO CRESCENTE HA SVILUPPATO UN VOCE DI PIÙ LA CITTÀ DELLA SUA GIOVENTÙ... DOPO LO SMANTERAMENTO DELLA YUGOSLAVIA DEL SECOLO SCORSO, I BALCANI RIMANGONO IL LABORATORIO PREFERITO DELLA COMUNITÀ INTERNAZIONALE IPERLIBERALE. L'OSCURANTISMO "DOLCE" CHE VI È TOLLERATO IN QUESTO MOMENTO (TESTATO) SAREBBE DESTINATO A CORTOCIRCUITARE LE DIVERSE TENDENZE ESTREMISTE, FRA CUI QUELLA DEGLI AUTOPROCLAMATSI NUMERI PRIMI DEL MIO AMICO WARHOLE... MI SCOPRENDO A GUARDARE MOLTO MALE NELLO A SINISTRA E TROPPO IN ALTO... LA BRUTALE INTERRUZIONE DI COBBEIA NEL MIO CERVELLO SEMBRA AVER PROVOCATO DIVERSE ECOMOSI E TUMEFAZIONI... IL CERVELLO È FORSE UN MUSCOLO?

Giorno 4... Nell'ospedale circola una storia... Lo sniper più ingegnoso e più balordo di Sniper Alley, saputo della morte di sua moglie durante il parto, si sarebbe suicidato sparandosi... Prima di realizzare il suo exploit, l'uomo ha dichiarato: "Chi è l'idiota che l'ha detto? Non vale la pena di uccidersi, perché ci si uccide sempre troppo tardi". "Cioran", dice la robusta Yelka mettendosi a canticchiare...

STANZA 214, PLEASE.

LE HO DATO LA CHIAVE APPENA CINQUE MINUTI FA, E LEI È SALITO IN CAMERA.



TIRO FUORI IL MIO EXA ZIL... IL MIO DOPPIO È DUNQUE ARRIVATO, TUTTO SEMBRA MOLTO CHIARO... TANTAMENTE CHIARO CHE COBBEIA RICONIACIA A SUSAURRARI IN TESTA...

BISOGNA STRADICARE LA MOSCA, DICE. STRAPPOLARLA AL PRIMO COLPO, SE POSSIBILE... E CONTINUARE A DARGLI FIDUCIA, A LUI, COME LUI HA FIDUCIA IN ME...

"FORZA", MI DICE.

CONTROLLI L'ORIGINALE? VOGLIO SI FACCIA IN FRETTA.



LE CONNESSIONI PER L'INIZIALIZZAZIONE SONO ATTIVATE...
ABBI LA CORTESIA DI METTERTI A TORSO NUDO...

LA MOSCA MI RASENTA L'ORECCHIO CON UN RUMORE DI VENTILATORE... COBBEA MI ORDINA DI NON PERDERLA DI VISTA... PENSO AD AMIR, SE SOLO FOSSE QUI... ANCHE AL GIORNO 3 NON LE DAREBBE SCAMPO...



Giorno 3... Il cielo gronda. Amir, nato da poco, dorme... Alcune infermiere parlano sopra il nostro letto. Lo sniper suicida sarebbe suo padre... un certo Mladenovic, Serbo... ma è sotto il nome della madre deceduta, musulmana nata Fazlagic, che la sua venuta al mondo è stata registrata... Amir, serbo-musulmano di due giorni, non ha più i genitori, ma dorme... E il cielo gronda.

"LA MOSCA SUL BORDO DELLO SPECCHIO, LA MOSCA... SI PREPARI...?", MI SUSSURRA COBBÉA.

L'INIZIAZIONE MI PERMETTERÀ DI COMPLETARE LE MIE FACOLTÀ MEMORIZZATRICI E L'INSERIMENTO SOTTOCUTANEO DELLA MOSCA DURERÀ SOLTANTO IL TEMPO NECESSARIO PER DEPORRE UN UOVO...



UN UOVO DI MOSCA? HO APPENA IL TEMPO DI BACIARCHE CHE COBBÉA MI URLA IN TESTA: "ADESSO!".



VELOCE COME UN LAMPO FACCIO UN MOVIMENTO, MA NON SONO ANNI... LA MANCA...

NON FARLO MAI PIÙ!!!

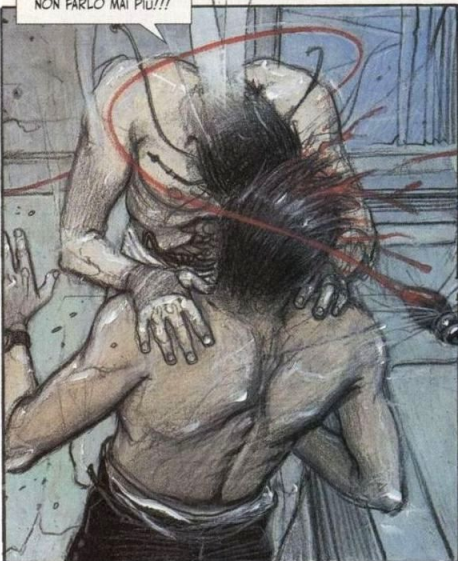


...PER FORTUNA, ANNCAT, SERUCANDO DALLA MIA TROUSSE DA TOILETTE CHE AVEVA ELETTO COME DOMICILIO, NON LA MANCA...



PROBLEMI, COBBÉA?

...INIZIAZIONE RIUSCITA... MA MOSCA DISTRUTTA... MOSCA DISTRUTTA...



UN NASO DI NUOVO ROTTO E UNA MOSCA SPIACCICATA...



BEL COLPO,
MINCIE...

MENTRE IL DOPIO SEMBRA MOMENTANEAMENTE IN STATO DI NON NUOCERE, GLI ORDINI DI COBBEÀ SI METTONO A PIOVERMI DENTRO IL CRANIO. MI SORPRENDO A ESEGUIRLI TUTTI, UBBIDIENTE, NEI MINIMI DETTAGLI...

- SI STRAPPI IL NASO.
- GIÀ FATTO.



- TIRI FUORI LA PLACCA METALLICA CONFICCATA SOTTO LA CARTILAGINE DEL SETTO NASALE...

- FA MALE, MA LO STO FACENDO...



- SPINGA LA PLACCA NEL TORACE DEL DOPIO.
NON IMPORTA DOVE, MA PROFONDAMENTE...

- LO FACCO...

- BENE, ADESSO SE NE VADA DALL'HOTEL...
LA RICONTATTERÒ. GRAZIE.

LEI MI NASCONDE QUALCOSA, COBBEÀ... SENZA L'IMPIANTO DELLA MOSCA, NON HO PIÙ TESTIMONI, PIÙ CONTROLLO... COSA STA SUCCEDENDO?

...UN PREDATORE FELINO... UN INCIDENTE... IMPREVEDIBILE...

MA INIZIALIZZAZIONE RIUSCITA...
E DOPIO IN STATO DI RICARICA DI AUTONOMIA...

RIMPATRIO IL DOPIO COME PREVISTO... MA L'ORIGINALE... È IN GRADO DI COMPIERE LA MISSIONE? PER MEGLIO DIRE, LO È LEI?

...LO SONO!

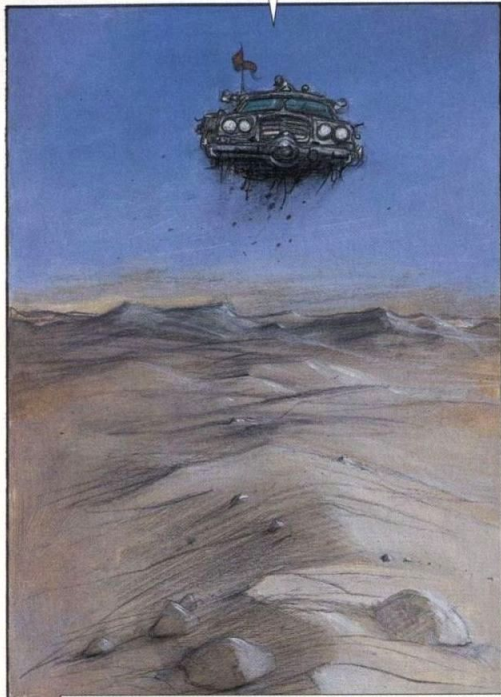
NON IGNORA CHE LE SOMMINISTRERÒ COSÌ TANTI PRODOTTI
DA FARLE IMPLODERE LA CORTECCIA?...
...NON CHIEDO ALTRO...
FINIAMOLA...

Giorno 2... Ecco Amir... Amir Fazlagic è nato... Ho un giorno più di lui, e so già tutto del mondo nel quale lui è appena arrivato, nel quale siamo...

Penso a Leyla che ci raggiungerà fra una settimana (o che ci ha "lasciati" da una settimana, secondo il mio conteggio memoriale)... Così siamo (saremo) tre in questo letto... Orfani tersi, perfetti... Senza genitori sin dal primo giorno... Ricordo di avere pianto in silenzio, guardando Amir negli occhi... Lui che non mi vedeva e che strillava, per non si sa quale ragione... Sopra le nostre teste, nel buco dell'ospedale, il cielo è blu...

QUALCHE GIORNO DOPO SARAJEVO E UNA SERIE DI SCALI PROGRAMMATI DA COBBEA: LIMASSOL (CARINA), ALESSANDRIA (MAGICA), AMMAN (ECESSIVA), BAYIR (STRANA), MI RITROVO DENTRO UN DESERT-CAB IN PIENO NEFOUD, DESTINAZIONE LEYLA... CIO CHE HO "VISSUTO" DAVANTI AL MIO DOPPIO FARÀ PRESTO PARTE, LO SO, DI QUALCHE RARO MA SPETTACOLARE BUCO DELLA MIA INFALLIBILE MEMORIA...

SI DICE CHE HA APPENA FATTO INSTALLARE UN ASCENSORE PER SALIRE SULLE STELLE... MA, A PARTE SUA FIGLIA, IL VECCHIO ZOHARY NON RICEVE MAI VISITE...



ERA UN GRANDE ASTRONOMO, IL VECCHIO ZOHARY, MA ANCHE UN GRANDE POLITICO... L'ULTIMO DEGLI UMANISTI...

È DI FAMIGLIA, LEI?

IN QUALCHE MODO...



COBBEA FA UNA BREVE INCURSIONE NELLA MIA TESTA, IN UN'OMBRA DI OMBRA DI VOCE... LA CONCIONE E LA DEBOLEZZA DEL SUO MESSAGGIO SEMBRANO RIVELARE UNA PROFONDA SOFFERENZA... DICE, IN STILE TELEGRAFICO: DOPPIO DI RITORNO, STOP... BEN FATTO ANCORA, STOP... SONO ALLA FINE, STOP... TENTO L'ULTIMO BLUFF, STOP... IL TUTTO PER TUTTO, STOP... EVASIONE DI PAMELA FISHER, STOP... QUESTO È IL MIO ULTIMO MESSAGGIO, STOP...



NON FA UNO STRANO RUMORE, IL SUO TAXI?...



AVETE SENTITO IL TENENTE COBBEA, SIGNORI?...
SEMBREREBBE CHE IL MIO ELETTO ABBA RAGGIUNTO IL SITO DELL'AQUILA...

"SEMBREREBBE" SOLTANTO?
NON NE HA LA CERTEZZA?

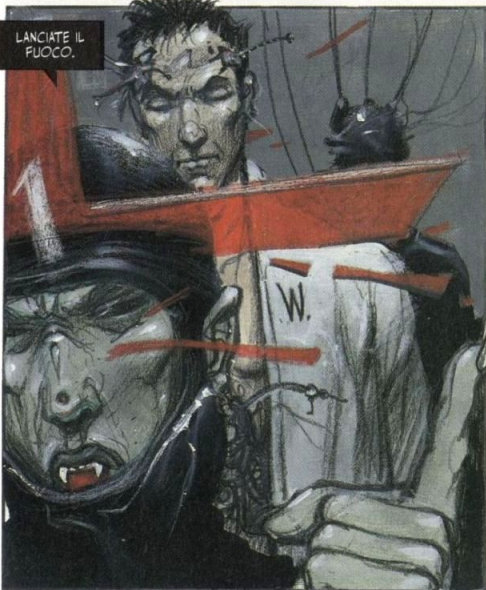


HO FIDUCIA NEL MIO SISTEMA, BENCHÉ NON CI SIA MODO DI VERIFICARE SE IL "MIO" COBBEA SI SBAGLI O MENO... MA, SICCOME L'IDEA DI UNA MANO DI POKER IN PIÙ NON MI SPAVENTA, SONO PRONTO A SCATENARE IL FUOCO DAL CIELO, NON APPENA LO DESIDERATE... ALLA PEGGIO SARÀ UN COLPO A VUOTO IN UNA DISTESA DI SABBIA... MI BASTA SPINGERE UN BOTTONE E L'ORDINE VIENE TRASMESSO A UN SISTEMA OTTICO CHE ATTIVA I STANTANAMENTE IL SATELLITE LASER REGOLATO SULLA SUA PREDA, IL NASO DELL'ELETTO, IN QUESTO CASO... L'IMPATTO AVVIENE ENTRO I SETTE MINUTI SUCCESSIVI...

MA POSSO ANCHE ANNULLARE TUTTO... STA A VOI DECIDERE, SIGNORI...



LANCIATE IL FUOCO.



È PARTITO... NON SO PER DOVE, MA È PARTITO...



...IL VEICOLO SEMBRA PROGRAMMATO PER UNA DISTANZA MEDIA, DIREI VERSO EST...

L'IMPORTANTE È LASCIARE QUESTO POSTO IL PIÙ PRESTO POSSIBILE...

SOPPORTEREMO IL CARICO DI TENNO PUZZOLENTE CHE C'È DENTRO...



MI DISPIACE, MA È L'UNICO VEICOLO DI CUI SONO RIUSCITO A OTTENERE IL CODICE... NON LE PIACE IL PESCE?

Arrivo all'ospedale il Giorno 2, due giorni appena... Mi ricordo, il dottore, di nome Berzard, mi visita. Mi gira e mi rigira in tutti i sensi. Vomito tutto quello che non ho ancora mangiato.

Lo stesso giorno, prima, sento dire che mio padre è morto. Che l'hanno preso in piena fronte, l'ha colpito lo sniper più ingegnoso e più balordo di Sarajevo. Che non ha documenti e che nessuno in città lo conosce... Che calza delle scarpe sportive di marca "Nike"... Che il giornalista che mi ha trovato si chiama Hatzfeld e che questa sporca guerra sta risvegliando il Mostro...

È MAGNIFICO, LEYLA...
SONO A 33.000 METRI... E SALGO ANCORA!



VEDO UN'ENORME
STELLA FILANTE
CHE PENETRA
NELL'ATMOSFERA,
A NORD-EST
DALLE PARTI
DELLA SIBERIA...
UN METEORITE...
O FORSE UN
RAGGIO LASER...

È BELLO,
LEYLA. È
BELLO!
CONTINUO!
VADO FINO
ALLA FINE...



IMPATTO FRA MENO
DI TRE MINUTI,
SIGNORI...

WARHOLE... FUCKIN'
WARHOLE, MI SENTE?



NON LA SAPEVO COSÌ
VOLGARE, TENENTE.



COSA
SIGNIFICA?



SE FOSSE COSÌ, NE DEDURREI CHE LEI È MOLTO FORTE,
TENENTE... E LE FAREI I MIEI COMPLIMENTI...

A PROPOSITO DI IMPATTO, SE LE DICESSI CHE IL
NASO DEL VERO NIKS WATZFELD È NEL TORACE DEL
FALSO, COSA NE DEDURREBBE, FUCKIN' DOTTOR
WARHOLE DEI MIEI COGLIONI?

RIPETO: COSA DIAMO-
LO SIGNIFICA?!

IL TENENTE SI RIFERISCE AL
CLASSICO CASO DEL TRUFFATORE
TRUFFATO E CI PREDECE LA
CATASTROFE... FRA MENO DI
TRENTA SECONDI SAPREMO SE
STA BLUFFANDO...



CREPATE TUTTI! FUCK YOU ALL!

NEL CASO IN CUI IL TENENTE DICESSE IL VERO, IN CONSIDERAZIONE
DEI QUINDICI SECONDI CHE CI RESTEREBBERO...

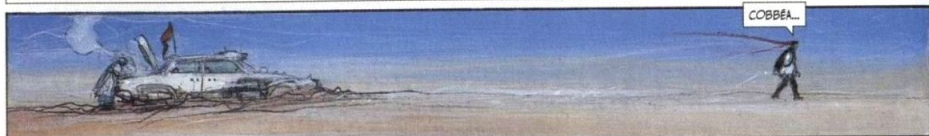


...MI SENTO IN DOVERE DI PRECISARE CHE IL DOTTOR WARHOLE
CHE AVETE DavANTI NON È, EVIDENTEMENTE, L'ORIGINALE...

ADDIO, SIGNORI, FORSE... CINQUE SECONDI, QUATTRO, TRE, DUE...



L'EFFETTO INTERRUPTORE NEL MIO CRANIO MI FA CAPIRE, ALLA VELOCITÀ DELLA LUCE, CHE COBBÈA, DALL'ALTRA PARTE DEL MONDO, HA VINTO LA SUA SCOMMESSA E CHE NE È MORTO... IL CONTATTO È INTERRUTO E IO MI SENTO, SE POSSO DIRLO, UN PO' PIÙ ORFANO ANCORA... HO UN PENSIERO PER LUI...

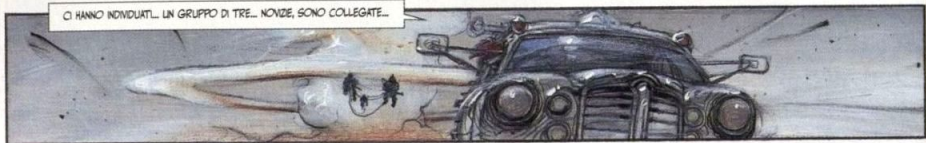


COBBÈA...

Sempre Giorno 2... Sotto forma di litania ossessiva che non mi abbandona... Mio padre è stato ucciso dal padre di Amir... Mio padre è stato ucciso dal padre di Amir... Mio padre è stato ucciso dal padre di Amir...

LE MIE CINQUE ORE DI CAMMINO SI ANNUNCIANO FATIGOSE...

CI HANNO INDIVIATI... UN GRUPPO DI TRE... NOVIZIE, SONO COLLEGATE...



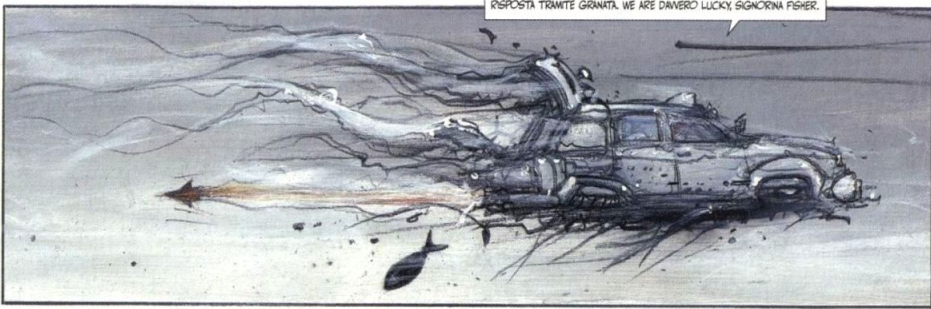
ABBIAMO ARMI?

NOVIZIE?

ALCUNI VEICOLI SONO EQUIPAGGIATI E PROGRAMMATI PER RISPONDERE IN CASO DI ATTACCO... PRESTO SAREMO SOTTO TIRO.



RISPOSTA TRAMITE GRANATA. WE ARE DANERO LUCKY, SIGNORINA FISHER.



SACHA!



TORNI INDIETRO!... VOGLIO SAPERE SE...

RIPETO CHE IL VEICOLO È PROGRAMMATO E CHE...



SACHA!

NON LO FACCIA!!!...



BUONGIORNO... CERCO LEYLA MIRKOVIC-ZOHARY... MAY BE THAT'S YOU?

E LEI, LEI È NIKE HATZFELD... È STATO LEI A CHIAMARE...



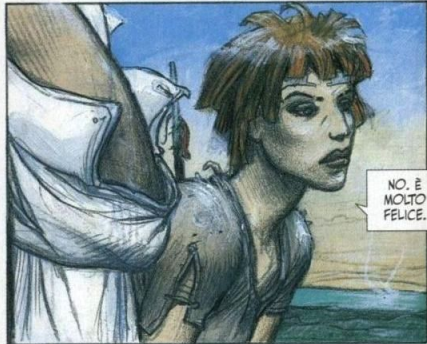
LA DISTURBO, FORSE?...



CAPITA MALE... STO PERDENDO MIO PADRE...



MI DISPIACE...
È MOLTO MALATO?...



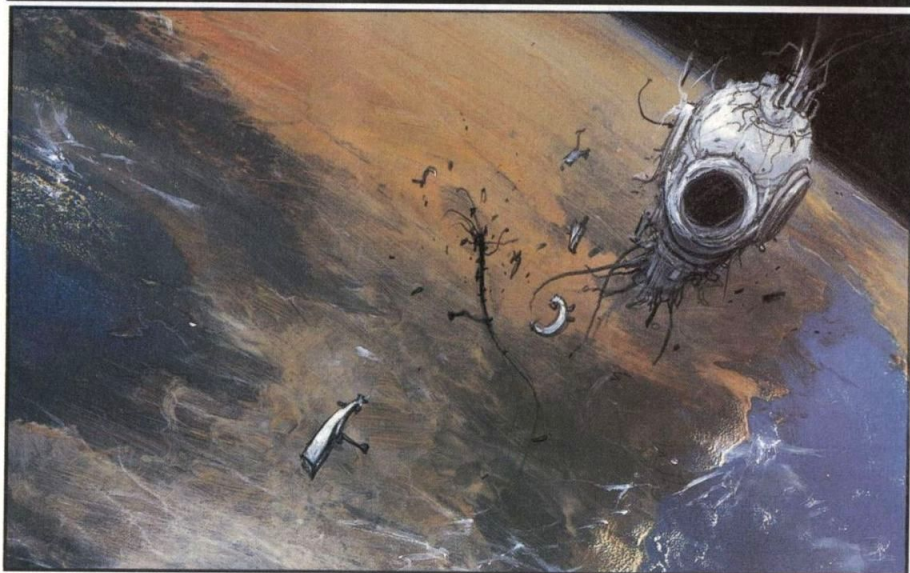
NO. È MOLTO FELICE.





Giorno 1... C'è della luce nei miei occhi. Non vedo niente. Mi ricordo, non vedo niente... Ma sento dei suoni, brutali. Alcuni, meccanici, sono il rumore delle bombe; altri, organici, sono le grida degli uomini... I due, insieme, sono sinonimo di morte. Lo scopro in questo Giorno 1, un giorno di bombardamenti ciechi, il giorno della mia nascita...

Sento anche una voce, la più dolce delle voci, che mi parla, mi parla, ma si allontana, si allontana... Sono strappato a questa voce, o è lei a essere strappata a me? Quello che corre e mi porta è mio padre, e quella che non sentirò mai più è mia madre... Uno sparo in Sniper Alley, ed è la caduta...



MI AVVICINO PIANO... E TU MI FARAI VEDERE LA TUA MOSCA... UNA MOSCA "SACHA" IN CAMBIO DI UN TONNO "AMIR"...

D'ACCORDO?

FAREMO DEL SASHIMI TOGETHER...



NON SIAMO AL COMPLETO... MA RACCONTERÒ LO STESSO LA STORIA...

COMINCIA COME UNA FIABA...

Silva 98

MI RICORDO... HO DICHIOTTO GIORNI E I REMEMBER LE GROSSE MOSCHE NERE E L'ARIA TEPIDA DELL'ESTATE CHE PENETRA ATTRAVERSO LE CREPE DELL'OSPEDALE. A DICHIOTTO GIORNI SO RICONOSCERE IL SOFFIO DELL'ARIA DA QUELLO DELLE BOMBE, E UNO SPARO DI MORTAIO DA UNO DI T. 34. A DICHIOTTO GIORNI SO CHE SONO ORFANO E CHE MI CHIAMANO NIKE... ALLA MIA SINISTRA, SULLO STESSO LETTO, AMIR, UN GIORNO DI MENO, DORME E ALLA MIA DESTRA LEVLA, LA CADETTA, DI APPENA DIECI GIORNI, STRILLA. ANCHE LORO SONO ORFANI, MA NON LO SANNO. IO SONO IL PIÙ ANZIANO E GIURO SULLE STELLE CHE BRILLANO OLTRE IL SOFFITTO SCOPERCHIATO DI PROTEGGERLI SEMPRE...

SOMMARIO

Il futuro è solo un sogno collettivo	5
Segnali di stile	7
Dietro le chine	9
Il mondo di Enki Bilal	12
<i>Trilogia Nikopol</i>	13
<i>La fiera degli immortali</i>	15
<i>La donna trappola</i>	77
<i>Freddo equatore</i>	131
<i>Il sonno del mostro</i>	185